



**Выполнила Косарева Валерия Николаевна,  
преподаватель теоретических дисциплин  
МАУДОД «Детская школа искусств»  
Г.Старая Русса**

**Цель: расширить представление о танцевальной музыке**

**Задачи:**

- Познакомить учащихся с различными танцевальными жанрами
- Развивать умение различать различные виды танцев
- Приобщить детей к восприятию культуры танца



# Этапы развития танцев

- Средневековье;
- Эпоха Возрождения;
- XVIII XVIII век;
- XIX XIX век;
- XIX – XIX – начало XIX – начало XX XIX  
– начало XX века;
- XX – XX XIX – XXI век.
- Вопросы
- Тест

# Средневековье











# Аллеманда





# Эпоха Возрождения



**Менуэт**















# 18 ВЕК



*Полька*

# Балет



# Испанский танец





# 19 ВЕК



# Танго

# 20 - начало 21 века



Танец  
ЖИВОТА

XX – XXI век



*Клубные танцы*







# Брейк - данс

# Вопросы:

1. Какие танцы вы знаете?
2. Какие танцы танцевали ваши бабушки?
3. Какой танец считается «королём танцев»?



# Тест «Танцы»

Какой танец звучит?

Мазурка

Вальс

Вальс

Вальс

Танго







Молодец!!!



# Источники информации:

**1. Клёнов А.С. Дет.энцикл.: Музыка – М.:ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999**

**2. Куберский И.Ю., Минина Е.В. Энциклопедия юных музыкантов – СПб.: ТОО «Диамант», ООО «Золотой век», 1996**

**3. Интернет-ресурс:**

**<http://www.kmus.ru/news-cat-15.html>**

<http://prostopleer.com/tracks/21965130Tgc> - ссылка на Аллеманду Баха (Гульда), Менуэта Л.Боккерини,

[http://snips.ucoz.ru/load/ehlektronnaja\\_muzyka/viktor\\_zinchuk/7-1-0-292](http://snips.ucoz.ru/load/ehlektronnaja_muzyka/viktor_zinchuk/7-1-0-292) - ссылка на Польку В.Зинчука