

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

театрализованного представления по

Русской народной сказке

«Волк и семеро козлят»

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 62

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

КАРЕЛИНА ЯНИНА НИКОЛАЕВНА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2013Г



## □ Цели:

- \* Приобщение детей к музыкальной культуре
- \* Эмоциональное развитие ребенка посредством театрализованной деятельности

## □ Задачи:

- \* Развитие эмоциональной выразительности через пластику движения
- \* Знакомство детей с эпохой и костюмами времени создания сказки
- \* Знакомство детей с русскими народными сказками



# ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- Знакомство детей со сказкой «Волк и семеро козлят»



Чтение сказки



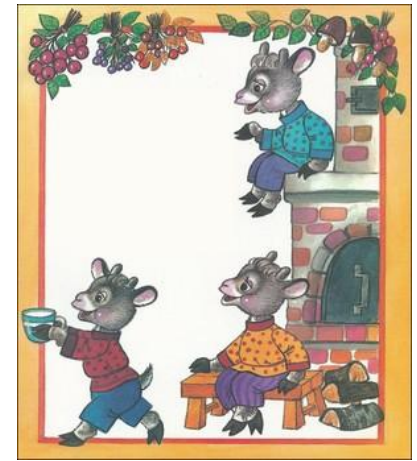
# ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С МУЗЫКОЙ К СКАЗКЕ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»



Слушание музыки к сказке



# ОБУЧЕНИЕ ИМПРОВИЗАЦИИ





# ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ



Сцена «Козлята убирают свой дом»



Сцена «возвращение Козы домой»



Сцена «Встреча Волка и Козы»



# РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПЛАСТИКУ



Сцена «Волк крадется к  
домику козлят»



«Танец пчел»  
Композиция Т.Бурениной



## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ





# ЗНАКОМСТВО С КОСТЮМАМИ



Встреча Козы и муравьёв

Козлята на лужайке  
ждут маму Козу



# СООТВЕТСТВИЕ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ТРЕБОВАНИЙ ФГТ

## *Технологии*

- Активное слушание музыки
- Театрализованная ритмопластика
- Театрализованная деятельность

## *Принцип действия и соответствие ФГТ*

- \*Релаксация
- \*Приобщение к музыкальному искусству
- \*Формирование музыкальной культуры
- \*Развитие музыкальной ритмической деятельности
- \*Развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств
- \*Речевое развитие
- \*Развитие творчества
- \*Развитие личностных, физических и интеллектуальных качеств

