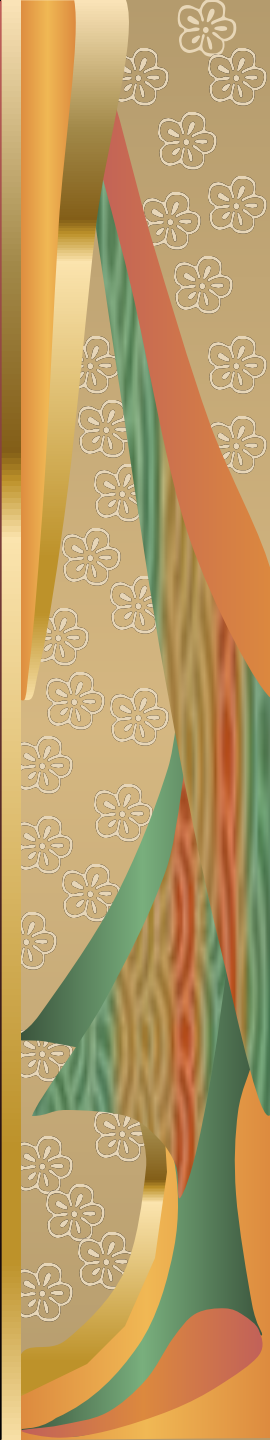


*Приобщение детей к традиционной народной
культуре средствами и формами
дополнительного образования*

**Музыкальный руководитель
Борзова С. М.**

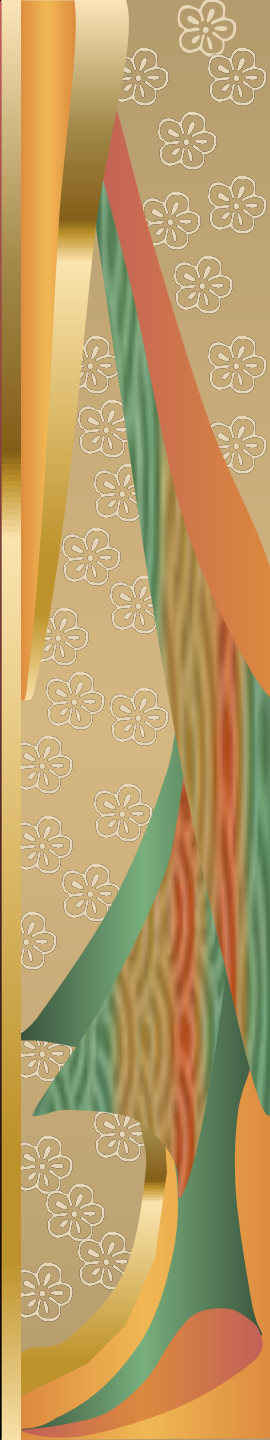
МБДОО «Радуга»



«Народ, который не знает своей культуры и истории, - презренен и легкомысленен» Н.М.Карамзин



- Русская национальная культура — это неисчерпаемый источник чувств, переживаний, эмоций человека, представлений о красоте истине, добре и зле.
- Основы русской национальной культуры обеспечивают условия для освоения дошкольниками элементарных знаний и понятий об окружающем мире, представлений о русском народном быте, профессиональной терминологии русского народного творчества.





Дети с раннего возраста должны слышать и петь песни своего народа. Это воспитывает у них художественный вкус и развивает любовь к народному искусству; закладывает в душу ребенка первые ростки человеколюбия, гуманизм.

Цель: нравственно-эстетическое воспитание дошкольников в процессе приобщения к музыкальному фольклору



Задачи :

1. Определить специфику эстетического воспитания личности ребёнка средствами народного искусства, опираясь на работы Т. Комаровой, Г. М. Науменко, М. Мельникова.

2. Разработать систему своей работы с включением сценариев фольклорных развлечений для младшего и старшего дошкольного возраста, а также традиционных календарных праздников с использованием фольклорного материала.

3. Систематизировать музыкальный и фольклорный материал для работы с детьми разных возрастных











Русская песня



Русские пляски и игры



Русские народные инструменты



Русские народные праздники













Работа с родителями

- Работая с родителями, ставлю перед собой определенные цели: приобщить родителей к процессу патриотического воспитания детей в семье и ДООУ, организовать досуг детей и родителей, воспитывать нравственно, физически и психически здоровых и хорошо подготовленных к школе детей.
- Совместная работа с семьей позволяет объединить педагогическое воздействие на ребенка. В результате проведенной работы, число родителей, принимающих участие в совместных мероприятиях растёт с каждым годом. Результатом такой работы являются различные формы взаимодействия.

Формы сотрудничества		
Интерактивная	Просветительская	Традиционная
*Практикумы *Анкетирование *Привлечение к театрализованной деятельности (роли) *Участие в выставках, фото, творческих конкурсах *Привлечение к изготовлению костюмов	*Консультирование *Устные сообщения *Статьи в музыкальном уголке *Тематические встречи *Детская фонотека	*Родительские собрания *Тематические праздники *Концерты *Участие в спортивных соревнованиях

*Спасибо за
внимание!*