


Детский сад № 37
«ЖУРАВЛИК»
комбинированного вида
г. Дрезна  Орехово-
Зуевского района

- Районная Ярмарка
- педагогических инноваций
Орехово-Зуевского района

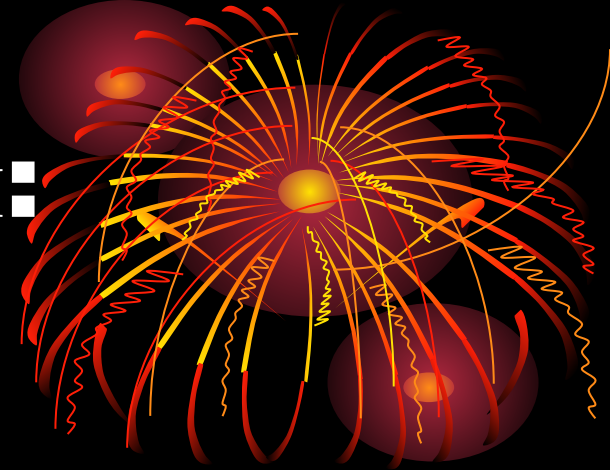
ТЕАТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, ПЛАСТИКИ, РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ



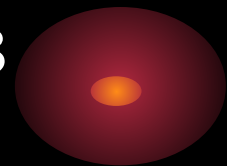
- Авторская презентация инструктора по физической культуре
- высшей категории, заслуженного работника по физической культуре, спорту и туризму Московской области Лебедевой Ольги Фёдоровны



Мотивация деятельности:



- поиск новых форм работы через внедрение здоровьесберегающих технологий в дошкольном учреждении

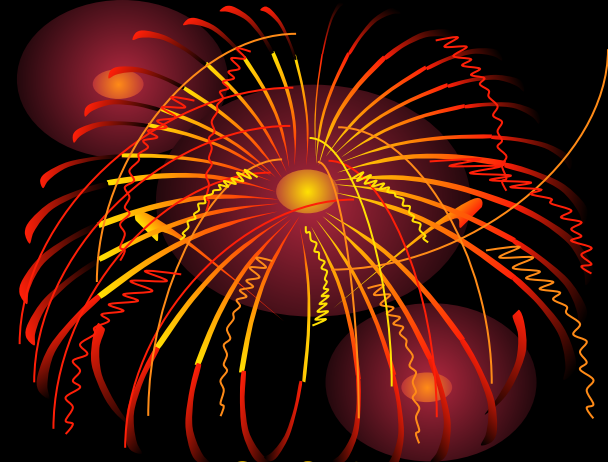


Адаптированные программы:

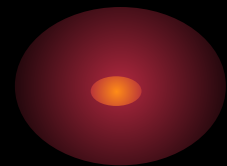


- Ю.Н. Вавилов «Познай свои возможности»
- - А.В. Петров «Маугли»
- - Н.Н. Ефименко «Объективное физическое развитие детского организма»
- - С.И. Рыженко «Мы-спортсмены»
Физическая культура детям дошкольного возраста.

ДЕВИЗ:
Познай свои возможности!



- Кто учит цветок расти?
- На этот риторический вопрос отвечают последователи программы «Маугли»
- А.В. Петрова

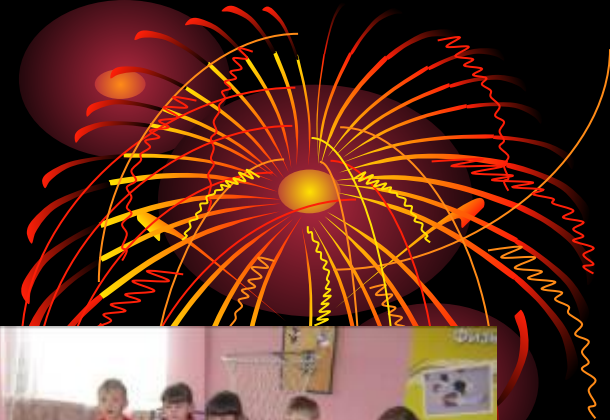


«Три кита программы «Маугли»»

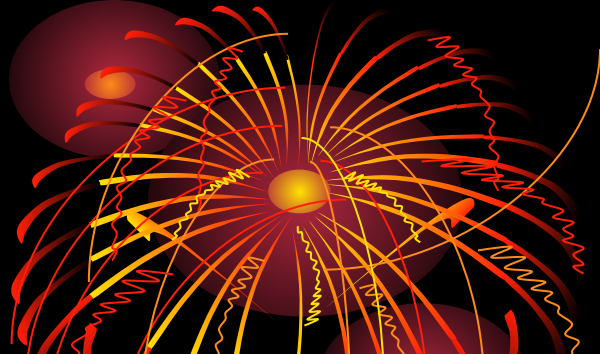


- В основе программы «Маугли» - три этапа специальной общефизической подготовки:
 - Силовая подготовка;
 - Специальная гимнастика;
 - Фитнес и аэробика.

Силовая подготовка



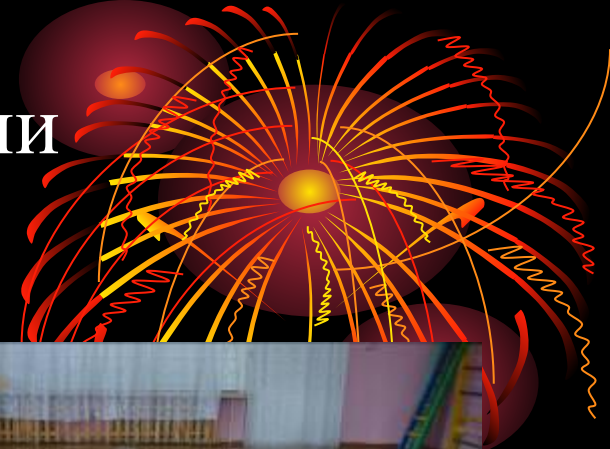
Упражнения с гантелями



Специальная гимнастика



Упражнения с мячами



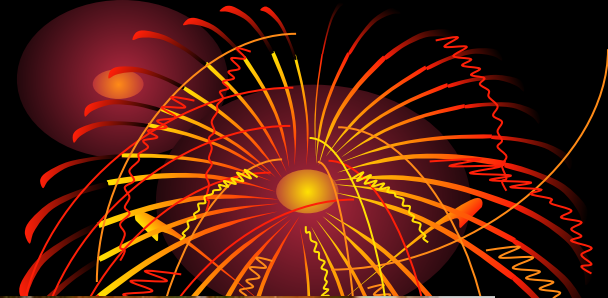
Фитнес и аэробика



Арабский танец



Индийский танец



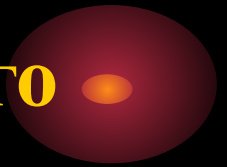
Праздник нужно дарить детям
на каждом занятии, а не **4-6** раз в год



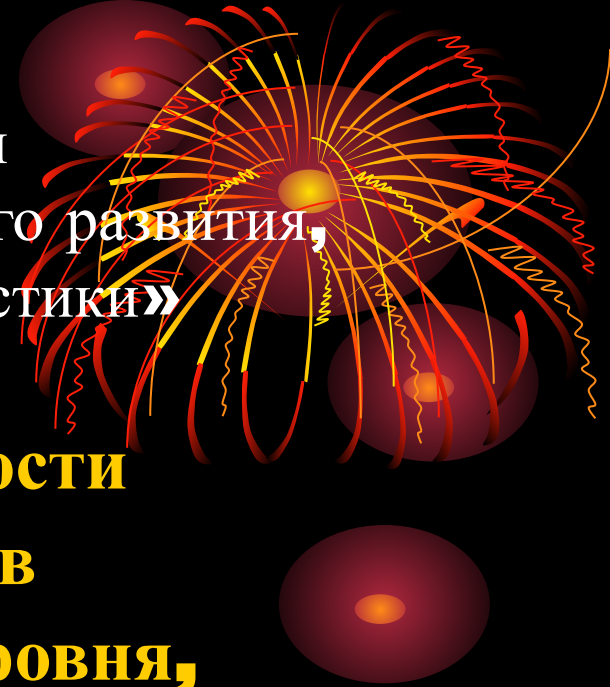
Основа успеха в работе педагога:



- - умение увлечь детей
- - правильный выбор музыкального сопровождения
- - следование детским приоритетам в движениях и музыкальных произведениях



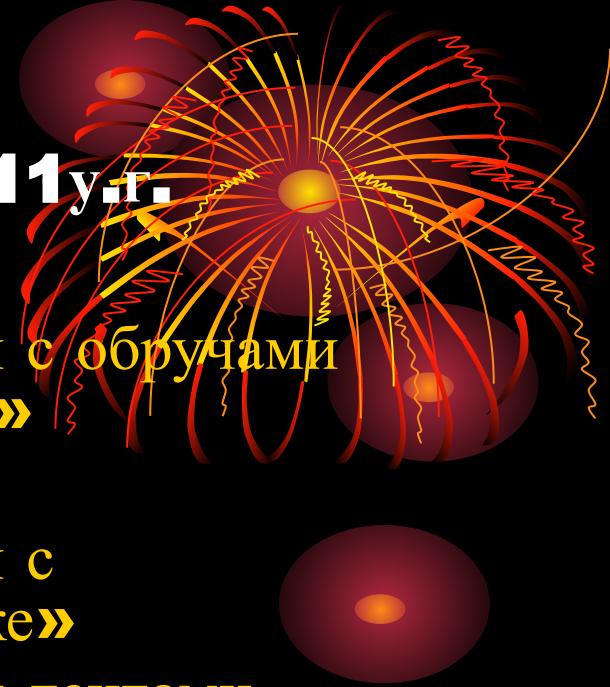
Задачи кружковой работы
по направлению: «Театр физического развития,
пластики и ритмической гимнастики»



- **Восстановление работоспособности**
- **Воспитание физических качеств**
- **Повышение эмоционального уровня,
психорегуляция**
- **Развитие координации движений**
- **Лечебное воздействие**
- **Воспитание пластичности, танцевальности**

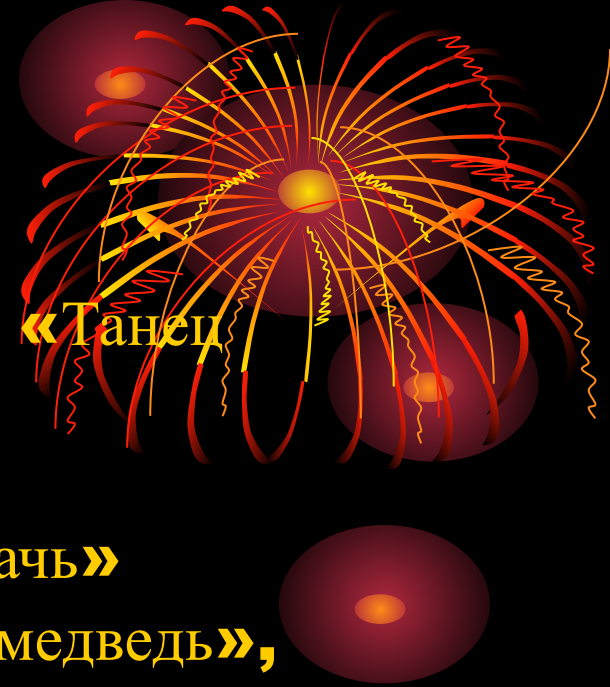
Из плана работы **2010 – 2011** у.г.
I полугодие

- Музыкальная ритмическая композиция с обручами «Мы едем, едем, едем в далекие края»
- «Аэробика для Бобика»
- Музыкальная ритмическая композиция с султанчиками «Едем в гости к бабушке»
- Музыкальная ритмическая композиция лентами «Волк и коза»
- Музыкальная ритмическая композиция с обручами «В траве сидел кузнечик»
- Музыкальная ритмическая композиция с лентами под музыку Ваннесы Мэй **“Classical Gaz”**



II полугодие

- Музыкально-танцевальная композиция «Танец снежинок» с гимнастической лентой
- Пластический этюд
- под музыку Э. Морриконе «Ветер, плачь»
- Танец конькобежцев из м/ф «Маша и медведь», «Коньки»
- Музыкально-ритмическая композиция «Следы невиданных зверей»
- Музыкально-танцевальная композиция на музыку Э. Грига «Арабский танец» Пер Гюнт





Праздник необходимо дарить
детям на каждом занятии



Комплексы аэробики органично вошли в детские праздники и развлечения



Ни один праздник не обходится без театра
физического воздействия



Презентация аэробики на празднике «Разноцветные бантики»,
посвящённому
Женскому дню **8** марта



Мамы с дочками с удовольствием занимаются аэробикой «Бабка Ёжка»,
а папы силовыми упражнениями



Педагог должен создавать на занятиях благоприятные двигательно-игровые условия для самопроизвольной реализации детьми их естественного потенциала!

- **Адаптирую и внедряю основные положения этой инновационной методики в условиях детского сада три года.**
- **Имею устойчивые, качественные результаты!**



Перспектива

- Изучение и распространение передового опыта на Мировом уровне (Израиль, Китай, Казахстан, Украина)
- Участие в областном фестивале «Интеграция спорта» по программе «Маугли» среди ДОУ Московской области в г.Ногинске в **2011-12** у.г.





- **«Физическое воспитание»** есть огромный, прекрасный, но таинственный Космос, через постижение которого можно приблизиться к Истине и Счастью!