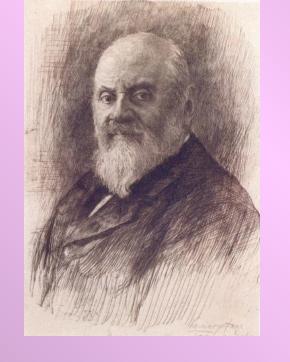
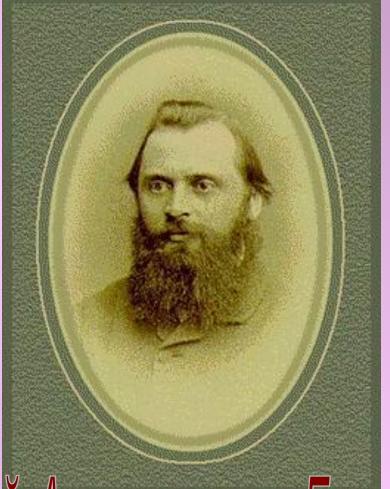
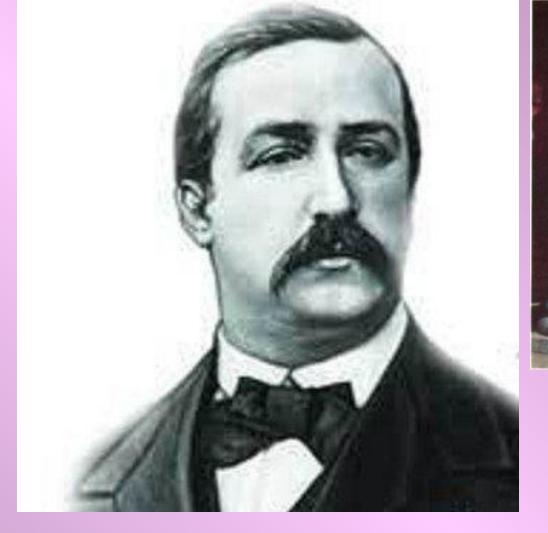
## Великое содружество русских композиторов





Милий Алексеевич Балакирев 1837-1910





### лександр Порфирьевич Бород 833-1887



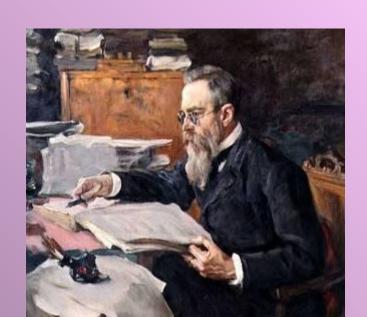


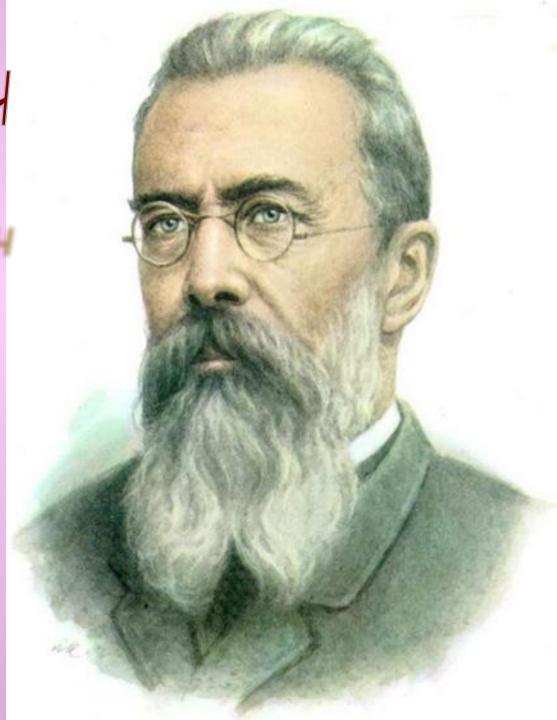


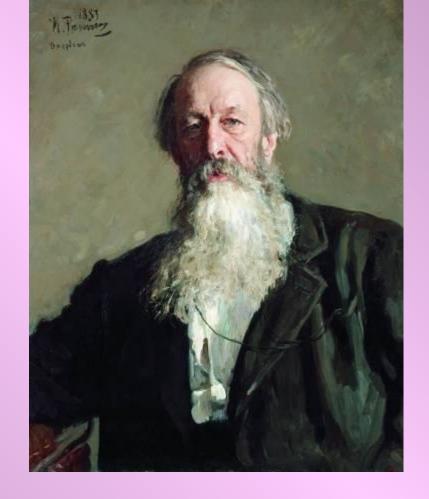


# Подест Петрович Мусоргски 1839-1881

## Николай Андреевич Римский-Корсаков 1844-1908





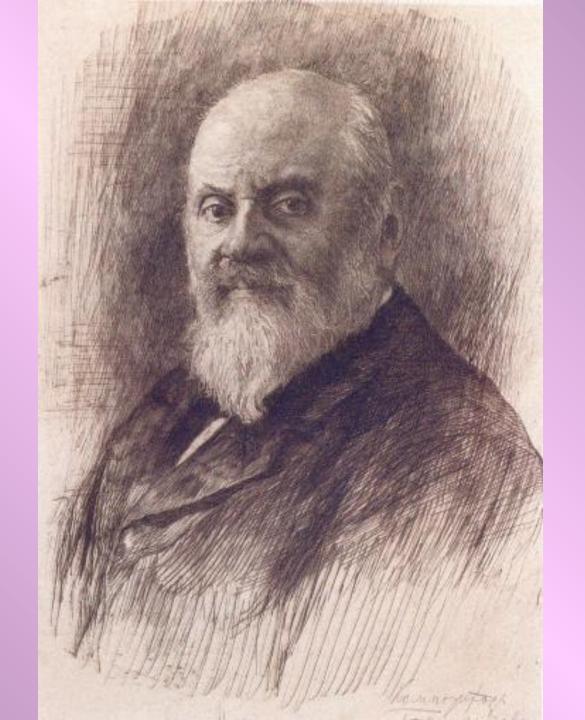




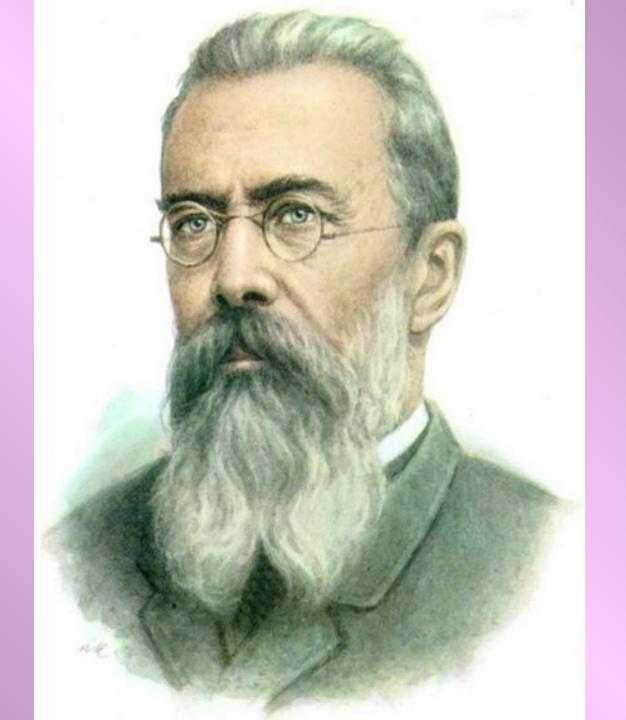
Владимир Васильевич Стасов (1824-1906)

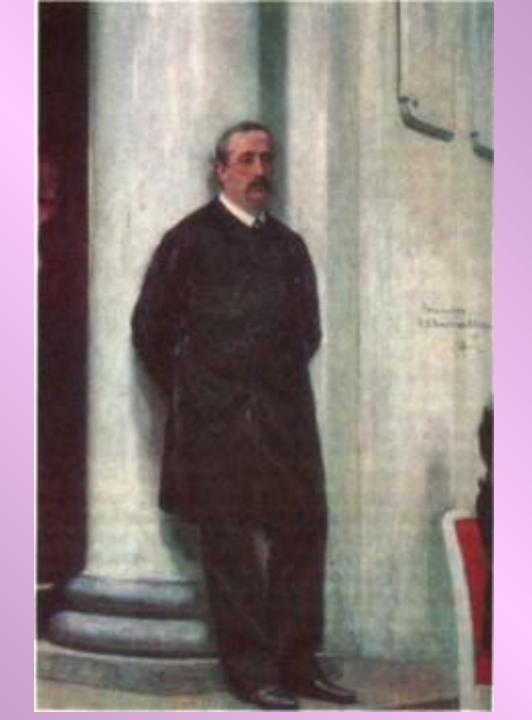
Определи, кто из композиторов изображён на следующих слайдах.















# Подест Петрович Мусоргски 1839-1881

Он звуками умел нарисовать И дня рассвет, и мчащиеся тучи, И ропот волн, и колокол могучий, И гром войны, и мира благодать...

Г. А. Лишин

Мусоргский Модест Петрович - знаменитый русский композитор. Родился 16 марта 1839 года в имении родителей, Торопецкого уезда, Псковской губернии. Впечатления детства, проведённого в деревне, определили направление и характер его творчества. Няня рассказывала ему русские народные сказки, и он под их впечатлением импровизировал на фортепиано. Обучать его игре на фортепиано стала мать; затем, учась в Петропавловском немецком училище в Петербурге, он занимался фортепьянной игрой у Антона Герке и достиг выдающихся результатов.

Появившаяся в 1852 году в печати полька "Подпрапорщик» была первым опубликованным его произведением.

Окончив (1856) школу гвардейских подпрапорщиков, Мусоргский поступил в лейб-гвардейский Преображенский полк. Громадное значение для его музыкального развития имело знакомство с Даргомыжским, Кюи, Балакиревым и музыкальным кружком последнего. Немалую роль в его творчестве сыграла и его дружба с В.В. Стасовым, написавшим биографию Мусоргского.

#### OCHOBHBIC II DONBBOLICHNA

- Оперы «Борис Годунов» (1869, 2-я редакция 1872), «Хованщина» (1872-80, завершена Н. А. Римским-Корсаковым, 1883), «Сорочинская ярмарка» (1874-80, окончена Ц. А. Кюи, 1916),
- фортепианный цикл «Картинки с выставки» (1874),
- вокальный цикл «Детская» (1872),
- вокальный цикл «Без солнца» (1874),
- вокальный цикл «Песни и пляски смерти» (1877)
- симфоническая поэма "Ночь на лысой горе"

1. "Рассвет на Москве-реке" - вступление к опере "Хованщина"

2. Песня "С няней" из вокального цикла "Детская".

