



Но речь не о скрипке...))

Рояль...



Рояль

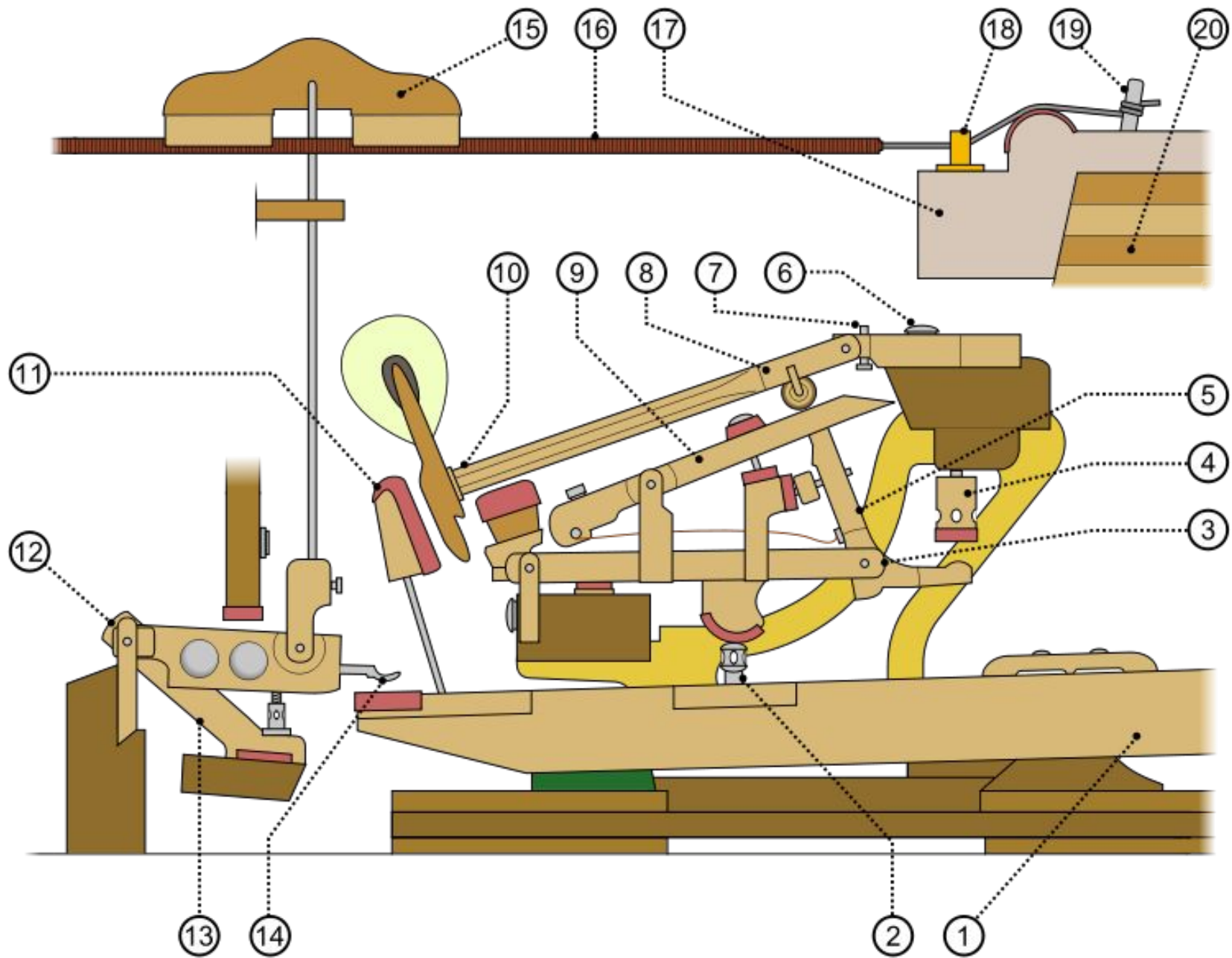


(фр. *royal* — королевский) — музыкальный инструмент, разновидность фортепиано. Рояль имеет крыловидную форму и более громоздок, чем пианино. Однако рояль звучит лучше и громче.



Рояль состоит из корпуса в котором над резонансной декой натянуты металлические струны, звучащие при ударе молоточками, приводимыми в движение клавишами. Посредством трех педалей можно:

- удерживать звук, не нажимая клавиши в этот момент (правая);
- ослаблять звук (левая; следует заметить, что левая педаль используется не столько для ослабления, сколько для изменения окраски звука во время игры, создавая тем самым дополнительные нюансы);
- удерживать звук части клавиш, эффект создания так называемой «расщепленной клавиатуры». Разумеется, это также придает красочность (средняя).



Диапазон



Классификация

По длине корпуса рояли подразделяются на:

- большие концертные длиной свыше 2,7 м;

- малые концертные длиной 2,4—2,5 м;

- салонные длиной 2,1—2,3 м;

- большие кабинетные длиной 1,7—1,9 м;

- малые кабинетные длиной 1,5—1,7 м;

- миниатюрные (миньоны) длиной до 1,5 м.

По разнообразию и
красоте звука и
способности передачи
тончайших намерений и
индивидуальности
исполнителя — рояль
один из наиболее
совершенных
музыкальных
инструментов.
Фортепианная
музыкальная
литература
колоссальна.



Наиболее известные производители роялей:

Стейнвей (Steinway & Sons)

Бехштейн (Bechstein)

Ямаха

Бёзендорфер

August Förster

Кавай

галерея





КОНЕЦ

