
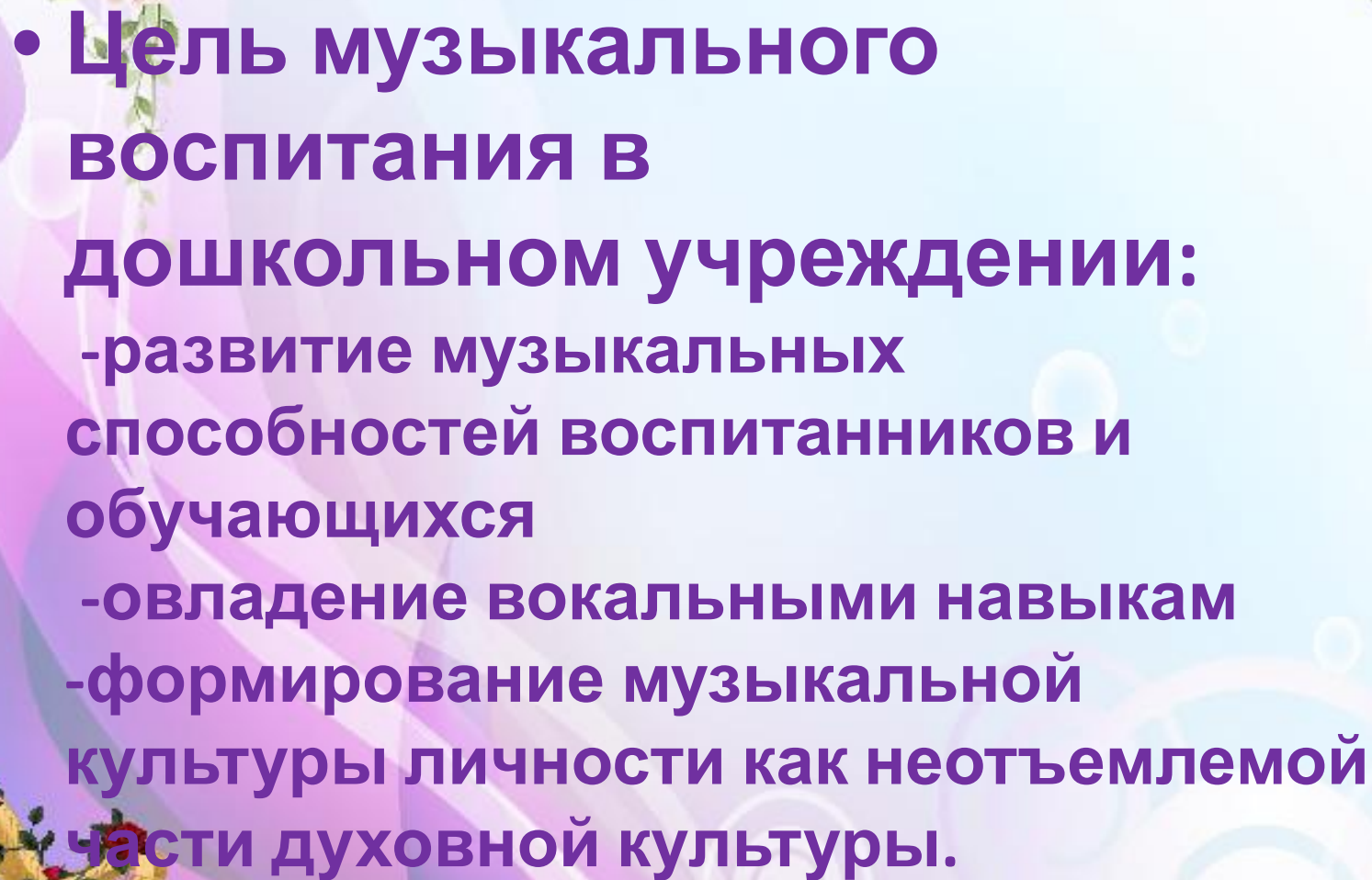
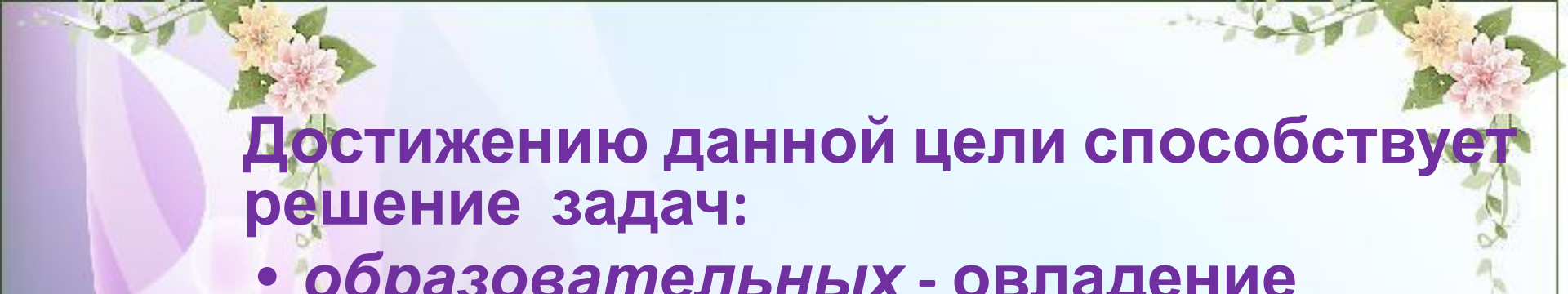


**Презентация
Современные инновационные
технологии в музыкальном
воспитании дошкольников**




**Подготовила:
Кретинина Л.В.
музыкальный руководитель
высшей квалификационной
категории
2020 г.**

- 
- **Цель музыкального воспитания в дошкольном учреждении:**
 - развитие музыкальных способностей воспитанников и обучающихся
 - овладение вокальными навыкам
 - формирование музыкальной культуры личности как неотъемлемой части духовной культуры.




Достижению данной цели способствует решение задач:

- **образовательных** - овладение вокально-певческими навыками: чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания;
 - **развивающих** - развитие музыкальной памяти, внимания, воображения, мышления;
 - **воспитательных** - воспитание эстетического вкуса, исполнительской и слушательской культуры.
- 

Современная педагогика не является статичной, поэтому музыкальный руководитель ДОО сегодня обязан формировать основы духовно-нравственного воспитания через приобщение к музыкальной культуре с использованием новых технологий, как важнейшего компонента гармоничного развития личности.





**Выполняя реализацию требований
ФГОС, мы учитываем возрастные и
индивидуальные особенности детей
дошкольного возраста. В своей работе
мы ищем наиболее рациональные и
эффективные пути гармоничного
развития дошкольников**

. Для того и используются в работе новые программы и технологии. Изменение окружающей жизни диктует современным педагогам необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и новых интегрированных технологий.



Согласно ФГОС, основной вид деятельности дошкольника – игра. Поэтому практически все инновации содержат игровые элементы. Игровые приёмы всегда позитивны, способствуют общению и установлению положительного эмоционального контакта.



Валеологические приветствия

Как правило, мотив такого материала всегда мажорный, ритмически несложный и помогает подготовить голосовой аппарат к пению.



Дыхательная гимнастика

Большое значение имеет дыхательная гимнастика, которая помогает развивать дыхательную систему и певческие способности детей. Новые технологии позволяют контролировать и регулировать процесс дыхания. Особенно эффективны игровые разминки с элементами двигательной активности.



Артикуляционная гимнастика

- **Артикуляционная гимнастика** в игровой форме помогает устранить напряжение и скованность артикуляционных мышц; развить мимику; выразительную дикцию; обеспечить подвижность мышц языка, губ, щёк, челюсти. К современным технологиям артикуляционной гимнастики относятся:
 - - **речевые игры** (игра звуками своего голоса).
 - - **развивающие игры с голосом** (подражание звукам окружающего мира)
 - - **речевые ритмо-интонационные игры и упражнения** (развивают интонационный слух).
 - - **ритмодекламация** (чёткое произнесение текста в заданном ритме т.д.

Пальчиковая гимнастика.

- ▣ Особый интерес у дошкольников вызывает **пальчиковая гимнастика.**

Зарядка для пальчиков

- Раз- два- три- четыре – пять
- Вышли пальчики играть
- Раз в ладошки хлопнем
- Два закроемся в замок
- Три сыграем в барабан
- А четыре – как в баян
- Ну , а пять – мы начнём писать





*** Метод моделирования звуков**



*** Коммуникативные танцы**

*** Шумовые инструменты
(традиционные и самодельные)**

*** Элементарное музицирование**

*** Сказки шумелки**



Вывод: использование современных программ и технологий способствует обогащению педагогического опыта и является эффективным средством развития певческих, творческих способностей детей, ценным фактором здоровьесбережения детей в дошкольных учреждениях.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

