

С.Я.ЛЕМЕШЕВ

1902—197

7

ЛЕМЕШЕВ Сергей Яковлевич
(родился 27 VI (10 VII)1902, в
деревне Старое Князево,
ныне Калининской области) –
советский певец (лирический
тенор)



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. В.Д.Васильев «Дорога к Лемешеву» Тверь 2002.
2. Л.А.Тарасова, Е.А.Романюк, О.М.Кузьмина «Музыкальная культура Тверской области». Москва - Тверь 2006.
3. В.Шиков. «Музыканты Верхневолжья». Калинин, 1984.
4. adagio.ru Сергей Яковлевич Лемешев. Статья Б.Э.Хайкина о творчестве С.Я.Лемешева. htm.
5. Русский певец С.Я.Лемешев. Время и вера. Htm
6. В.Кудрявцева - Лемешева «С.Я.Лемешев» htm
7. Сто великих вокалистов. Электронная версия. Htm
8. Александр Матусевич, 2002 (Belcanto.Ru)
9. М.П.Шикова. С.Я.Лемешев и Духовная культура Тверского края.mht
10. Лемешев Сергей Яковлевич - Википедия.mht
- 11 . Лемешев, Сергей Яковлевич E-mail : Elabuga-tat@yandex.ru
12. Сергей Яковлевич Лемешев E-mail: Elabuga-tat@ yandex.ru
- 13 . ИСТОЛЪЗОВАИ{Ы МАТЕРИЗТПЪР : http://www. topl .tversu. Ru / Lemeshev
14. http://www. Ng.ru/ regions/2002-06-17/1 1 tver. html
- 15 . http://www. adagio. Ru /stars/Lemeshev- 1 . htm

План реферата

- 1..Детские годы .
- 2.Занятия музыкой с Н.А.Квашниным
- 3.Учеба в Московской консерватории
- 4.Солист Большого Театра
- 5.Общественная деятельность певца.

Родился в крестьянской семье.



**Сергей Лемешев. 1914
г.**

Н.А.Квашнин

Известен тем, что в Тверской губернии построил собственный дом с небольшим театральным залом, где впервые выступил известный оперный певец С. Я. Лемешев, а также устроил на собственные средства школу-мастерскую для деревенской молодежи, которой руководил даже после революции 1917 года. Столярные изделия и мебель работы учителей и учеников его школы славились на международных выставках в Брюсселе и Париже.



Первое выступление будущего певца.



Дворянское
собрание

В 1925 окончил Московскую консерваторию по классу пения у Н. Г. Райского.
С 1924 работал в Оперной студии под руководством К. С. Станиславского.



В 1926 дебютировал в Свердловском театре оперы и балета, в 1927-29 выступал в русской опере при Китайско-Восточной железной дороге в Харбине, в 1929-31 – в Тбилисском театре оперы и балета.

С 1931 солист Большого театра, где пел до 1965. В 1959-61 художественный руководитель Оперной студии при Московской консерватории. Лемешев – выдающийся представитель советского вокального искусства. Обладает лирическим тенором красивого мягкого и светлого тембра, льющимся легко и свободно. Артиста отличают большая искренность исполнения, естественное ощущение слова в музыке, яркая эмоциональность, тонкое чувство стиля, тщательность отделки музыкально–сценического образа.

Один из лучших исполнителей на советской сцене партии Ленского в 1972, в день 70-летия, спел эту партию в Большом театре). Среди многочисленных партий: Берендей, Левко, Звездочёт, Индийский гость, Владимир Игоревич, Боян, Владимир Дубровский; Афанасий Иванович («Сорочинская ярмарка» Мусоргского), Герцог, Альфред; Альмавива («Севильский цирюльник»), Фауст; Ромео («Ромео и Джульетта» Гуно); Вертер; Джеральд («Лакме»), Син Би-у («Никита Вершинин» Кабалевского, 1-й исполнитель, 1955). С подлинным комедийным блеском выступал в партии Фра-Дьяволо.

Певец и его роли



В роли Берендея.
"Снегурочка". Дебют в
Большом театре



В роли Дубровского



В роли "Владимир Игоревич"



В роли Ленского.
"Евгений Онегин"



В роли "Индийский гость"



С.Я. Лемешев-Водемон.
"Иоланта"



Альмавива. "Севильский цирюльник"



В роли Фра-
Дьяволо.
"Фра-Дьяволо"



Баян. "Руслан и Людмила"



В роли Джеральда. "Лакме"

В начале 1940 года Сергей Яковлевич сыграл главную роль в кинофильме "Музыкальная история". Долголетие фильму обеспечил Лемешев своим чудесным пением.



"Вижу чудное приволье..." - как точно определил народный поэт места, где родился и вырос С. Я. Лемешев.



С.Я.Лемешев около дома в котором он родился в с.
Князево



Д. Князево. Сергей Лемешев
с семьей
около дома, построенного для
матери
Акулины и брата Алексея.



С. Я. Лемешев 1943 г.



С. Я. Лемешев с дочкой Марией,
1950



Д. Князево, 1929 г.



Домашний фотоальбо



М







**«Всякая благородная личность,
осознает свое родство ,
свои кровные связи с
Отечеством»**

**В.Г.
Белинский**