

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 294 «Ручеек»

- Музыкальный руководитель
- Мазитова Лилия Асхатовна
- Первой квалификационной категории

Музыка и движение

- Музыкально - ритмическая деятельность является составной частью музыкального обучения и развития ребенка.
- Ритмика- это передача музыки через движение,
- Это эмоциональный отклик выражающиеся в движениях. Занятия ритмикой оказывают разностороннее влияние на детей



Основная направленность программы –

активизировать самостоятельную музыкально-ритмическую деятельность ребенка, достижение высшего уровня развития – детского творчества.

Цель – совершенствовать навыки танцевальных движений, танцевально-игрового творчества и способствовать развитию творческой активности ребенка.

Задачи

- Обогащать музыкально-двигательные представления
- Активизировать музыкальное мышление
- Совершенствовать качество движений ребенка
- Развивать у ребенка в процессе занятий танцевально-игровое творчество, инициативу и самостоятельность
- Учить импровизировать движения под музыку
- Обеспечивать эмоциональное благополучие и здоровье ребенка

- Музыкально- ритмические занятия включают в себя разделы:
- Ритмическая гимнастика
- Танцы
- Музыкально-дидактические игры
- Сюжетные игры и этюды
- Подвижные игры
- Игропластика
- Музыкально-дидактические игровые упражнения

Одаренный ребенок дет.сада №
294 «Ручеек»



Наша звездочка



Карта диагностики уровня музыкального и психомоторного развития ребенка по А.И. Бурениной

- Фирсова Ирина
- Год рождения 2004

Параметры	Начало года	Середина года	Конец года
музыкальность			
Эмоц. сфера			
Особен.реб.			
Творч.про-я.			
внимание			
память			
Подвиж.нер. проц.			
Пластика			
координация			

