

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №7»

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
И ВОСПИТАТЕЛЯ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ**



Подготовила:  
музыкальный руководитель  
Ситникова Н.П.



## Задачи:

- повысить профессиональную компетенцию педагогов по вопросу музыкального развития детей дошкольного возраста;
- познакомить воспитателей с их функционалом при разных видах детской музыкальной деятельности во время проведения музыкальных занятий;
- обеспечить взаимодействие педагога-воспитателя и музыкального руководителя.



# **ОБЯЗАННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ В СФЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ**

- 1. Знать программные требования по музыкальному воспитанию.**
- 2. Знать музыкальный репертуар своей группы.**
- 3. Проводить музыкальные занятия в отсутствие муз. руководителя.**
- 4. Разучивать движения с отстающими детьми.**
- 5. Развивать музыкальные умения детей посредством дидактических игр.**
- 6. Включать музыкальное сопровождение в организацию занятий и режимных моментов.**
- 7. Принимать активное участие в подготовке и проведении праздников, развлечений**
- 8. Оказывать помощь в изготовлении атрибутов, оформлении музыкального зала для праздников и развлечений.**



# МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ —

*ЭТО ХУДОЖЕСТВЕННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС,  
СПОСОБСТВУЮЩИЙ РАЗВИТИЮ МУЗЫКАЛЬНОСТИ РЕБЕНКА,  
ФОРМИРОВАНИЮ ЕГО ЛИЧНОСТИ И ОСВОЕНИЮ  
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ*





## Музыка может быть использована:

- в сюжетно-ролевых творческих играх
- в утренней гимнастике,
- при проведении некоторых водных процедур,
- во время прогулки (в летнее время),
- во время вечеров развлечений,
- перед сном.

Допускается включение музыки в занятия по разным видам деятельности: изобразительной, физкультурной, по ознакомлению с природой и развитию речи.



# РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ



# ТРАДИЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ И СОТВОРЧЕСТВУ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО

## Профессиональные задачи музыкального руководителя ДОО

1. Организация и проведение занятий.
2. Организация и проведение праздников, программ развлечений в детском саду.
3. Руководство работой воспитателя в области музыкального развития детей посредством консультаций и групповых занятий.
4. Работа с родителями.

## Задачи музыкального воспитания дошкольников, решаемые воспитателем

1. Помощь в процессе проведения музыкальных занятий.
2. Организация педагогических условий, содействующих развитию самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.
3. Отбор музыкально-дидактического материала для решения разнообразных задач воспитания и развития детей.
4. Организация самостоятельной музыкально - творческой деятельности детей.
5. Работа с родителями.



## АКТИВНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ЗАВИСИТ:

1. ОТ ВОЗРАСТА ДЕТЕЙ:
2. ОТ РАЗДЕЛА МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3. ОТ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА





## Виды музыкальной деятельности

1. Музыкально-ритмические движения
2. Слушание музыки
3. Пение и песенное творчество
4. Обучение игре на детских музыкальных инструментах
5. Танец
6. Игра (игра-драматизация)





**Формы, виды  
музыкальной  
деятельности**

**Задачи**

**Зона деятельности педагогов**

Приветствие.

Организовать детей.

**Воспитатель** приветствует  
музыкального руководителя  
вместе с детьми.





## Формы, виды музыкальной деятельности

## Зона деятельности педагогов

Музыкально-ритмические  
движения.

**Муз. руководитель** – напоминает детям движения, играет на фортепиано.

**Воспитатель** – двигается под музыку вместе с детьми, даёт оценку деятельности детей, работает над движениями.





## Формы, виды музыкальной деятельности

## Зона деятельности педагогов

Слушание.

**Музыкальный руководитель** –

проводит беседу, исполняет произведение на фортепиано.

**Воспитатель** – слушает произведение вместе с детьми.



**Формы, виды  
музыкальной  
деятельности**

Пение.

**Зона деятельности педагогов**

**Музыкальный руководитель** —  
беседа, исполнение.

**Воспитатель** — исполнение  
вместе с детьми.





**Формы, виды  
музыкальной  
деятельности**

Пляска.

**Зона деятельности педагогов**

**Музыкальный руководитель** – напоминает детям движения танца. Работает над движениями.

**Воспитатель** – танцует при необходимости с ребёнком в паре.





Формы, виды  
музыкальной  
деятельности

Зона деятельности педагогов

Игра.

**Музыкальный руководитель** – объясняет правила игры. Играет на фортепиано или включает аудиозапись.

**Воспитатель** – участвует в игре.

# ЛИТЕРАТУРА

1. «Дошкольное воспитание» №5, 2016 г.
2. «Методика музыкального воспитания в детском саду» под ред.  
Н. А. Ветлугиной, М., 1982 г.
3. «Музыкальное воспитание дошкольников» О.П. Радынова,  
А.И. Катинене, М. П. Палавандишвили, М.,  
1994 г.

# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

