

Колокольные звоны Руси





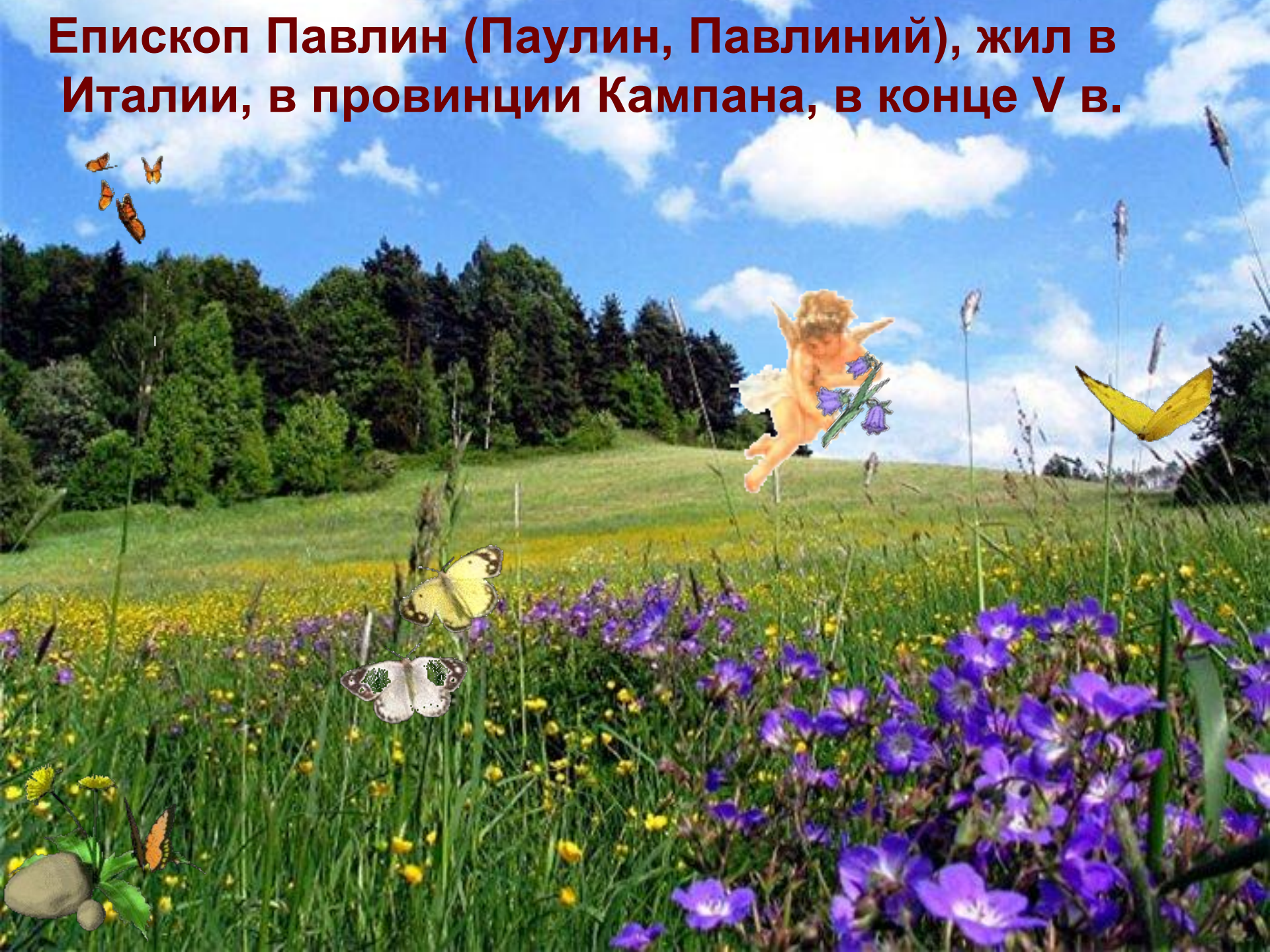
Над Русью бьют колокола
Печально и торжественно.
Как будто белые крыла
Взошли в ночи божественной.

Как будто солнца светлый нимб
Из тьмы взошёл над распрями.
Звенит, звенит небесный гимн
Над Родиной непраздною.

Памятник в Новгороде «Тысячелетие Руси»

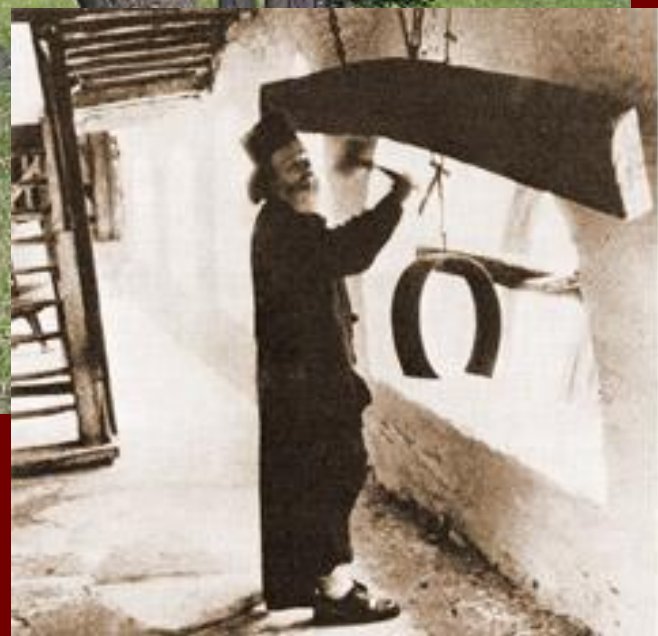


Епископ Павлин (Паулин, Павлиний), жил в Италии, в провинции Кампана, в конце V в.





Под впечатлением сна епископ велел отлить колокола, повторяющие по форме эти цветы.



 **била и клепала**

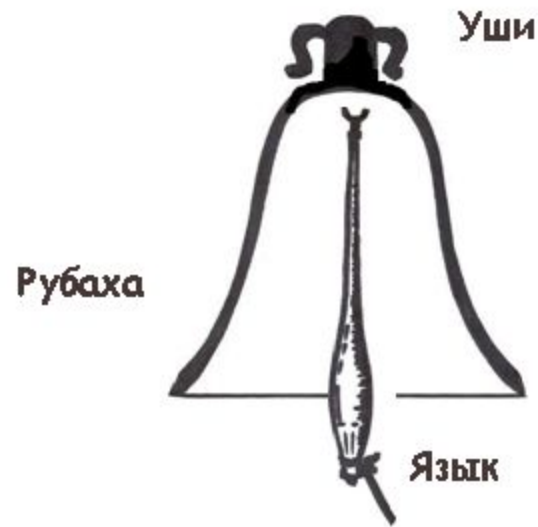


Била - это деревянные доски,
клепала - железные или медные
полосы, согнутые в полукруг по
которым ударяли специальными
деревянными палками.

**В Соловецком
монастыре
каменное клепало
служило братии
для призыва к
службе.**



На Руси колокола уподобляли живым существам. Они были одушевлены и, более того, «очеловечены»: ударная часть стала называться языком, а за «уши» колокола подвешивают.



Загадка:
**«За уши повесят,
да за язык подергают,
станет говорить».**



ЗАЧЕМ ЗВОНИТ КОЛОКОЛ?

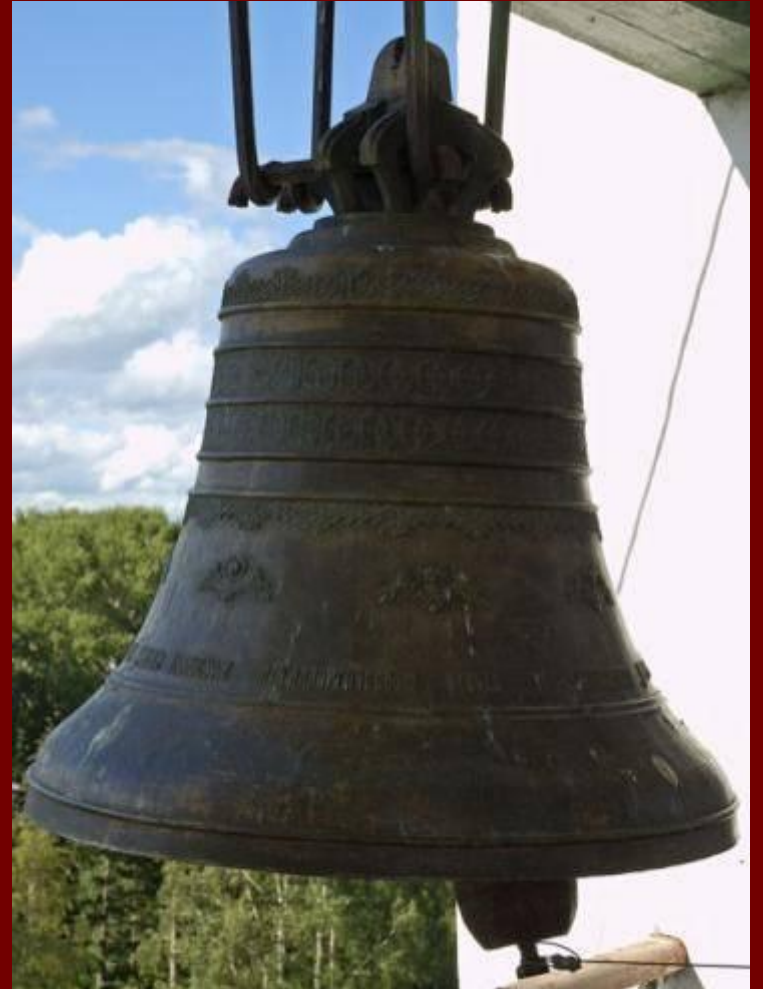


**«Русь святая зовет,
звон плывет,
как встарь.
Русь святая живет,
пока звонит звонарь!»**

Соловецкий монастырь,
Колокол Благовестник.



Колокол Соборной колокольни.
Г. Каргополь





“Кто колокол купит, тот счастлив, будет”, “Кого люблю, того и дарю...”

Я

- УЗНАЛ
- ПОЗНАКОМИЛСЯ
- НАУЧИЛСЯ
- УДИВИЛСЯ