

Методы:

- Наглядные
- Практические
- Словесные



Наглядные методы

Метод показа

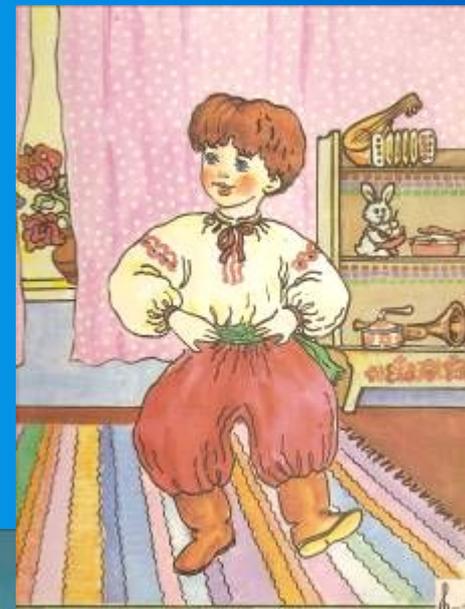


Фрагменты разминок

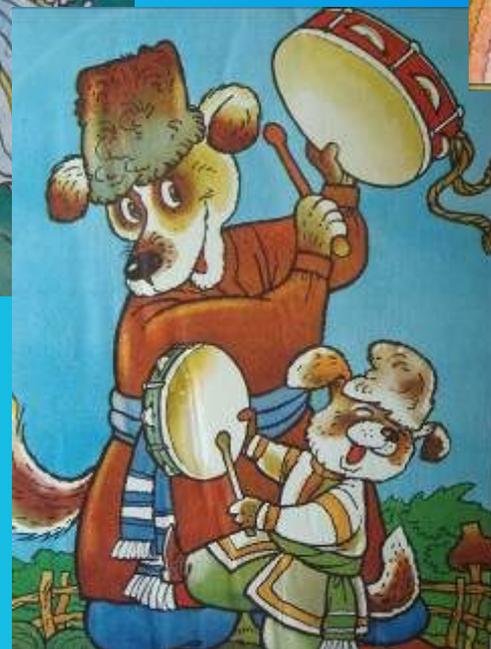
Метод иллюстративной наглядности



балерины



пляска



Веселый
танец

Практические методы

- Игровой
- Импровизационный
- Концентрический





музыкально-ритмическая
игра
«Веселая каруселька»



музыкально-ритмическая
игра
«Цапля и лягушки»



Словесные методы

- Объяснения, разъяснения, пояснения
- Беседы, рассказы
- Художественное слово



На море штиль и тишина,
Одна лишь лодочка видна,
Вдруг появляется волна,
Волна прозрачна, зелена,
Качает лодочку она.

```
graph LR; A((Сотрудничество с педагогами)) --> B[Консультации]; A --> C[Семинары]; A --> D[Мастер-класс];
```

**Сотрудничество
с
педагогами**

Консультации

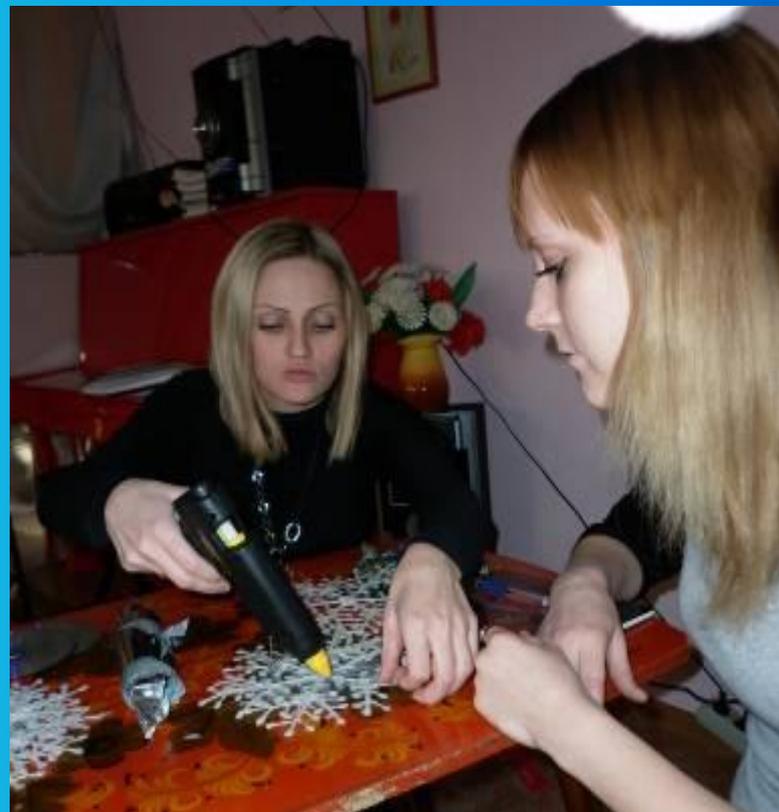
Семинары

Мастер-класс

Мастер - класс



делаем снежинки для
танца



**Информационные
стенды**

**Индивидуальные
беседы,
консультации**

Анкетирование

**Участие в
педагогическом
процессе**

**Выпуск газет,
буклетов**

**Взаимодействие
родителями**



Семейное кафе «Счастливые минутки»



Фестиваль «Поколение талантов»



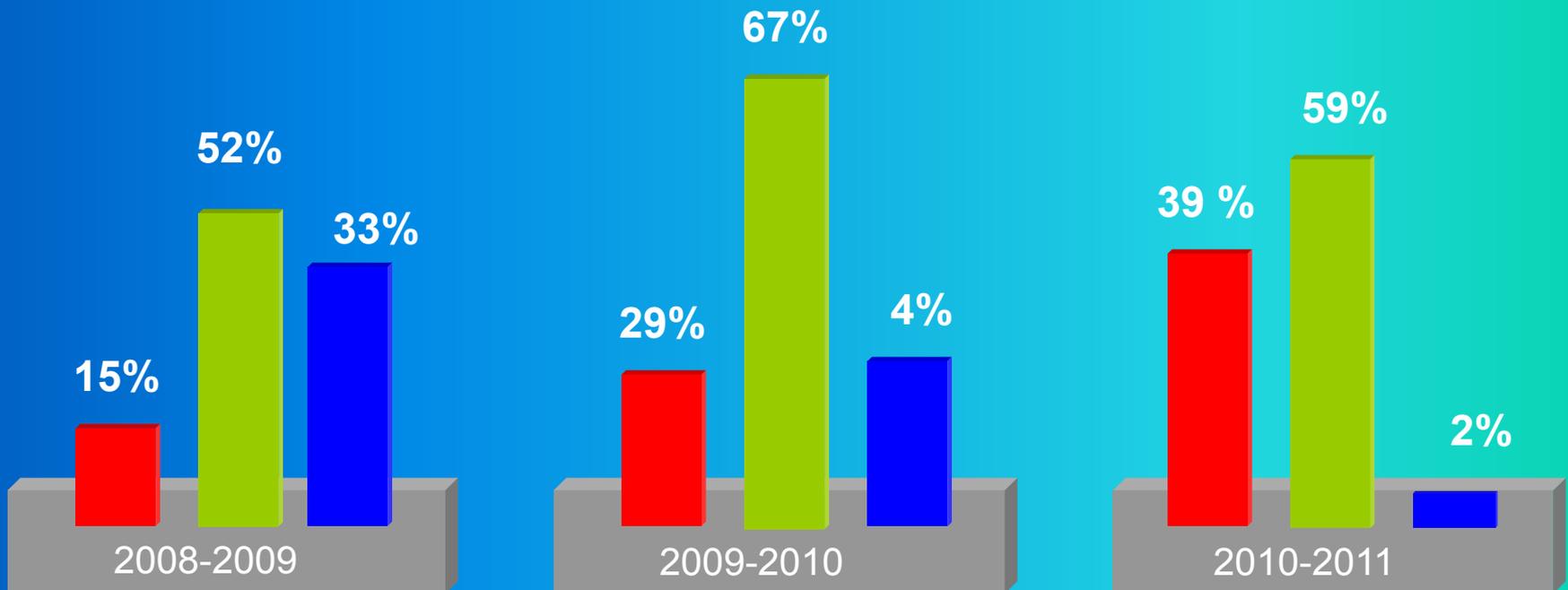
танец детей и
родителей
«Индия»



игровая композиция
«Жили у бабуси...»

Сравнительный анализ результатов диагностики

- Высокий
- Средний
- Низкий



Наши успехи



«лягушка»



«МОСТИК»



«березка»

элементы
партерной
гимнастики



В природе танцуют все...

Танцевать – это здорово!



Фестивали, конкурсы





«Возможно, самое лучшее, самое совершенное и радостное, что есть в жизни – это свободное движение под музыку. И научиться этому можно у ребенка».



А.И.Буренина

Спасибо
за внимание!