

# **«Татарские композиторы»**



**Сайдашев Салих  
Замалетдинович  
(1900-1954)**



**Композитор, дирижёр.  
Заслуженный деятель искусств  
ТАССР (1939)  
Народный артист ТАССР (1951).  
Один из основоположников  
татарской профессиональной  
музыки.  
Основное место в творчестве  
занимает музыка к спектаклям  
(муз. драма), среди них—  
"Голубая шаль" и «На Кандре»  
(«Кандыр буе», 1932) К.Г.  
Тинчурина, «Наёмщик» (1928) Т.  
К.Гиззата.**



**Музафаров Мансур Ахметович  
(1902-1966)**

**Композитор, педагог**

**Заслуженный деятель искусств ТАССР (1950)**

**Народный артист ТАССР (1964)**

**С 1945 преподавал в Казанской консерватории (в  
1949-61 зав. каф. композиции)**

**Основные сочинения : оперы «Галиябану» (1940)**

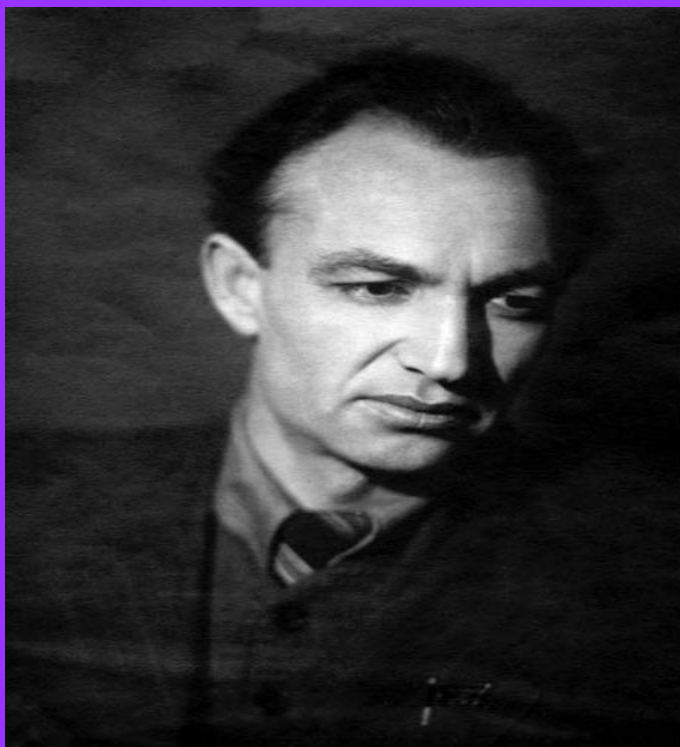
**«Зульхабира» (1943, не ставилась)**

**симфония (1944)**

**симф. поэмы, посвященные памяти Г.Тукая (1952) и М.**

**Вахитова (1956)**

**2 концерта для скрипки с оркестром (1959, 1962)**



**Жиганов Назиб Гаязович  
(1911-1988)**



**Композитор, ректор Казанской  
консерватории**

**Оперы: Джалиль, Беглец, Свобода,  
Алтынчач, Ильдар и др.**

**Балеты: Фатых, Зюгра,  
Две легенды**

**Кантаты, песни, др. произведения.**



**Яхин Рустем Мухаметхазеевич  
(1921—1993)**





**Заслу**

**(1977)**

**произведения: кантаты: «Урал» (слова К. Даяна, 1949),  
«Идель» (слова Р.Хариса) и обработки народных песен**

**романсы:**

**«В душе весна»**

**«Не улетай, соловей»; «Осенняя мелодия»**