

СУЩНОСТЬ МУЗЫКАЛЬНОГО СОДЕРЖАНИЯ

*Автор презентации:
Бейгул Ольга Куприяновна
учитель музыки
ГБОУ «АООШ I-III ступеней №2» ЛНР
Луганской области
г. Антрацита*



**«МУЗЫКА – ЭТО РАЗУМ,
ВОПЛОЩЁННЫЙ В
ПРЕКРАСНЫХ ЗВУКАХ»**

И. С. ТУРГЕНЕВ



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

- **ОБРАЗЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ (ЖИВОПИСИ, ГРАФИКИ, СКУЛЬПТУРЫ) ВОСПРИНИМАЮТСЯ ЗРИТЕЛЬНО. ОНИ НАИБОЛЕЕ НАГЛЯДНЫ, ТАК КАК ВОССОЗДАЮТ ТЕ ИЛИ ИНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В ФОРМАХ САМОЙ ЖИЗНИ.**



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

СЕБАСТЬЯНО ДЕЛЬ ПЬОМБО



1485-1547

• ИТАЛЬЯНСКИЙ
ЖИВОПИСЕЦ,
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
ВЕНЕЦИАНСКОЙ
ШКОЛЫ

СЕБАСТЬЯНО ДЕЛЬ ПЬОМБО



НЕСЕНИЕ КРЕСТА

КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

- ЧИТАЯ РАССКАЗ ИЛИ ПОВЕСТЬ, МЫ УЗНАЁМ ХАРАКТЕР ГЕРОЕВ, СЛЕДИМ ЗА СОБЫТИЯМИ ИХ ЖИЗНИ, ВОСПРИНИМАЕМ ПОВЕСТВОВАНИЕ КАК КОНКРЕТНУЮ ИСТОРИЮ О КОНКРЕТНЫХ ЛЮДЯХ.



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

НА ПЕРВОЕ МЕСТО ВЫСТУПАЮТ СЛОВЕСНЫЕ ОПИСАНИЯ ВНЕШНОСТИ ГЕРОЕВ, ИХ ЖЕСТОВ, МИМИКИ И ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЦ.



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

- ОДНАКО КАКИЕ БЫ ГЛУБИНЫ СОДЕРЖАНИЯ НИ ОТКРЫВАЛО НАМ ПРИОБЩЕНИЕ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ЛИТЕРАТУРЫ ИЛИ ЖИВОПИСИ, КАКИЕ БЫ СРЕЗЫ ДУШЕВНОЙ ЖИЗНИ НИ ОБНАРУЖИВАЛИСЬ НАМ В ЭТИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИНОСКАЗАНИЯХ, ОНИ ВОЗНИКАЮТ НЕ ИЗ НЕПОСРЕДСТВЕННОГО ВПЕЧАТЛЕНИЯ, А ПРОСТУПАЮТ СКВОЗЬ СПЛЕТЕНИЯ СЛОВ, ОПИСАНИЙ, ИЗОБРАЖЕНИЙ.



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

- МУЗЫКА ВОЗДЕЙСТВУЕТ НЕСКОЛЬКО ИНАЧЕ. ВЕДЬ МУЗЫКА ЖИВЁТ ТОЛЬКО ПОКА ЗВУЧИТ, И ЗА ТЕ МИНУТЫ, КОТОРЫЕ ОТДАНЫ ЕЙ В РАСПОРЯЖЕНИЕ, ОНА ДОЛЖНА УСПЕТЬ ОЧЕНЬ МНОГОЕ: ЗАХВАТИТЬ, УВЛЕЧЬ, ПОТРАЯСТИ.



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

- И МУЗЫКЕ ЭТО УДАЁТСЯ - УДАЁТСЯ НАМНОГО БЫСТРЕЕ, ЧЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ДРУГИХ ВИДОВ ИСКУССТВА. ПОТОМУ ЧТО МУЗЫКА ВОЗДЕЙСТВУЕТ НА ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЧУВСТВА, ОБЛАДАЮЩИЕ СВОЙСТВОМ МГНОВЕННОГО ОТКЛИКА НА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БЛИЗКОЕ И ПОНЯТНОЕ, МУЗЫКА - ЭТО СОБСТВЕННЫЙ ЯЗЫК ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЧУВСТВ, ИХ ВЫРАЖЕНИЕ В ЭТОМ МИРЕ.



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

- «АДАЖИО» ТОМАЗО АЛЬБИННИ И РЕМО ДЖАДЗОТТО - ОДНО ИЗ САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ. ИМЕННО ОНО НЕПРЕМЕННО ЗВУЧИТ, КОГДА ЧЕЛОВЕКА ПРОВОЖАЮТ В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ. ИМЕННО ОНО ЗАСТАВЛЯЕТ СЕРДЦЕ СЛУШАТЕЛЕЙ СЖИМАТЬСЯ И НАВЕВАЕТ МЫСЛИ О ВЕЧНОМ.



КАЖДОЕ ИСКУССТВО ИМЕЕТ СВОИ ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ:

ТОМАЗО ДЖОВАННИ АЛЬБИНОНИ



1671-1751

**• ВЕНЕЦИАНСКИЙ
КОМПОЗИТОР И
СКРИПАЧ ЭПОХИ
БАРОККО**

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- **ПОЧЕМУ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ МОЖНО УПОДОБИТЬ ЗАГАДКЕ?**
- **СРАЗУ ЛИ ОТКРЫВАЕТСЯ НАМ СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ?**
- **КАКИЕ ЕГО СТОРОНЫ ВОЗДЕЙСТВУЮТ НА ЧЕЛОВЕКА ПРЕЖДЕ ВСЕГО?**
- **ПРОЙДИТЕ ПО УЛИЦАМ ВАШЕГО ГОРОДА. КАКИЕ, ПО-ВАШЕМУ, ЗДАНИЯ, ПАМЯТНИКИ, АРХИТЕКТУРНЫЕ АНСАМБЛИ ГАРМОНИЧНЫ, ТО ЕСТЬ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ЕДИНСТВО СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМЫ?**
- **ПОПРОБУЙТЕ ИЗОБРАЗИТЬ ИХ В ВАШЕМ РИСУНКЕ.**

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

- [https://www.artclon.com/OtherFile/Luciani_Sebastiano_\(Sebastiano_del_Piombo\)-ZZZ-Portrait_of_Cardinal_Reginald_Pole.jpg](https://www.artclon.com/OtherFile/Luciani_Sebastiano_(Sebastiano_del_Piombo)-ZZZ-Portrait_of_Cardinal_Reginald_Pole.jpg)
- <https://artchive.ru/res/media/img/ox800/work/d80/133265.jpg>
- http://eguarwr.ru/_si/39/74976241.jpg
- [https://www.artclon.com/OtherFile/Luciani_Sebastiano_\(Sebastiano_del_Piombo\)-ZZZ-Carrying_of_the_Cross.jpg](https://www.artclon.com/OtherFile/Luciani_Sebastiano_(Sebastiano_del_Piombo)-ZZZ-Carrying_of_the_Cross.jpg)
- <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/Albinoni.jpg>
- <https://4.bp.blogspot.com/-E-B76ZETTjI/Wndf8YQ9m3I/AAAAAAAAAZE/A/BhiBwP1S6T8irF5CvJU4sV68CHWZlaqwgCLcBGAs/s1600/Tomaso%2BAlbinoni.jpg>
- <https://www.stihi.ru/pics/2018/10/22/5086.jpg>
- <https://book24.kz/upload/iblock/19b/19bc7f68e2f56a384f2fe17f55851f40.jpg>
- <https://www.toyway.ru/upload/iblock/984/Росмэн%2027892ros.jpg>
- https://grandgames.net/puzzle/source/rusalochka_i_delfini.jpg
- https://img-fotki.yandex.ru/get/54/200418627.62/0_11a1b8_27cd28ce_orig.png
- https://img-fotki.yandex.ru/get/15519/200418627.62/0_11a1be_b442b08d_orig.png
- https://img-fotki.yandex.ru/get/43800/14068530.408/0_ff043_2e5a330d_L



ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

- http://img1.picmix.com/output/stamp/normal/6/2/6/3/273626_fb543.png
- http://img-fotki.yandex.ru/get/4418/107153161.352/0_745f6_50acdd04_XXL.jpg
- http://sunpics.ru/images/1283402_record-54815.jpg
- http://rud.exdat.com/pars_docs/tw_refs/741/740340/740340_html_m7887ecf2.jpg
- <https://avatanplus.com/files/resources/original/5a92c6339100b161cd56398a.png>

**Вы можете использовать
данное оформление
для создания своих презентаций,
но в своей презентации вы должны указать
автора шаблона:**

**Бейгул Ольга Куприяновна
учитель музыки ГБОУ «АООШ I-III ступеней №2» ЛНР**

Луганской области г. Антрацит

<http://easyen.ru/index/8-28799>