Музыкально-дидактические игры

МБДОУ №20 ДЕТСКИЙ САД
«РОМАШКА»
СТ. УРУХСКОЙ

СОСТАВИЛА МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:
О. И. ОЛЕЙНИКОВА

«Любим мы играть в оркестр»

Цель:
Учить детей самостоятельно объединяться в ансамбль.

Задачи:

- Активизировать интерес детей к различным видам музыкальных инструментов
- Развитие ритмического слуха.
- Развитие фантазии и музыкальной памяти детей
- Воспитывать коммуникативные навыки в игре, доброжелательное отношение друг к другу.
- Доставить детям радость от совместной игры.

Необходимый материал:
музыкальный центр, музыкальные диски, подбор ударных инструментов (треугольники, бубны, палочки, колокольчики)

Ход игры

Педагог: «Пригласительный билет
Дарю я вам на свой концерт.
Концерт немного необычный,
Для вас он тоже непривычный.
Приходите, не стесняйтесь,
На здоровье удивляйтесь!»

Дети стоят по кругу, перед ними лежат инструменты (треугольники, бубны, палочки, колокольчики). Звучит музыка, дети идут по кругу. С окончанием музыки дети берут инструменты, кому не досталось инструмента, выходит дирижировать.

Педагог: Дирижера назначаем – и в оркестре поиграем.
За рукой его следите, вместе музыкальный ритм ведите.

Дети отстукивают ритм по показу дирижера.

«Веселый дождик»

Цель:
Закреплять у детей чувство ритма

Задачи:

- Развивать ритмический слух.
- Развитие фантазии и музыкальной памяти детей.
- Воспитывать коммуникативные навыки в игре, доброжелательное отношение друг к другу.
- Развивать умение передавать свои впечатления в рисунке

Необходимый материал:

фонограмма звучания дождя, музыкальное сопровождение – «Дождь и радуга» С.Прокофьева, фланелеграф, металлофон, карточки «капельки дождя» и тучки, альбом для рисования, акварельные краски.

Ход игры

Звучит фонограмма звучания дождя.

Педагог: Кап-кап-кап, кап-кап-кап –
Дождь веселый льется.
Мы хотим его поймать,
А он не дается.
Кап-кап-кап, кап-кап-кап-
По зонтам, по крышам
Дождик весело стучит
То сильней, то тише

Этапы игры

I этап

Дети слушают - педагог ударяет – тихо или громко – по пластинке металлофона («падают капли дождя», «идет сильный дождь»), показывают руки при громкой музыке, прячут их при тихой, хлопают в ладоши тихо или громко, в соответствии со звучанием.

II этап

Ритмический рисунок выложен на фланелеграфе - дети отстукивают ритмический рисунок по показу (короткие звуки в ладошки, долгий звук – по коленочкам)

Этапы игры

III этап

Дети поочередно импровизируют ритмический рисунок дождя.

Педагог предлагает посчитать сколько капелек упало из тучки.

Педагог предлагает поиграть в пальчиковую игру.

Пальчиковая игра

Сколько знаю я дождей? - прикасаться пальчиками по очереди к
Сосчитайте поскорей: большому, начиная с указательного.
Дождик с ветром, - поочередно загибать пальцы
Дождь грибной,
Дождик с радугой-дугой,
Дождик с солнцем,
Дождик с градом,
Дождик с рыжим листопадом.

Предложить детям самостоятельно решить , какой зать.
Музыкальное сопровождение – «Дождь и радуга» С.Прокофьева

«Веселые ладошки у нашей куклы-крошки»

Цель:

Учить детей определять характер музыки, выпо движения в соответствии с музыкой.

Задачи:

- Развивать ритмический слух.
- Развитие фантазии и музыкальной памяти детей.
- Развивать коммуникативные навыки, моторику рук.

Необходимый материал:

музыкальные диски с плясовой музыкой и колыбельной, кукла Оля, фланелеграф, карточки-ладошки разного размера для выкладывания ритмического рисунка, для определения характера музыки карточки-ладошки желтого и зеленого цвета.

Ход игры

Педагог на занятие приносит куклу.

Педагог: Кукла Оля к нам пришла,
Веселиться начала,
Хлопают, играют Олины ладошки,
Оле помогают маленькие крошки.

I этап: Педагог выкладывает ритмический рисунок из ладошек – дети отстукивают в ладоши.

Педагог: Ну-ка, все в ладошки хлоп,
Вместе хлоп, дружно хлоп.
Ну-ка, все в ладошки хлоп,
Вслед за мною хлоп, хлоп, хлоп.

II этап : Звучит веселая музыка - дети поднимают ладошки желтого цвета.
Звучит колыбельная – дети поднимают ладошки зеленого цвета.

Педагог: Ручки наши тоже пляшут,
Не желают отставать,
Вместе с нами, малышами,
Стали весело играть.

III этап: Звучит веселая музыка – дети хлопают весело в ладошки.
Звучит колыбельная - ладошки устали и легли отдыхать.
Педагог**:** Раз-два! Раз-два! Вот и кончилась игра!

«Разукрасим музыку.»

Цель:

Создание условий для определенного эмоционального отклика

детей на настроение музыкального произведения

Задачи:

- Привлекать внимание детей к богатству и красоте звуков окружающей природы.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на инструментальную классическую музыку
- Вызвать радость у ребят от выполнения творческого самовыражения в рисунках.

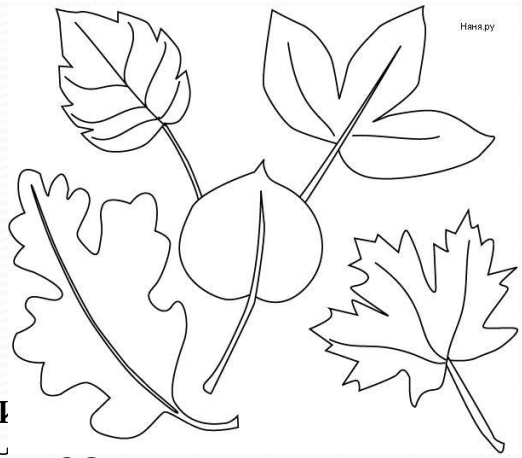
Необходимый материал:

музыкальные диски с произведениями П.И.Чайковского «Времена года»

«Осенняя песня» и А.Вивальди «Времена года»Концерт «Осень» 2 часть, заготовки листьев разной формы, акварельные краски.

«Ход игры»

Педагог: Ребята, сегодня мы с вами поговорим о музыке. Музыка всегда с нами. Она внутри нас, она вокруг нас.



Без музыки не проживу и дня,
Она во мне. Она вокруг меня.
И в пенье птиц, и в шуме городов,
В молчанье трав и в радуге цветов,
И в зареве рассвета над землей…
Она везде и вечный спутник мой.

О. Гаджикаси

И сегодня у нас путешествие в волшебный лес.
Он полон тайн и удивительных чудес!

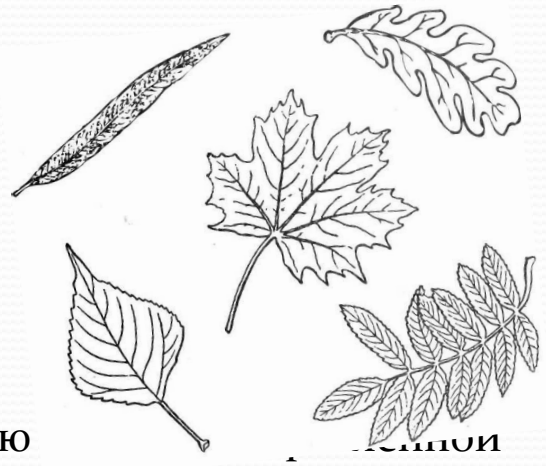
Предложить детям прослушать музыкальные произведения: П.И. Чайковский «Времена года». «Осенняя песня» и А. Вивальди «Времена года» Концерт «Осень» 2-я часть.

Педагог: Листьев целые охапки:
На дорожках, на траве.
Соберем букет красивый
На забаву детворе.

«Ход игры»

Педагог предлагает детям выбрать и раскрасить листья, свободно импровизируя цветовой гаммой и оттенками

Педагог: Посмотрите-ка, какие
Листья разные, резные.
Длинной тонкой кистью
Мы раскрасим листья.
В красный, желтый, золотой -
Как хорош ты, лист цветной!



В конце занятия педагог проводит арт-терапевтическую визуализации.

Педагог: Ребята, вы возьмите каждый свой листик, закроете глазки и расскажите, какое желание исполнил бы ваш листочек.
Чтоб листочками нам стать-
Раз, два, три, четыре, пять,-
Нужно всем в ладоши хлопнуть,
А потом, потом, потом
Повернуться всем кругом!

Каждый ребенок рассказывает про свой волшебный листочек.

«Музыкальные подарки для ёлочки»

Цель:

Создать игровую мотивацию.

Задачи:

- Развивать фантазию, творчество в процессе создания игрового образа, поощрять неповторимость.
- Упражнять в изображении музыкально-игровых образов с помощью мимики, жестов, интонации.

Необходимый материал:

диск с музыкальными произведениями «Медведь» муз. В. Ребикова, «Лиса крадется» муз. Е.Тиличеевой, «Зайчиха» муз. Е.Тиличеевой, чудесный мешочек с игрушками мишка, зайчик, лисичка.

«Ход игры»

Педагог: Были бы у елочки ножки,
Побежала бы она по дорожке.
Заплясала бы она вместе с нами,
Застучала бы она каблучками.
Закружились бы на елочке игрушки –
Разноцветные фонарики, хлопушки.

Дети рассматривают елочку.

Сейчас мы будем с вами елочку наряжать.
Предлагаю вам одну интересную игру.
Надо будет отгадать и движеньем показать
Того, чья будет музыка звучать!

Дети слушают пьесы «Медведь» муз. В.Ребикова, « Лиса крадется» муз. Е.Тиличеевой, «Зайчиха» муз. Е.Тиличеевой. В соответствии с образным звучанием пьес, выполняют игровые движения, передающие образ мишки, зайчика, лисички.

После верного ответа, ребенок из чудесного мешочка достают игрушку и вешает на елочку.

Педагог: Как хороша музыкальная елка,
Как нарядилась она, погляди!
Платье у елки зеленого шелка,
Ярко на ветках горят огоньки!
Дружно встанем в хоровод
И станцуем вместе.
Пусть сегодня здесь звучат
Детский смех и песни.

Хоровод вокруг елочки.