

Сергей Васильевич Рахманинов (1873-1943)





- Родился 1 апреля 1873 г. в усадьбе Семенове Новгородской губернии в дворянской семье. В 1882 г. Рахманиновы переехали в Петербург. В том же году Сергей поступил в консерваторию.
- С осени 1886 г. он стал одним из лучших учеников и получил стипендию имени Н. Г. Рубинштейна. На заключительном экзамене по гармонии П. И. Чайковскому так понравились сочинённые Рахманиновым прелюдии, что он поставил пятёрку, окружённую четырьмя плюсами.



- Весной 1899 г. Рахманинов закончил знаменитый Второй концерт для фортепиано с оркестром; в 1904 г. композитору была присуждена за него Глинкинская премия.

Знаменательным событием в истории русской музыки стал приход Рахманинова осенью 1904 г. в Большой театр на пост дирижёра и руководителя русского репертуара. После двух сезонов Рахманинов ушёл из театра и поселился сначала в Италии, а затем в Дрездене.



- Вскоре после революции 1917 года в России Рахманинов воспользовался неожиданно пришедшим из Швеции предложением выступить в концерте в Стокгольме и в конце 1917 года вместе с женой Натальей Александровной (урождённой Сатиной, из рода Рюриковичей, утративших княжеский титул) и дочерьми покинул Россию. Он не предполагал, что покидает страну навсегда. После гастролей по Скандинавии Рахманинов прибыл в Нью-Йорк.

В эмиграции



- В 20-х годах прошлого века переехали в Дрезден родственники семьи Рахманиновых - родители его жены Сатины, и с 1922 по 1939 год Рахманинов ежегодно бывал у них в гостях, приезжая из Америки вместе с женой и дочерьми, готовясь к турне по миру. А в 1924 году Ирина, дочь Сергея Васильевича, венчалась с князем Петром Волконским в Дрезденской православной церкви преподобного Симеона Дивногорца.

- Несколько лет жил в селе [Веггис](#), точнее в деревне [Хертенштейн](#), где построил дом - виллу "Сенар"^[10]. Выступал с концертами на люцернском фестивале.
- Местом постоянного жительства избрал [США](#), много гастролировал в Америке и в Европе и вскоре был признан одним из величайших пианистов своей эпохи и крупнейшим дирижёром. В 1941 году закончил своё последнее произведение, многими признанное как величайшее его создание, — [Симфонические танцы](#). В годы [Великой Отечественной войны](#) Рахманинов дал в США несколько концертов, весь денежный сбор от которых направил в фонд [Красной армии](#). Денежный сбор от одного из своих концертов передал в [Фонд обороны СССР](#) со словами: «От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом. Хочу верить, верю в полную победу». Известно, что на деньги композитора был построен для нужд армии боевой самолёт.





Последние годы Рахманинова были омрачены смертельной болезнью ([меланомой](#)). Однако несмотря на это, он продолжал концертную деятельность, прекращённую лишь незадолго до смерти. По некоторым данным, Рахманинов ходил в советское посольство, хотел поехать на родину незадолго до смерти. Рахманинов умер [28 марта 1943 года](#) в [Бeverли-Хиллз](#), штат [Калифорния США](#), не дожив три дня до своего 70-го дня рождения. Похоронен на кладбище [Кенсико](#).



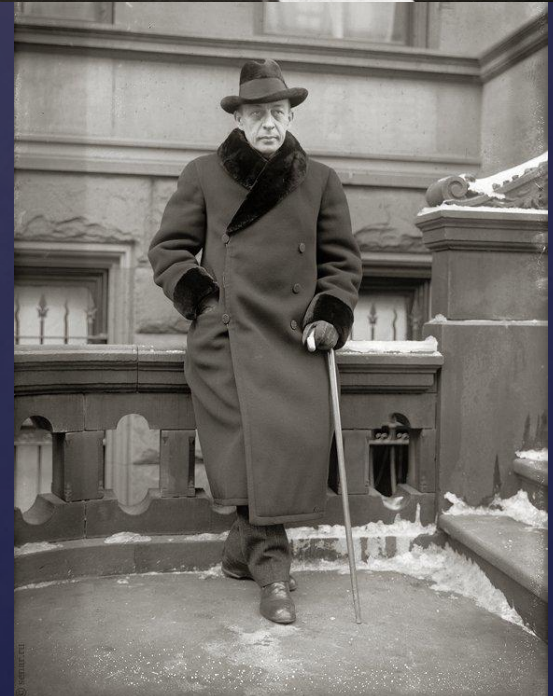
© senar.ru



© senar.ru



© senar.ru



© senar.ru