

**Кантата**  
**«Александр Невский»**

*Сергея Сергеевича Прокофьева*

# Александр Невский 1221 -1263

П





**Сергей Сергеевич Прокофьев**  
**(1891-1953 г)**

# Кантата «Александр Невский»

**состоит из семи ярких, красочных музыкальных картин:**

- 1) «Русь под иггом монгольским»
- 2) «Песня об Александре Невском»
- 3) «Крестоносцы во Пскове»
- 4) «Вставайте, люди русские»
- 5) «Ледовое побоище»
- 6) «Мёртвое поле»
- 7) «Въезд Александра во Псков»

- 1 часть **«Русь под игом монгольским»** – вступление.

Небольшая оркестровая картина : монгольское иго – словно тяжелая пята, придавила русскую землю, звучат безрадостные широко протяжные напевы.

-2 часть **«Песня об Александре Невском»** для мужского хора и альтистов. Это эпический рассказ о недавней победе русских над шведами («А и было дело на Неве реке»), о готовящемся новом испытании («Не уступим мы землю русскую»). «Кто придет на Русь будет на смерть бит» – это основная мысль этой части

-3 часть **«Крестоносцы во Пскове»** показывает мрачный облик крестоносцев



**Новгородский князь Александр Невский вышел на тяжёлый бой с врагом. Лицо его сурово, в руках Невского, одетого в доспехи русского витязя, огромный меч.**

## **4 часть «Вставайте, люди русские!»**

**В кантате появляется новая тема.**

**Широко и плавно разлилась мелодия – запели  
низкие, женские голоса. Угнетенная Русь показана  
в новом облике – героическом**

**«На Руси родной, на Руси большой**

**Не бывать врагу.**

**Поднимайся, встань,**

**Мать родная Русь»**

## 5 часть «Ледовое побоище»





## 6 часть кантаты называется «Мёртвое поле».



Здесь поёт один только женский голос (меццо – сопрано) в сопровождении оркестра. Статная русская красавица с длинными косами обходит ночное поле, пытаясь найти среди убитых своего жениха. Вокальная мелодия печальна - Это Родина оплакивает своих сыновей.

**7** часть кантаты «Александр  
Невский»:  
«Въезд Александра во Псков»



Плясовая тема 7 части кантаты  
«Веселися, пой, мать родная Русь»



В кантате «Александр Невский»,  
посвящённой далёким историческим  
событиям, Прокофьев прославил  
победу народа в справедливой борьбе  
с захватчиками, победу человечности  
над жестокостью и насилием.

**18 апреля 1242 года – День победы русских воинов  
Александра Невского над немецкими рыцарями  
на Чудском озере**

*“Кто с мечём к нам придет тот от  
меча и погибнет. На том стояла и  
стоять будет земля Русская”.*



**Александр Невский**