

«Татарские композиторы»



**Сайдашев Салих
Замалетдинович
(1900-1954)**



**Композитор, дирижёр.
Заслуженный деятель искусств
ТАССР (1939)
Народный артист ТАССР (1951).
Один из основоположников
татарской профессиональной
музыки.
Основное место в творчестве
занимает музыка к спектаклям
(муз. драма), среди них—
"Голубая шаль" и «На Кандре»
(«Кандыр буе», 1932) К.Г.
Тинчурина, «Наёмщик» (1928) Т.
К.Гиззата.**



**Музафаров Мансур Ахметович
(1902-1966)**

Композитор, педагог

Заслуженный деятель искусств ТАССР (1950)

Народный артист ТАССР (1964)

**С 1945 преподавал в Казанской консерватории (в
1949-61 зав. каф. композиции)**

Основные сочинения : оперы «Галиябану» (1940)

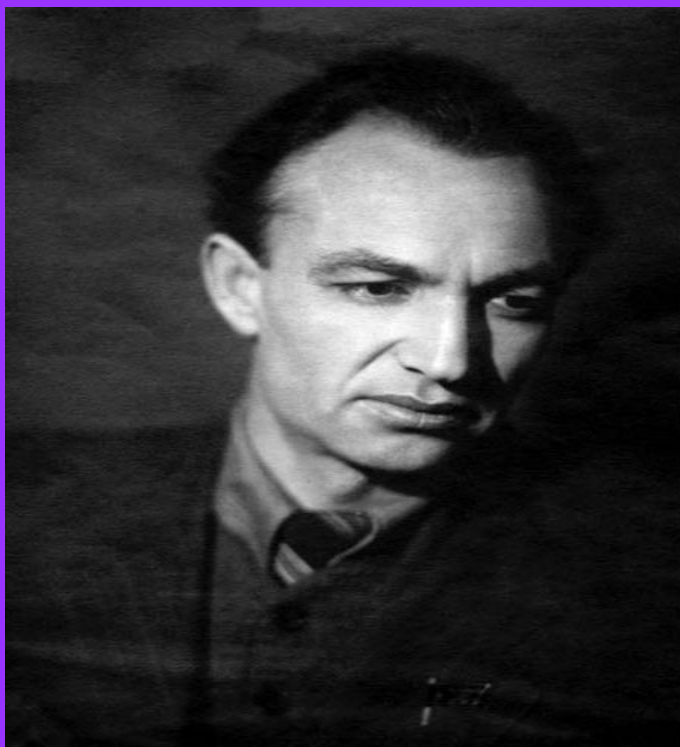
«Зульхабира» (1943, не ставилась)

симфония (1944)

симф. поэмы, посвященные памяти Г.Тукая (1952) и М.

Вахитова (1956)

2 концерта для скрипки с оркестром (1959, 1962)



**Жиганов Назиб Гаязович
(1911-1988)**



**Композитор, ректор Казанской
консерватории**

**Оперы: Джалиль, Беглец, Свобода,
Алтынчач, Ильдар и др.**

**Балеты: Фатых, Зюгра,
Две легенды**

Кантаты, песни, др. произведения.



**Яхин Рустем Мухаметхазеевич
(1921—1993)**



Заслу

(1977)

**произведения: кантаты: «Урал» (слова К. Даяна, 1949),
«Идель» (слова Р.Хариса) и обработки народных песен**

романсы:

«В душе весна»

«Не улетай, соловей»; «Осенняя мелодия»