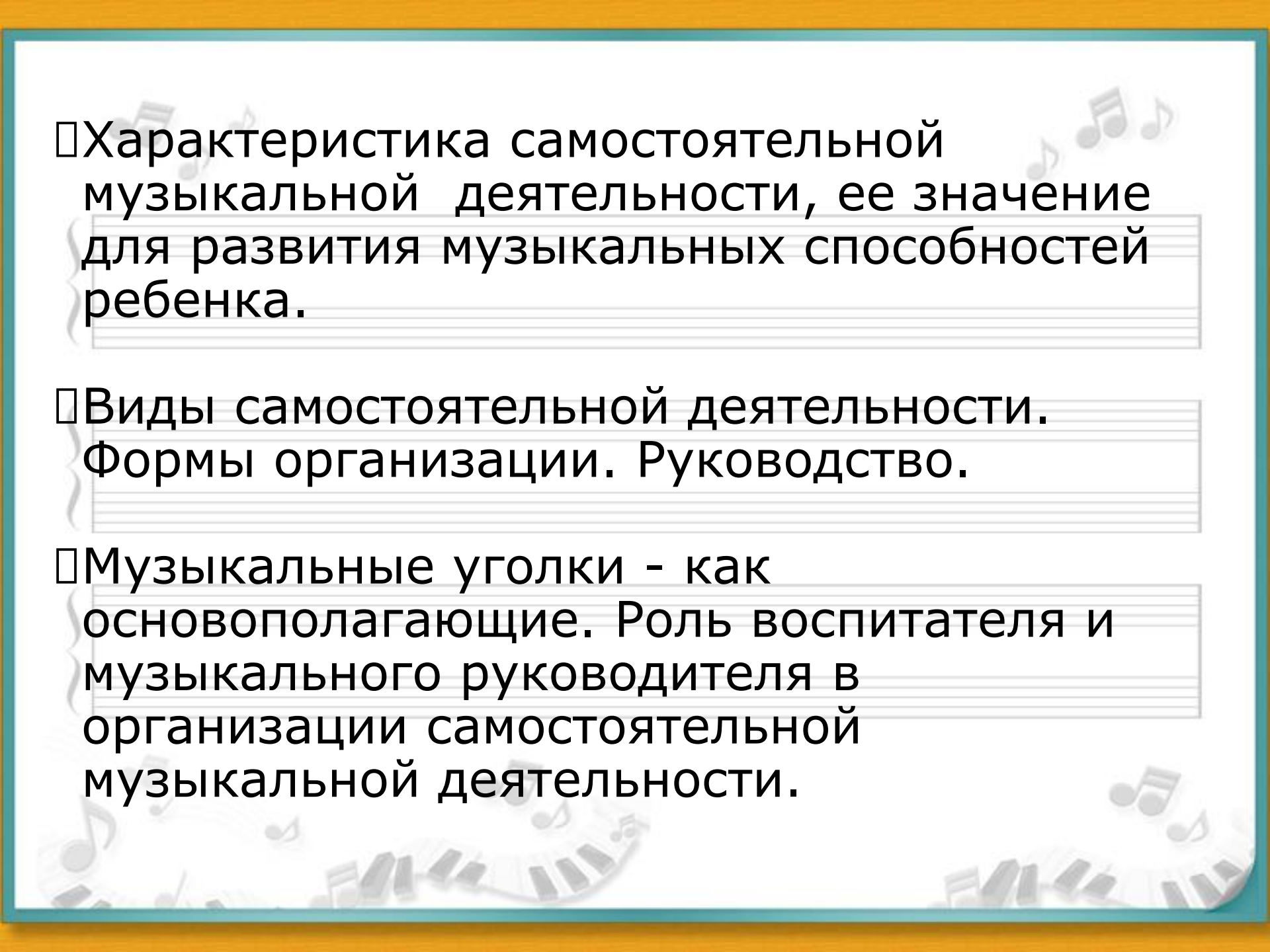


САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ КАК ПРИЕМ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Музыкальный руководитель
Стрункина Татьяна Анатольевна**

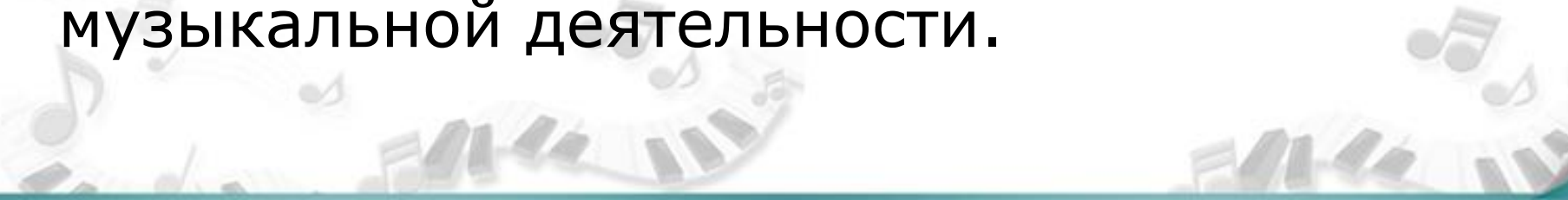




□ Характеристика самостоятельной музыкальной деятельности, ее значение для развития музыкальных способностей ребенка.

□ Виды самостоятельной деятельности. Формы организации. Руководство.

□ Музыкальные уголки - как основополагающие. Роль воспитателя и музыкального руководителя в организации самостоятельной музыкальной деятельности.



Источники самостоятельной музыкальной деятельности.

Музыкальные занятия

Праздники, развлечения

Детские музыкальные радио и телепередачи

Диски, мультфильмы

Виды самостоятельной деятельности

Игра на детских музыкальных инструментах

Музыкально-дидактические игры

Танцы

Сюжетно-ролевые игры

Творчество

ВСЕ МЫ МУЗЫКАНТЫ ВОТ НАС СКОЛЬКО...



**СВЕТИТ СОЛНЫШКО В ОКОШКО
СКАЗКА В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА
И О ДЕДКЕ, И О БАБКЕ
НАМ ПОВЕДАЕТ ОНА**





**ЗАИГРАЮТ ЛОЖКАРИ,
НЕ УСНУТЬ ВСЕМ ДО ЗАРИ
МОЛОДЦЫ ВСЕ УДАЛЫЕ,
ЛОЖКИ, БУДТО ЗОЛОТЫЕ.**



ОБОЙДИ ХОТЬ ЦЕЛЫЙ СВЕТ – ЛУЧШЕ БАРАБАНЩИКОВ НЕТ!





**ЧТОБЫ ВЫУЧИТЬСЯ
ПЕНИЮ
ИМЕЕМ МЫ ТЕРПЕНИЕ.**



МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК – МОЙ ЛЮБИМЫЙ УГОЛОК.

СРЕДНЯЯ ГРУППА



МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК – МОЙ ЛЮБИМЫЙ УГОЛОК.

СТАРШАЯ ГРУППА



□ Упражнение **«Времена года в цвете и музыке».**

□ Материал к упражнению: **краски, кисточки и прямоугольники (по четыре вида на каждого ребенка)**

□ Ход упражнения: **дети, слушая музыку из цикла «Времена года» А. Вивальди, закрашивают каждый имеющийся у них прямоугольник каким-то одним цветом .**

□ Таким образом, **прямоугольники получают свои названия: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

