The background is a vibrant blue gradient with various abstract elements. At the top, there are several musical notes and a treble clef, some appearing to float or be part of a staff. Scattered throughout are numerous circles of different sizes and colors, including yellow, pink, and light blue. The overall aesthetic is modern and artistic, suggesting a connection between technology and music.


**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОНН
ЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В
РАБОТЕ
МУЗЫКАЛЬНОГО
РУКОВОДИТЕЛЯ**

*«Каждый участник образовательного процесса
сам решает,
идти в ногу с будущим
или вышагивать пятками назад»*

Анатолий Гин.

*(Руководитель международной Лаборатории
технологий «Образование для Новой Эры»)*



The background features a light blue gradient with several musical notes floating across the top. Below the notes, there are faint, semi-transparent images of laboratory glassware, including beakers and flasks, some containing liquids. The overall aesthetic is clean and modern, suggesting a connection between science and education.

Использование информационных технологий
позволяет эффективней развивать все виды
восприятия у детей:

зрительного, слухового, чувственного,
задействовать на занятии все виды памяти:

*зрительную, слуховую, образную,
ассоциативную и др.*



Использование компьютерных презентаций в досуговой деятельности



Использование ИКТ по видам музыкальной деятельности:

□ Восприятие музыки



Портреты, биографии
композиторов



Жанровые картинки

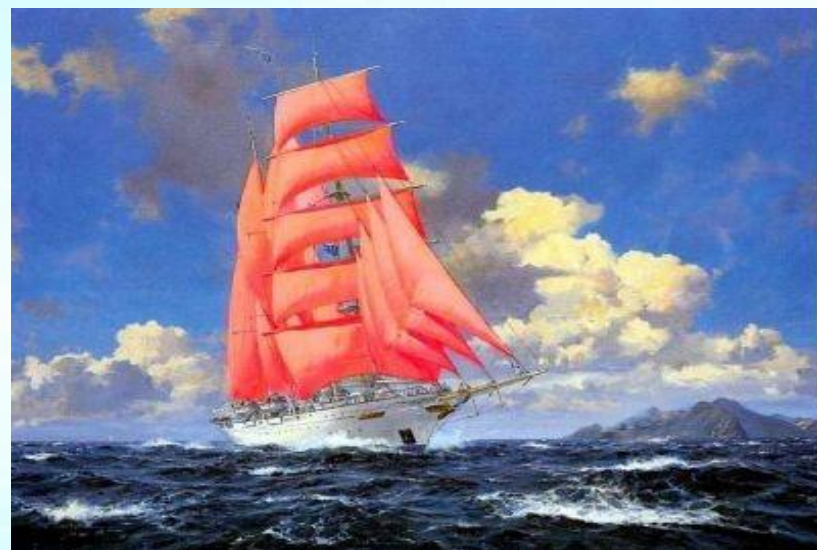


Иллюстрации к музыкальным
произведениям



Знакомство с музыкальными
инструментами

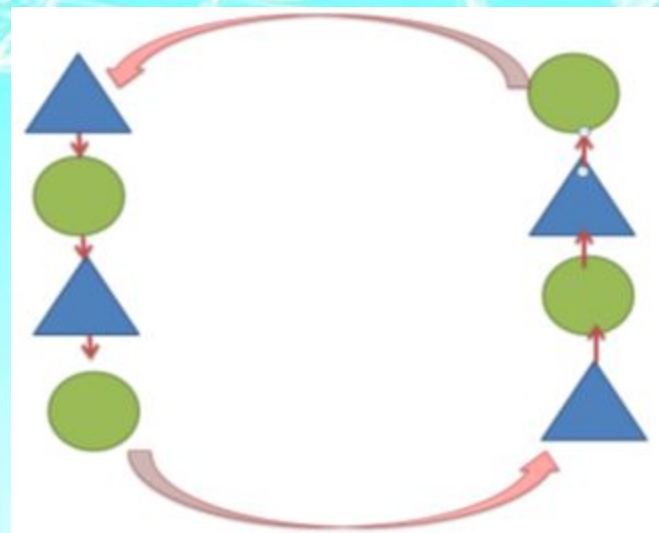
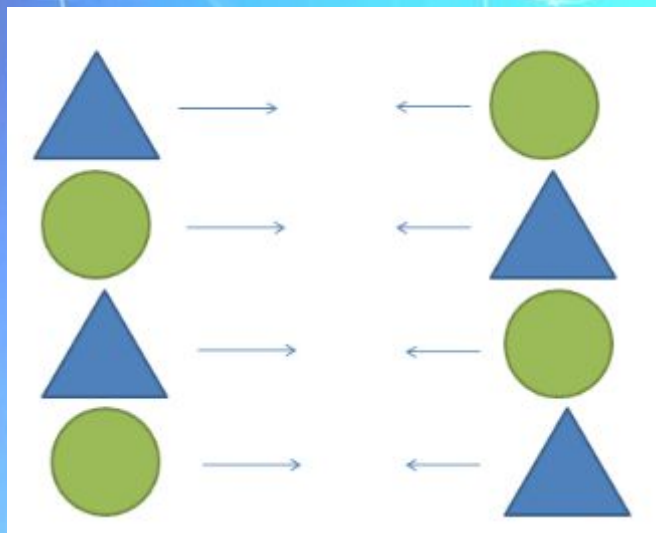
❖ *Клипы к песням*



Классическая музыка в мультфильмах



Музыкально-ритмические движения



Использование мнемотаблиц и схем танца





**Видео профессионального
исполнения танца**

Музыкально-дидактические игры



Пение





<http://pedgazeta.ru/>



<http://pedmir.ru/about.php>



<http://numi.ru/index.php>

❖ Интернет-ресурсы в помощь музыкальному руководителю



<http://borovik.ucoz.ru/forum/0-0-1-34>



<http://www.musical-sad.ru/index/0-2>

Использование ИКТ в музыкальном воспитании дошкольников -это только средство для реализации целей и задач, поставленных перед педагогом.

Главенствующая роль в музыкальном воспитании всегда останется за музыкальным руководителем!