

# Организация музыкальной предметно-развивающей среды в ДОУ по ФГОС ДО



# Предметная музыкальная среда как средство развития творчества дошкольников



Для музыкального воспитания детей необходима богатая музыкальная предметно-развивающая среда (музыкальная среда), а для развития личности дошкольников рядом с ними должен быть педагог, увлечённый музыкой, умеющий реализовать творческий потенциал музыкальной среды и управлять развитием творчества детей.

Основные знания и умения ребёнок получает на специально-организованных занятиях в музыкальном зале, а закреплять их эффективнее в самостоятельной деятельности, т.е. в группе. Вот почему педагоги нашего ДОО очень вдумчиво и внимательно относятся к проектированию и организации музыкально-развивающей среды в группах, стремятся сделать её интересной и насыщенной. При создании условий для музыкального и творческого развития детей мы стараемся учитывать **следующие принципы:**



# Основные принципы построения музыкальной предметно-развивающей среды:



- \* принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей детей;
- \* принцип функционального и эмоционального комфорта детей в среде (музыкальная предметная среда сомасштабна глазу, действиям руки, росту ребёнка);
- \* принцип системности (периодическое обогащение и обновление содержания предметной среды поддержания устойчивого интереса детей творческой деятельности).



*Барабан с  
палочками 2 штуки*





***Браслет на  
руку с  
бубенчиками***



Бубен большой, бубен  
маленький , бубен  
средний

*Вертушка  
музыкальный  
шумовой  
инструмент*



Дудочка 2  
штуки



## Звуковой МОЛОТОК



## Игровые ложки





Кастаньеты с  
ручкой

# Кастаньеты деревянные



# Маракасы 5 штук



# Металлофон альт диатонический 2 штуки



*muзprom.com*



*muзprom.com*

# Металлофон 12 тонов 10 штук



# Музыкальные колокольчики набор





# Набор из пяти русских шумовых инструментов





# Свистки с голосами птиц



# Свистулька



# Музыкальные треугольники



# Ширма напольная

