

**Использование методики
Е. и С. Железновых
«Сказочки-шумелки»
в работе по обучению
дошкольников игре на детских
музыкальных инструментах**



Результативность:

- В процессе обучения игре на детских музыкальных инструментах более успешно развиваются все основные музыкальные способности детей дошкольного возраста.
- Умеют сравнивать высоту звуков, их длительность, темп, тембр, динамику.
- Дети проявляют интерес к миру музыки, способны эмоционально воспринимать и осмысливать целостный музыкальный образ.
- Игра в оркестре прививает такие общечеловеческие качества, как уважение друг к другу, внимание, терпение. Открывают в себе новые возможности, проявляя творческую активность, любознательность.
- Формируется любовь к процессу познания окружающего мира.
- Переживает эмоционально-радостные ощущения от активного участия в музицировании.





Осуществление комплексного развития ребёнка:

1. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.
2. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.
3. Совместное музицирование и игровая деятельность взрослого и детей формирует навыки общения.
4. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.
5. Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты, тембра, акценты и ритмы.
6. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка.

ВЫБОР ТЕКСТА

1.Выбирая текст, учитывайте насколько он подходит детям по сложности и объёму.

2.Если возможно, текст выбирайте с учётом времени года, а в образовательном учреждении в соответствии с общим планом работы и подготовкой к праздникам.

3.Определите заранее, насколько хорошо подходит шумовое оформление для выбранного рассказа или сказочки.

4. Определите, какую педагогическую ценность имеет выбранный текст цели и задачи занятия.

5. Определите заранее смысловые акценты и паузы.

ВЫБОР ШУМОВЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

1. Определите, какие музыкальные или шумовые инструменты и предметы, а также звукоподражания подойдут для шумового оформления текста. Сделайте соответствующие пометки или условные обозначения в тексте.
2. Решите и, при необходимости, укажите в тексте, как именно следует играть в каждом случае: приём звукоизвлечения, громкость, продолжительность.
3. Решите, на каком инструменте будет играть ребёнок: первое время лучше предлагать или один более сложный (барабан) или несколько простых – те, где маловероятны варианты звукоизвлечения. Учитывайте, какими приёмами ребёнок уже владеет, какие должен освоить на планируемом занятии.
4. Учите детей бережному обращению с инструментами. После занятий положите вместе с детьми инструменты на место.

**План-конспект интегративной
образовательной ситуации с
использованием музыки для детей
4-5 лет.**

**Сказочка-шумелка
«Танец для мышки».**

Цели и задачи:

1. Дать детям возможность реализовать свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении.
2. Формировать навыки общения в совместном музицировании и игровой деятельности взрослого и детей.
3. Развивать музыкальный слух детей.
4. Развивать слуховую память.
5. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Развивать выдержку.
6. Закреплять названия музыкальных инструментов и познакомить детей с приемами звукоизвлечения из предметов-заместителей.

Форма организации: групповая.

Интеграция областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Использованные технологии:

- здоровьесберегающие (пальчиковая гимнастика);
- ИКТ (презентация);
- игровые.

Содержание занятия и репертуар: приветствие «Здравствуй, мышка!», пальчиковая гимнастика «Мышка», сказочка-шумелка «Танец для мышки».

Развивающая среда: детские музыкальные инструменты, презентация, мультимедийный проектор, экран, игрушка мышки.

