

*ПРОЕКТ: ТАНЦЫ НАРОДОВ
МИРА-
«ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ»*



*ПРОЕКТ ВЫПОЛНЕН
МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ
ПЕРВОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
КАТЕГОРИИ МБДОУ д.с. «БЕРЁЗКА»
р.п. ЛЫСЫЕ ГОРЫ
ФАДЕЕВОЙ.О.В.*

Цель проекта:

Расширить представления детей о культуре Испании, её танцах .

Задачи проекта:

Воспитательные:

- Воспитывать эстетический вкус в передаче образа
- Совершенствовать и развивать коммуникативные навыки ребёнка
- Воспитывать умение обогащаться через танец
- Воспитание в детях культуры движения в танце и желание двигаться под музыку

Развивающие:

- Развивать танцевальное творчество, формировать навыки выразительности движений при исполнении танца.
- Способствовать развитию творческой активности детей в исполнительской деятельности
- Развитие координации движений и ориентировки в пространстве

Образовательные:

- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызвать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки .
- Выявить творческие способности детей
- Формирование танцевального творчества посредством подбора движений, мимики, жестов.
- Оздоровительная:
- С помощью танцевальных движений развивать ловкость, координацию движений
- Место реализации: МБДОУ д.с. «Берёзка» р.п. Лысье Горы
- Тип проекта: Творческий
- Реализация проекта: индивидуальные занятия
- Продолжительность проекта: Краткосрочный- с 1 октября-5 ноября.
- Форма представления:-итоговое событие- выступление на концерте «День матери»
- Участники проекта: Музыкальный руководитель-Фадеева О.В.
- Дети старшей группы :Милаева Ярослава, Духоновская Оксана, Мирошниченко Диана, Корнилова Вика.
- Взаимодействие с родителями: Совместное изготовление костюмов
- Развивающая среда:оборудование-костюмы

Интеграция областей:

□ «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка».

□ Возрастная группа: старшая группа

Методы и приёмы:

□ Игровой, творческий, метод практической деятельности, вопросы к детям
Беседа.

Форма организации деятельности: подгрупповая , индивидуальная.

□ Средства обучения

Оборудование:

□ музыкальный центр, компьютер, экран (Мультимедийная установка)

Наглядный материал:

презентация о культуре Испании, её танцах.

□ Музыкальный материал:

П.И.Чайковский «Испанский танец» из балета «Щелкунчик»

- Общая информация:
- Официальное название страны: Королевство Испания
- Столица - Мадрид.

- Испания – государство на юго-западе Европы, которое занимает большую часть Пиренейского полуострова, Балеарские острова в Средиземном море, Канарские острова в Атлантическом океане. Испания граничит на западе с Португалией (длина границы 1214 км), на севере — с Францией (623 км) и Андоррой (65 км), на юге — с Гибралтаром (1,2 км). Испания омывается на востоке и юге Средиземным морем, на западе — Атлантическим океаном, на севере — Бискайским заливом (Кантабрийским морем). На побережье Испании насчитывается более двух тысяч пляжей.

- Общая площадь Испании 504 782 км² (площадь суши — 499 400 км²). Общая протяжённость границы 1903,2 км, длина береговой линии 4964 км.





www.bigstock.com · 32303069



<http://www.liveinternet.ru/users/1337200/>



- Классический испанский танец привлекал внимание композиторов и художников. Русские композиторы обращали свой взор к Испании, Пётр Ильич Чайковский включил «Испанский танец» в балет «Щелкунчик» («Шоколад») и
- «Лебединое озеро»
- На картины художника Габриэля мы можем увидеть изображение испанки.



Пётр Ильич Чайковский

Балет «Щелкунчик»

Танец «Шоколад»

(«Испанский танец»)

Картина художника Габриэля

- Andre





Andrew Atroshenko

Испанский танец



Испанский танец

