

Презентация к уроку.

Раздел «Можем ли мы услышать живопись?».

Тема урока «Музыкальные краски».

5 класс.



Выполнила: учитель музыки МОБУ СОШ №3 ЛГО
Прокофьева Юлия Владимировна.



М.Греков «Трубачи Первой Конной»

Средства музыкальной выразительности

- Мелодия, аккомпанемент
- Ритм
- Динамика
- Темп
- Лад
- Тембр
- Настроение, характер

Духовой оркестр



Медные духовые инструменты: труба, тромбон, туба, валторна.



Морис Равель (1875 – 1937)



В 1875 году в городке Сибур, на границе Франции и Испании, в семье инженера Жозефа Равеля родился сын Морис. Мать его была испанкой из баскской провинции. Семи лет мальчик начал учиться музыке. В 1889 году Морис Равель поступает в парижскую консерваторию. В 1895 году появляются его первые опубликованные произведения: «Менуэт» и «Хабанера». В них уже присутствуют те элементы, которые потом стали главными в творчестве зрелого Равеля: народная мелодика, изящество, необычная музыкальная речь.

Хабанера – испанский народный танец-песня.



Какие инструменты исполняют «Хабанеру»?
Какой инструмент исполняет роль солиста?
Какую роль выполняет фортепиано?



Труба с сурдиной.



Вывод.



Тембр инструмента играет большую роль в изобразительности музыки. Используя его, композитор создает разные образы и характеры.

Продолжите фразу:



1. Сегодня на уроке я узнал...
2. Больше всего на уроке мне понравилось...
3. Труднее всего было...
4. Самым интересным на уроке было...