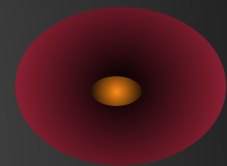




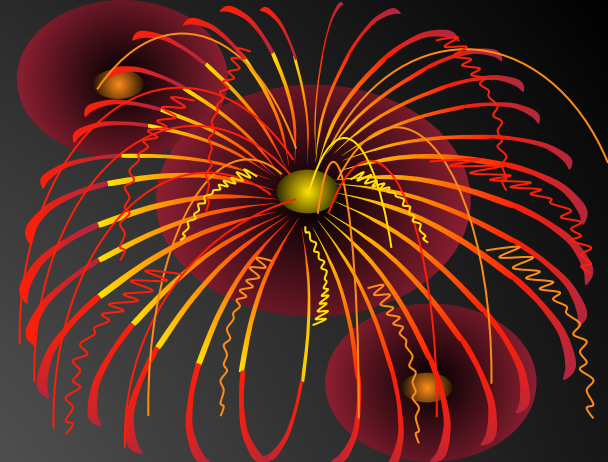
Самодетельная песня
Поло сам звучать
всегда

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.

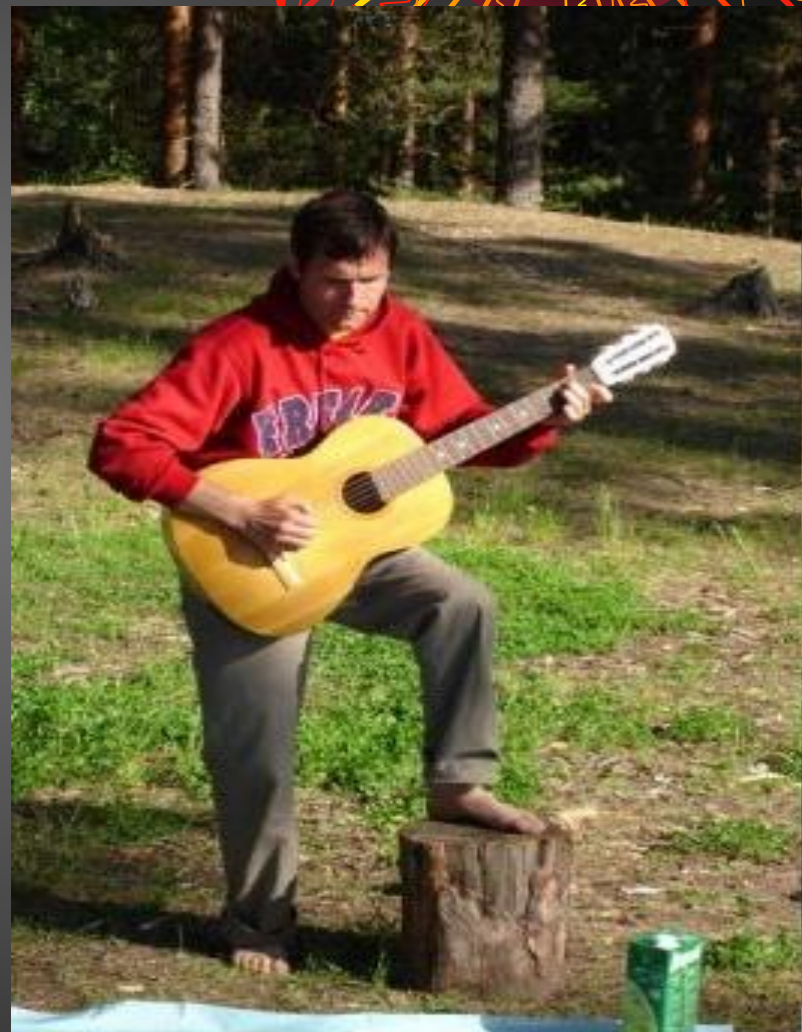
- Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно.
Струна осколком эха пронзит тугую высь,
Качнется купол неба большой и звездно-снежный
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Качнется купол неба, большой и звездно-снежный,
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
- Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.
Ты что грустишь бродяга ,а ну-ка, улыбнись.
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»
- И все же с болью в горле мы тех сегодня вспомним,
Чьи имена, как раны, на сердце запеклись.
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!



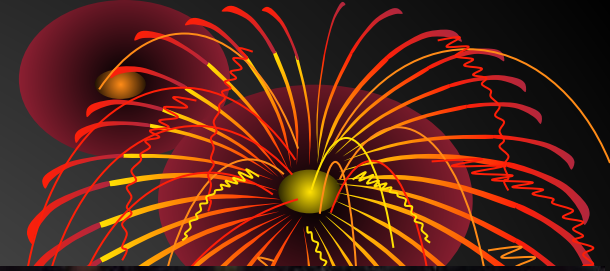
Авторская



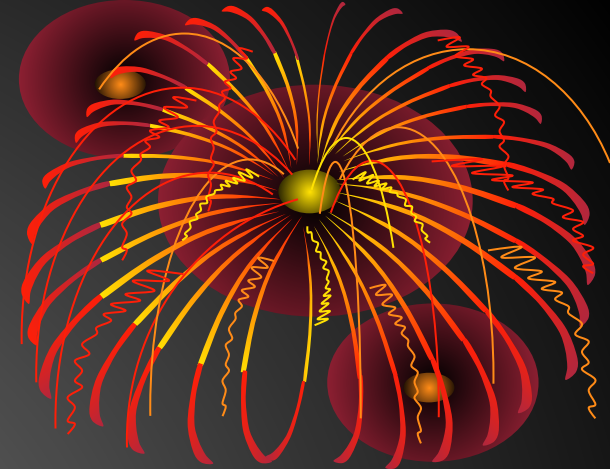
Бардовская



Студенческая



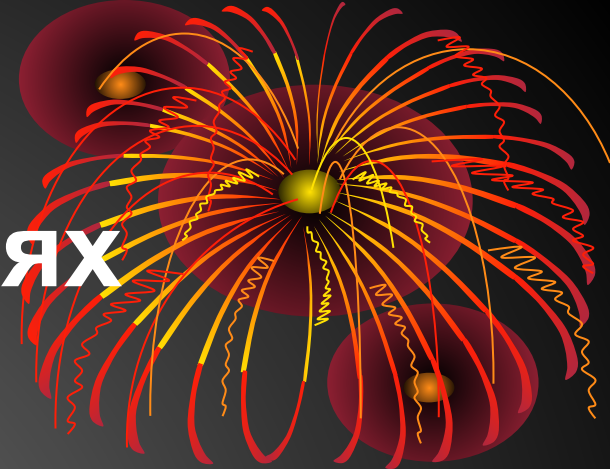
туристская



www.extremetour.dp.ua



Мы слышим их: -на слётах и фестивалях



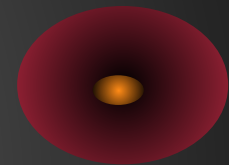
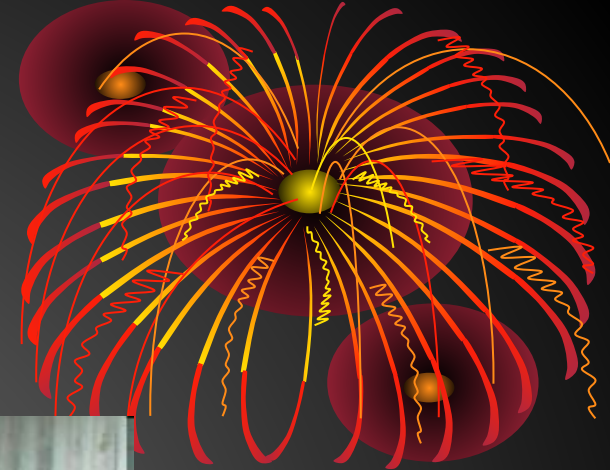
В походах у костра



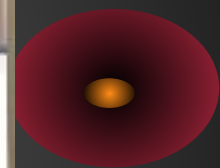
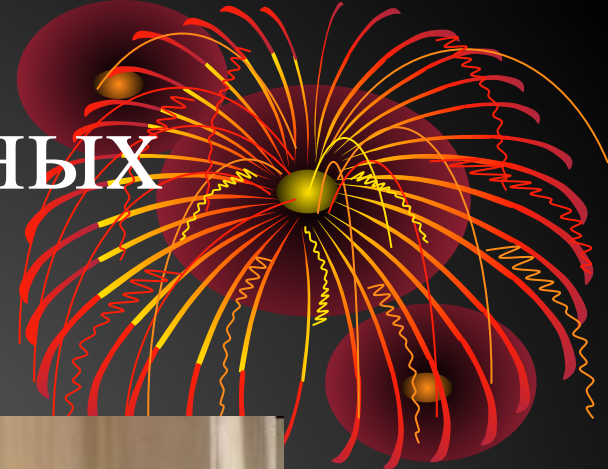
www.extremetour.dp.ua



На вечерах отдыха

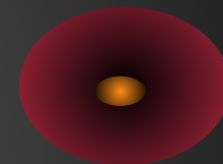


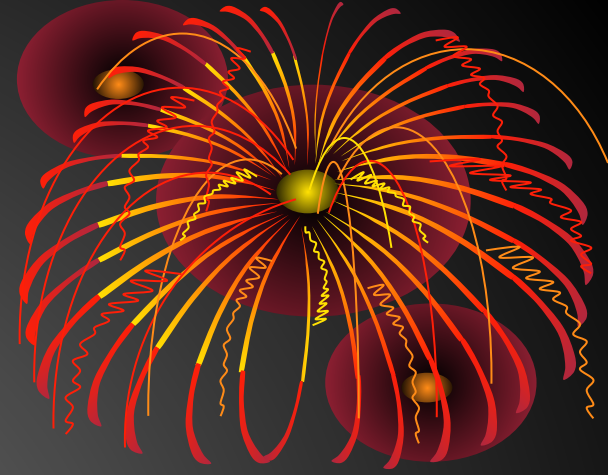
На концертах в огромных залах



В ОСНОВЕ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ – ПРОБЛЕМЫ:

- СОБСТВЕННЫЕ
- ДРУЗЕЙ
- СТРАНЫ





ГЛАВНОЕ ДОСТОИНСТВО АВТОРСКОЙ ПЕСНИ-

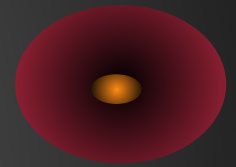
УМЕНИЕ ВЫРАЗИТЬ ОБЩИЕ

НАСТРОЕНИЯ

ЧУВСТВА

МЫСЛИ

ИДЕИ



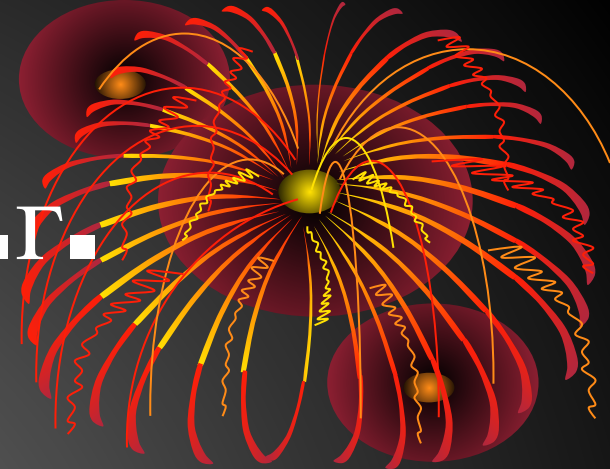
УМЕНИЕ ПИСАТЬ СТИХИ
УМЕНИЕ ПИСАТЬ МУЗЫКУ
УМЕНИЕ ИГРАТЬ НА ГИТАРЕ
УМЕНИЕ БЫТЬ АРТИСТИЧНЫМ
УМЕНИЕ БЫТЬ ПСИХОЛОГОМ



ВАЖНО:

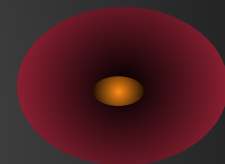
*объединить ЭТО ВСЁ
В ОДНОМ ЧЕЛОВЕКЕ !*

1940 – 1950 г.г.



Москва

Ленинград



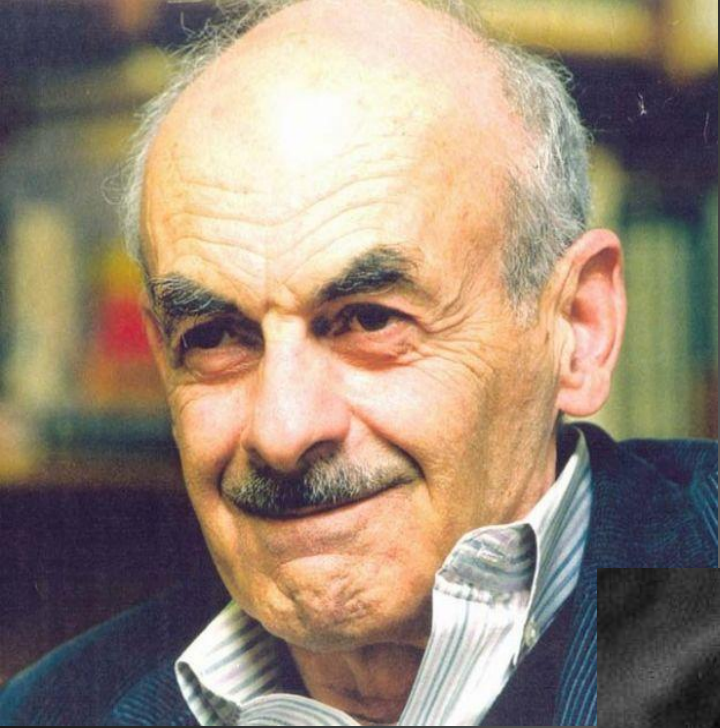
Челябинск

Казань

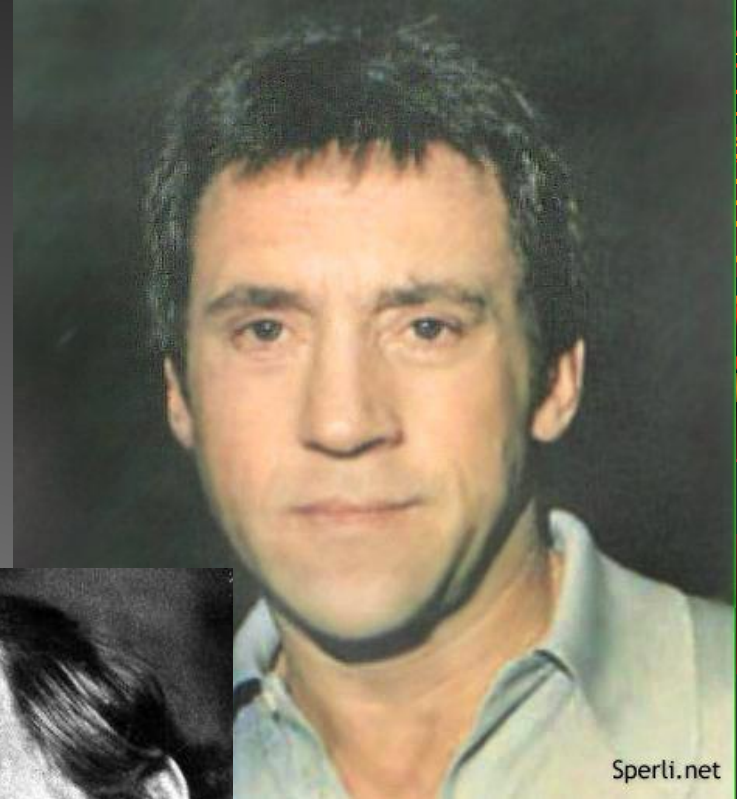
Одесса

Свердловск

Возникают клубы самодеятельной песни



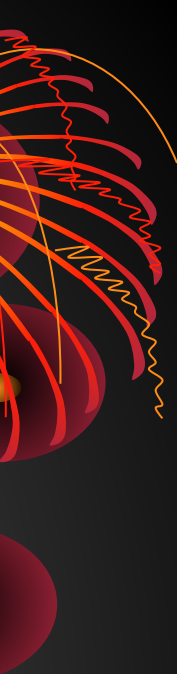
Булат Окуджава



Владимир Высоцкий

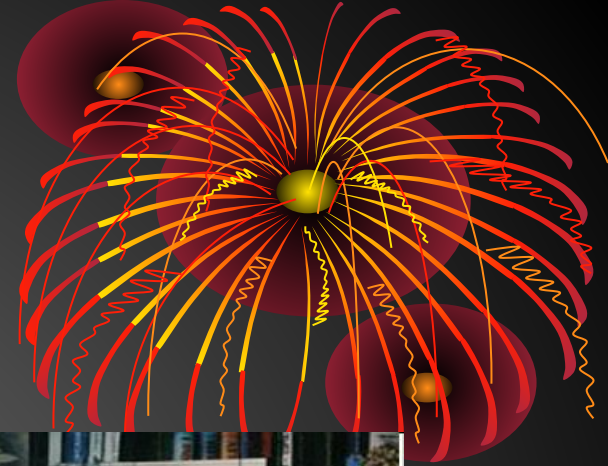


Юрий Визбор

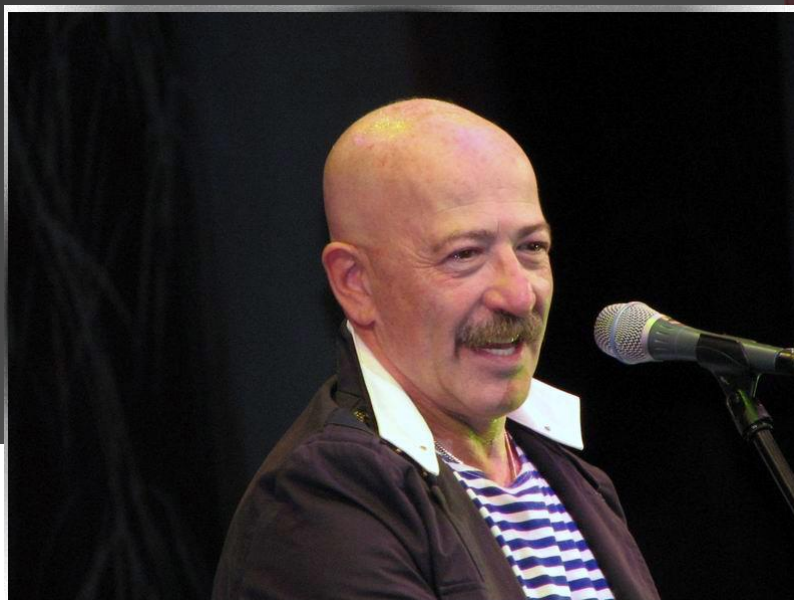




Новелла
Матвеева



Вероника
Долина



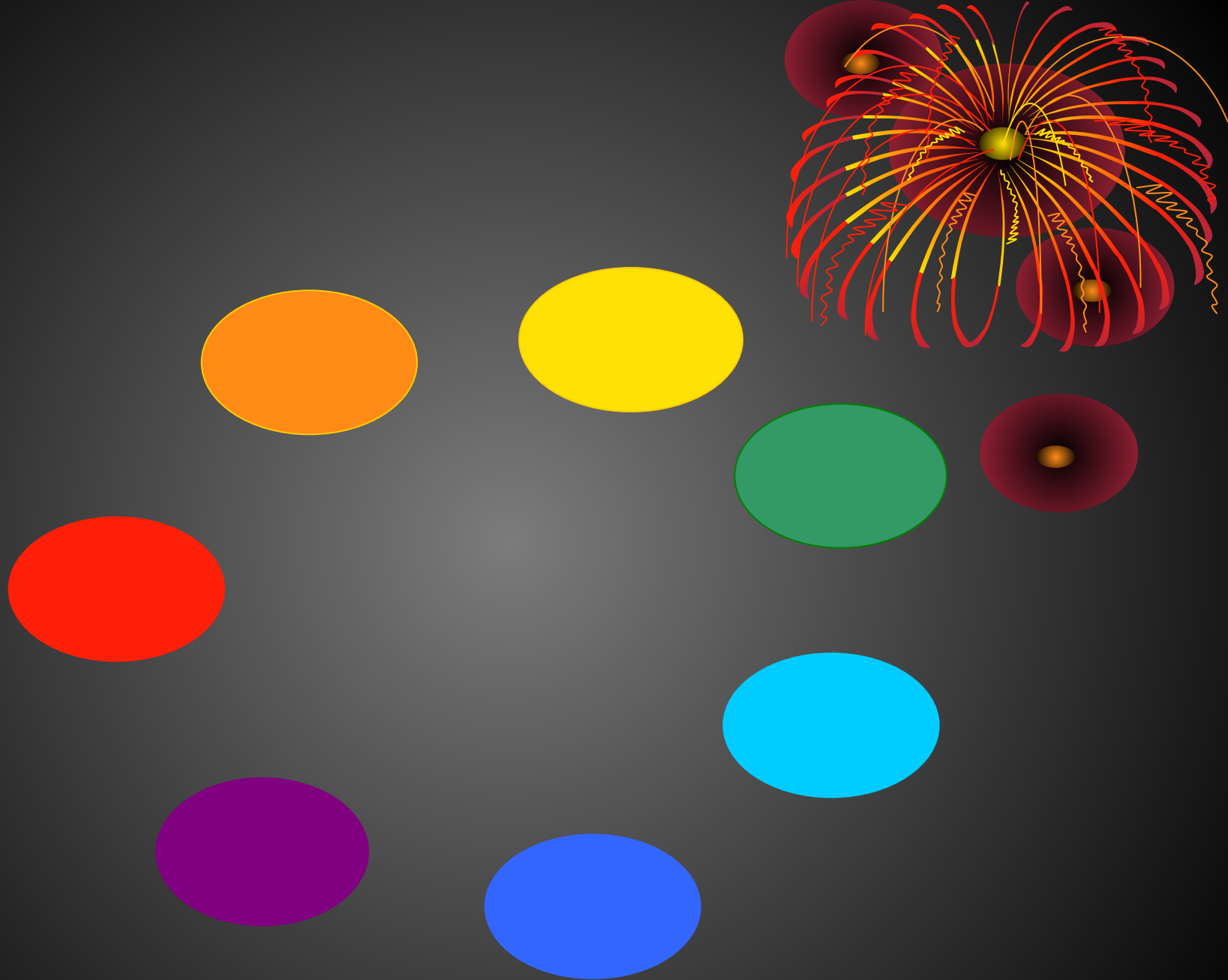
Александр Розенбаум

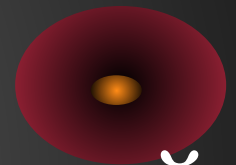
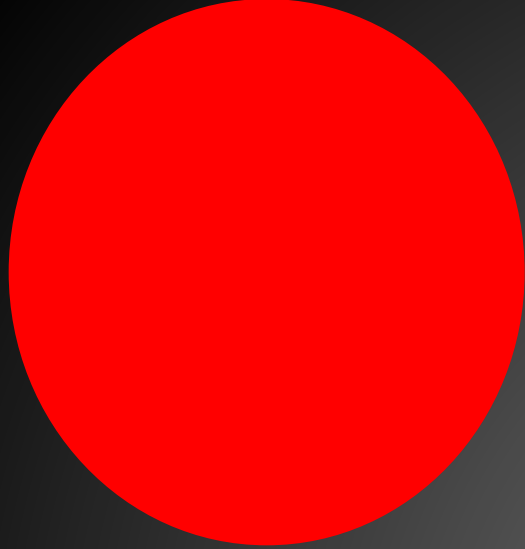


Александр Дольский



Татьяна и
Сергей
Никитины





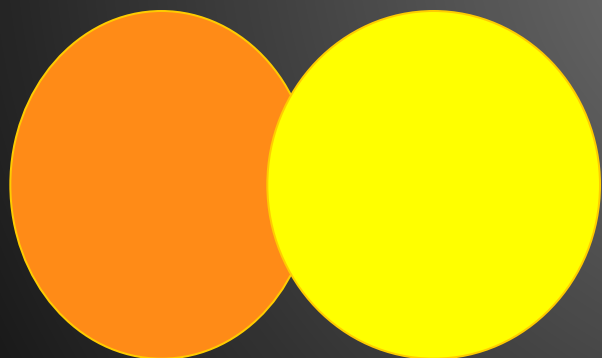
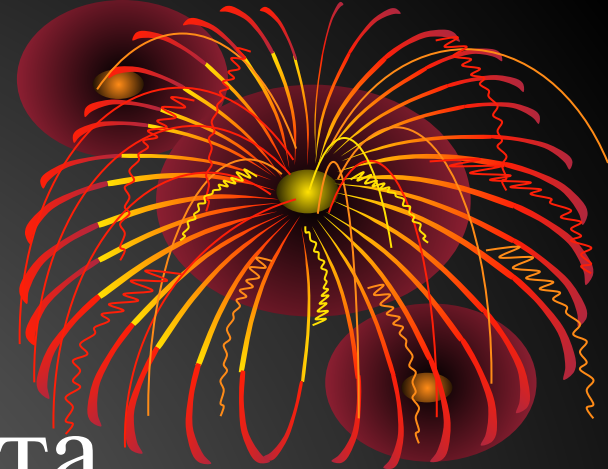
Цвет крови,
пролитой на
фронтах Великой
Отечественной
войны



Фантазия

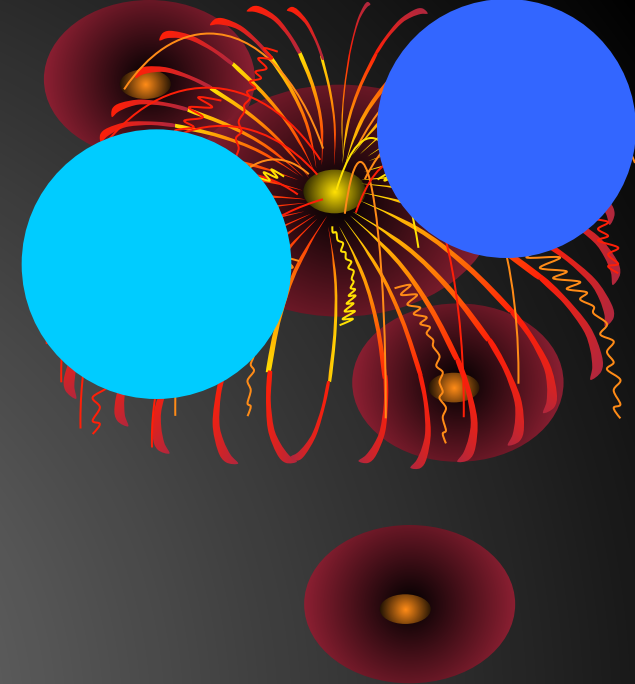
романтика

мечта

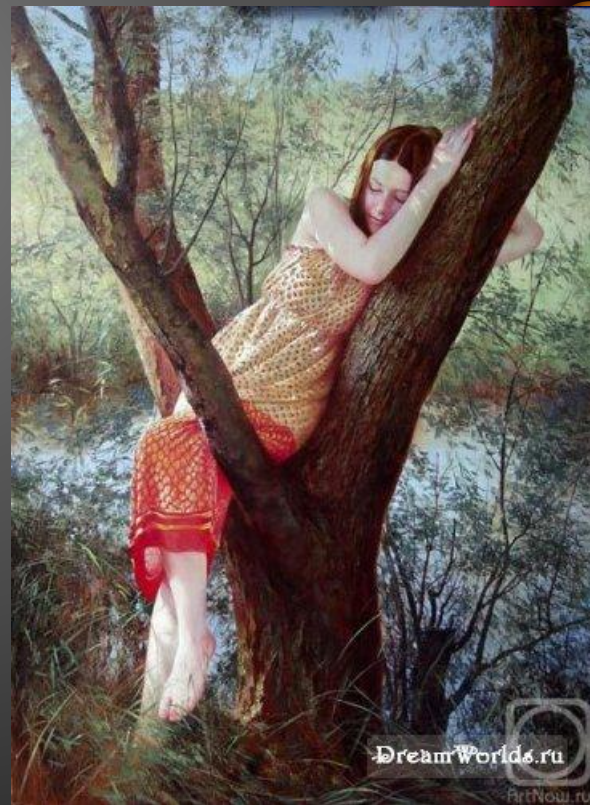
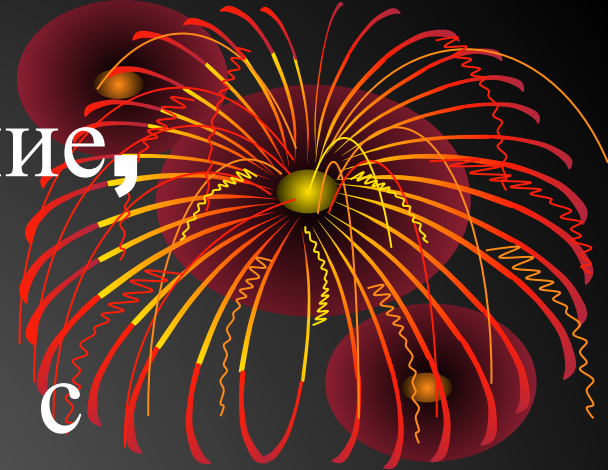


Песни
о природе—
повод для
размышления
о любви и разлуке,
о трудностях и
превратностях
ЖИЗНИ





Разлука и ожидание,
тоска по дому,
грусть от разлуки с
любимыми и друзьями



Милая моя

Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены,
Тих и печален ручей у янтарной сосны,
Пеплом несмелым подёрнулись угли костра –
Вот т окончилось всё, расставаться пора.

Припев: Милая моя, солнышко лесное,
Где, в каких краях встретишься со мною?

Крылья сложили палатки – их кончен полёт.
Крылья расправил искатель разлук – самолёт.
И потихонечку пятится трап от крыла –
Вот уж, действительно, пропасть меж нами легла.

Припев.

Не утешайте меня, мне слова не нужны –
Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны,
Вдруг там в тумане краснеет кусочек огня,
А у огня ожидает, представьте, меня.

Припев.

