

теат

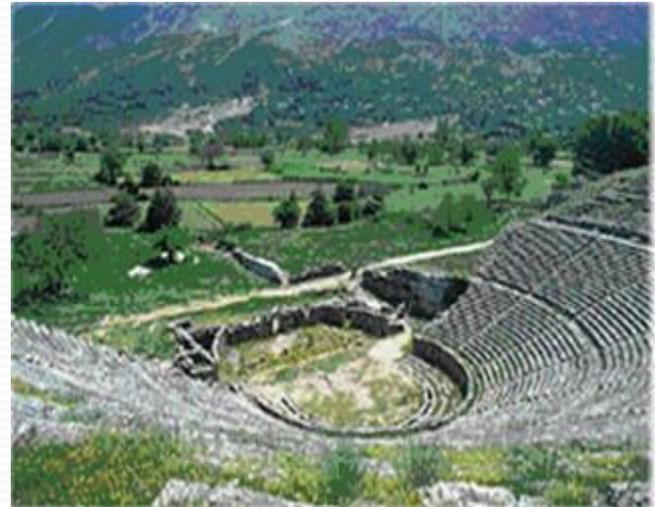
р

Работу выполнила
учитель музыки
МОУ СШ№21 Т. М.
Ширяева. г.
Волгоград

- Словом "театр" можно назвать любое представление перед какой-либо аудиторией . Как правило, в театре группа актеров исполняет для зрителей различные пьесы - комедии, трагедии или драмы. Театр - один из древнейших видов искусства.

ИСТОРИЯ

- Открытый театр.
- Древнегреческие представления проходили в открытых амфитеатрах.



ИСТОРИЯ



- В переводе с греческого «театр» означает место для представлений.
- Во время древнегреческих религиозных празднеств актеры разыгрывали Перед публикой комедии и трагедии. В эпоху Возрождения в Европе появились профессиональные актерские труппы.

ИСТОРИЯ

- Первые театры создавались исключительно для увеселения аристократов, которые покровительствовали театральным труппам и иногда принимали участие в постановке пьес. Однако к XV-XVI вв представления начали посещать и простые люди.



Древнегреческий и древнеримский театры.



- Древнегреческий и древнеримский театры.
Древнегреческий и древнеримский театры.
- Древнегреческие и древнеримские драматурги сочиняли трагедии и комедии, основанные на сюжетах мифов и легенд. Эти пьесы исполнялись во время больших праздников, множество людей собиралось посмотреть на представление.



Древнегреческий и древнеримский театры.

- Актеры надевали маски, символизирующие характеры действующих лиц. Во время спектакля декламация актеров перемежалась хоровым пением. В Древней Греции большей популярностью пользовались трагедии, а в Древнем Риме - комедии. □



Японский театр



- В Японии существует три основных театральных направления. Пьесы театра - это разновидность религиозных церемоний, которые когда-то исполнялись в святилищах. В основе этих спектаклей лежат мифы и легенды.

Европейский театр XVII-XVIII вв.

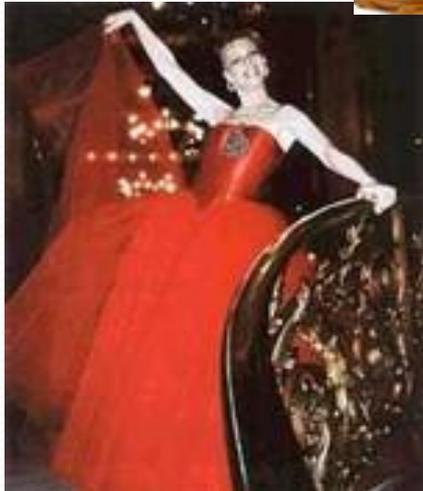
- Золотой век европейского театра пришелся на XVII-XVIII вв. В начале 1660-х годов в состав английских театральных трупп начали принимать женщин-актрис, и с тех пор мужчины перестали играть женские роли. Царившая на сцене искусственность уступила место более естественному стилю игры.



За кулисами

- За театральными кулисами скрыто звуковое и осветительное оборудование, пульт управления декорациями и занавесом, сценические механизмы. Во время представления в небольшой комнатке под сценой находится суфлер, который в случае необходимости может подсказать актеру забытую реплику. В театральных кладовых хранятся декорации, реквизит и костюмы. За сценой располагаются гримерные актеров.

Театральные костюмы



- В каждом театре имеется собственный набор костюмов, париков, накладных бород и усов.
За реквизитом и гардеробом следит специальный персонал.
- Костюмеры заботятся о подготовке необходимого платья к спектаклю, при необходимости чистят и ремонтируют вещи. В больших театрах с разнообразным репертуаром гардероб может состоять из сотен костюмов.



СПАСИБО

за

просмотр