

**ДЕТСКИЙ  
ИНФОРМАЦИОННО-  
ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ  
«ПЕСНИ, ИГРЫ И  
ХОРОВОДЫ НАРОДОВ  
РОССИИ»**

ГБОУ СОШ №777 ДО № 3  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 3  
2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

**ТИП ПРОЕКТА:** информационно-творческий

**АВТОР ПРОЕКТА:** музыкальный руководитель

Панкина Татьяна Васильевна

**УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:**

- дети подготовительной группы № 3,
- воспитатель Зыкова Т.И., родители,
- учащиеся ДМШ им. Г.Г. Нейгауза, педагоги Снегова Т.Р., Шебалина Е.В.

**СРОК ПРОЕКТА:** С 03.09.2015 по 12.04.2016  
(долгосрочный)

# ЦЕЛЬ:

- Развивать интерес и уважение к песенно-игровому творчеству народов России.

# ЗАДАЧИ:

- - расширять представления детей старшего дошкольного возраста о народном песенном искусстве;
- - совершенствовать восприятие музыкального искусства детьми, умение эстетически переживать музыку в пении и движении;
- - развивать пространственное мышление и воображение;
- - находить отличия в мелодических и ритмических оборотах народных мелодий;
- - развивать умение согласовывать движение с пением;
- - развивать способность действовать сообща, помогать друг другу;

# Актуальность проблемы

- В настоящее время существует множество разных течений в музыкальном искусстве. Насаждение на детскую психику различных видов современной музыки не даёт ребёнку развиваться полноценно, духовно обедняет детей.
- Всё меньше современной молодёжи обращается к истокам национального искусства, тем самым, не приобщая своих детей к истории своей национальной культуры, гордости за её многовековой опыт.
- Поэтому необходимо развивать у детей интерес к своей национальной культуре и расширять представления детей о культуре других народностей, проживающих в России.
- Проект в завершающей стадии предполагает развитие у детей старшего дошкольного возраста интереса к творчеству народов России и расширения представлений о народностях, проживающих в России

# Реализация проекта

- Проблема и ожидаемый результат:
  - узнать больше информации о музыкальном, словесном, художественном творчестве народов России,
  - разучить народные игры с пением, движениями и научить родителей играть в эти игры.

# 1. Подготовительный этап

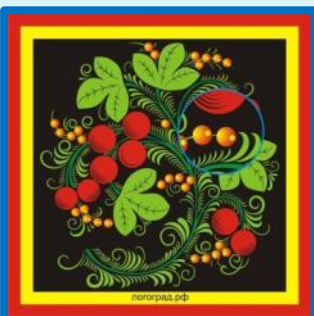
- Поиск и выбор педагогом песен, хороводов, музыкальных игр народов России (чувашей, бурятов, якутов, калмыков, карелов, башкир, русских).
- Подбор и изготовление необходимой атрибутики к играм.
- Выбор литературного и музыкального материала (загадки, сказки, народные песни в грамзаписи).
- Подбор художественного материала (народные узоры, костюмы на слайдах)

# **2 Основной этап**

- Знакомство со словесным творчеством народов России:**
  - чтение сказок;
  - разгадывание загадок;
- Прослушивание национальной музыки и песен.**



# Знакомство с художественным творчеством народов России



# Ознакомление

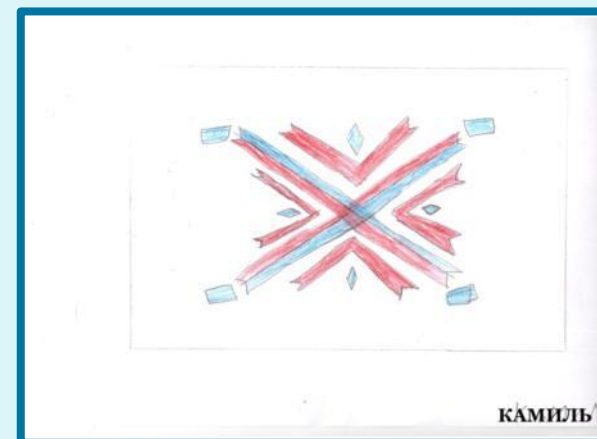
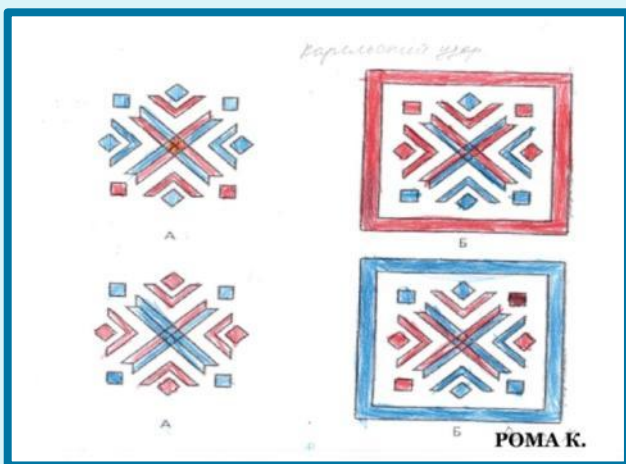
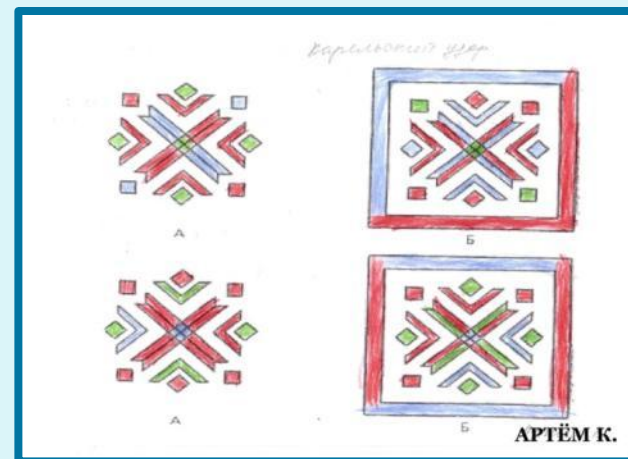
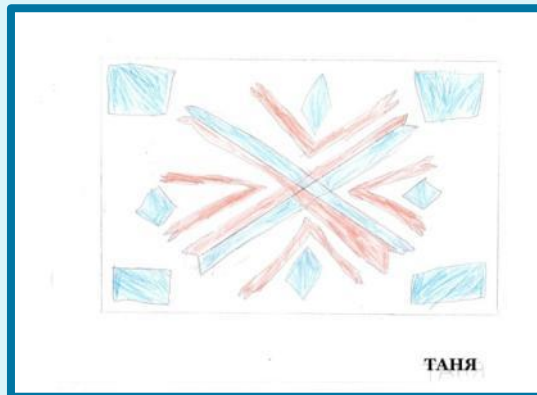
## с народными костюмами ■



# Знакомство с национальными музыкальными инструментами



# Рисование национальных узоров



# Концерт русской народной песни учащихся ДМШ им Г.Г. Нейгауза



# Осенний праздник Урожая



# Развлечение «Музыкальное путешествие по России»



# Городской фестиваль «Наши общие возможности – наши общие результаты»





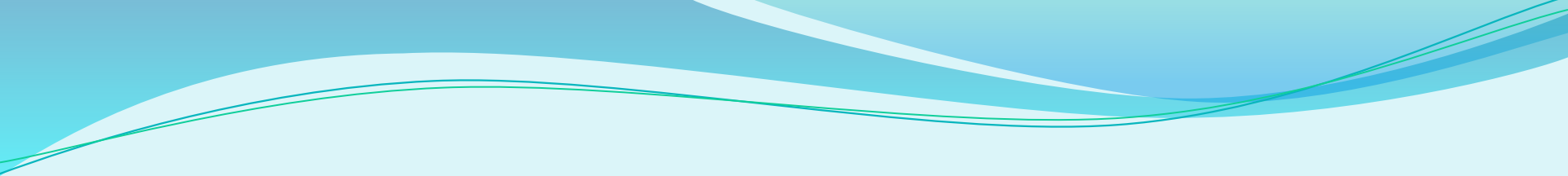
# 3 Заключительный этап

- Развлечение «ЧАЕПИТИЕ с играми народов России».
- Знакомство детей с национальными блюдами.
- Обучение родителей играм народов России



# Выводы

- За время проведения проекта дети познакомились с песенным, игровым, художественным, словесным народным творчеством народов России – якутов, башкир, калмыков, русских, бурятов, чувашей, карелов.
- Научились играть и научили играть родителей в игры этих народов.
- В повседневной жизни детского сада дети чаще стали играть в народные игры, разученные на музыкальном занятии.
- Проявился интерес к песенному творчеству русского народа – дети с желанием пели на Осеннем фольклорном празднике и успешно выступили на конкурсе с русской народной песней «Во кузнице».
- Дети стали проявлять желание больше узнать о других народах России («...а ещё в какие игры мы будем играть?, а какие народы живут на другой территории России?, а почему узоры разные?, почему люди разговаривают на другом языке?»).



СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ