

# Терминологический словарь в картинках



**А**

**Д**

**М**

**Р**

**Б**

**Ж**

**Н**

**С**

**В**

**И**

**Л**

**О**

**Т**

**Г**

**К**

**П**

**Ф**

# А

Аккомпанемент

Артист

А капелла



# *Аккомпанемент*

---

*- музыкальное  
сопровождение.*



# Артист

Человек,  
занимающийся  
творчеством.



# А капелла

---

- пение без  
сопровожде-  
ния.



# Б

- Балет
- Бас
- Баритон
- Баллада
- Балалайка
- Бубен
- Барабан



# Балет



- Вид синтетического музыкально-театрального искусства, сочетающего драматургию, музыку, хореографию и изобразительное искусство.



# Бас

- самый низкий  
мужской голос

Фёдор Шаляпин



# Баритон

- средний  
мужской  
голос



# Баллада

Песня повествовательного характера с драматическим и лирическим содержанием.

В. Васнецов  
«Гусляры»



# Балалайка

- русский  
народный  
трёхструнный  
щипковый  
музыкальный  
инструмент



# Бубен

- ударный  
музыкальный  
инструмент.  
Применяют для  
ритмического  
сопровождения  
танцев.



# Барабан



- ударный  
мембранный  
инструмент.

Не имеет звука  
определённой  
высоты.



**В**

Вокал

Вариации



# Вокал

Исполнение музыки  
голосом:

- сольное
- ансамблевое
- хоровое





# Вариации

(изменение) – это музыкальная форма, основанная на теме и её вариациях.





Гимн



# ГИМН

- торжественная  
песнь.

ГИМНЫ:

государствен -  
ные, военные,  
революционные  
и другие.





Д

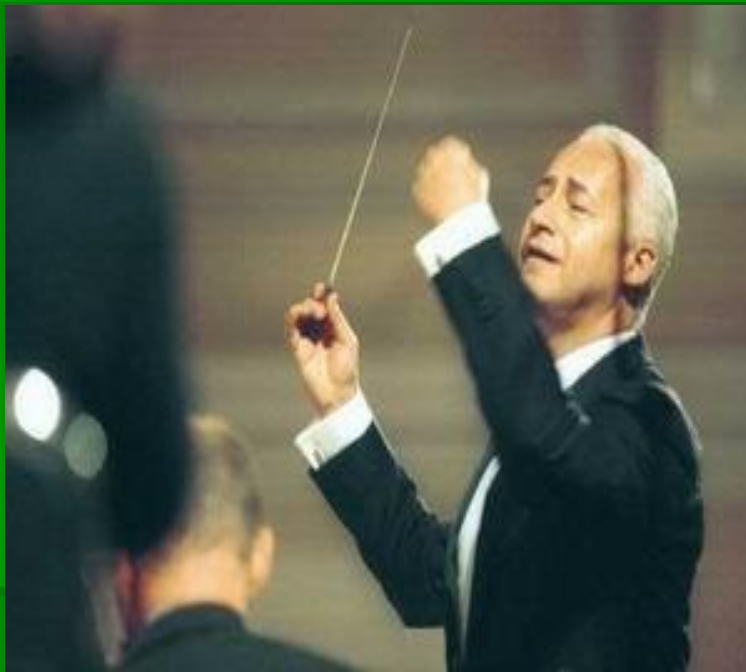
Дирижёр

Дуэт

Дискант



# Дирижёр



- человек,  
который  
управляет  
хором или  
оркестром.

**Владимир Спиваков**

# Дуэт



- ансамбль  
из двух  
человек

# Дискант

- ВЫСОКИЙ  
ГОЛОС  
мальчика



Робертино Лоретти



Жанр





# Жанр

( от франц. – вид).

Каждому жанру

присущи

характерные

средства

музыкальной

выразительности





**И**

**Интервал**

**Инструменты**



# Интервал

от лат. –  
расстояние.

Бывают  
консонирующие

и

диссонирующие.



# Инструменты

Музыкальные  
инструменты, на  
которых  
человек  
воспроизводит  
звуки или ритм.



**К**

Концерт

Квартет

Квинтет



# Концерт

От лат.- состязаясь.

Публичное выступление  
артистов по программе.

Бывают:

симфонические,  
эстрадные, камерные,  
хоровые и т.д..



# Квартет



- ансамбль  
из четырёх  
человек

# КВИНТЕТ

- ансамбль  
из пяти  
человек







Л

Лейтмотив

Литавры



# Лейтмотив

( в опере) - яркая,  
образная  
мелодическая тема.

Лейтмотив изменяется  
по мере развития  
образа.



# Литавры

- ударный музыкальный инструмент в виде большого медного котла. Натяжение кожи регулируется – звук может меняться.





**М**

Мелодия

Марш



# Мелодия

- ряд звуков  
разной высоты,  
организованный  
ритмически



# Марш

- жанр музыки.

Музыкальная  
пьеса с  
чётким,  
энергичным  
ритмом.





**Н**

**НОТЫ**



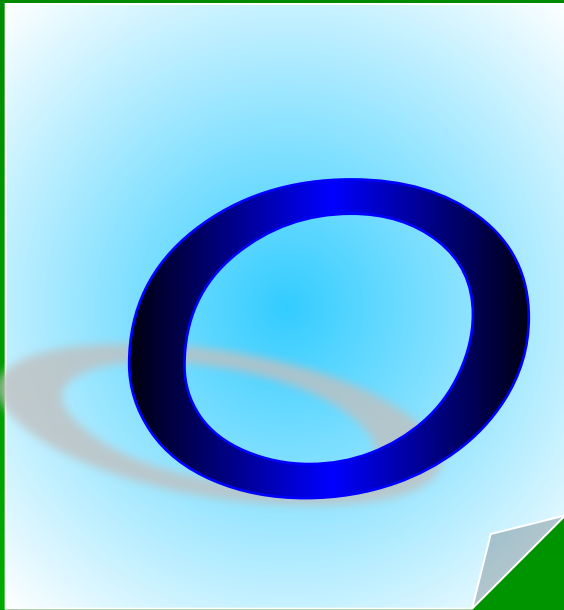
# НОТЫ

- условные  
графические  
знаки.

Служат для  
записи  
музыки на  
НОТНОМ СТАНЕ.







оркестр



# Оркестр

- Коллектив музыкантов, играющих на различных инструментах для этого инструментального состава.





**П**

Песня

Пьеса

Полифония



# Песня

- это форма  
вокальной музыки.

**В песне:**  
**слова**

**и**  
**мелодия.**



# Пьеса

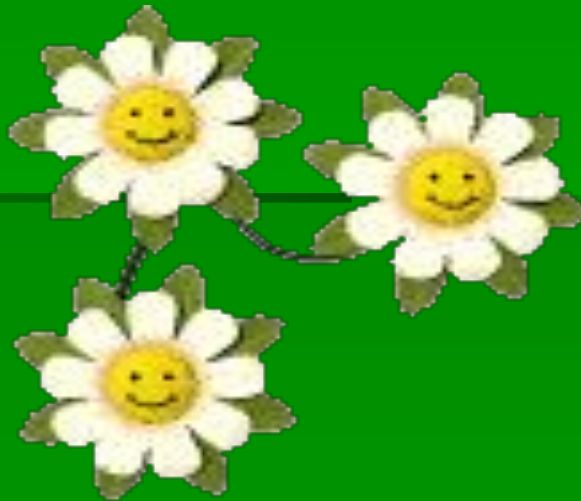
- музыкальное произведение  
небольшого размера.



# Полифония

Вид многоголосия.

Например: фуга, канон.



**Р**

Реприза

Романс



# Реприза

(повторение), в сонатной  
форме – третий раздел.





# Романс

- жанр вокальной  
музыки;  
Музыкально-  
поэтическое  
произведение для  
голоса с  
сопровождением  
гитары.





Сопрано

Симфония

Соната



# Сопрано

- ВЫСОКИЙ  
ЖЕНСКИЙ ГОЛОС.

- Колоратурное
- Лирическое
- Драматическое



Елена Образцова

# Симфония

- музыкальное произведение  
Для симфонического  
оркестра.

Состоит из четырёх частей:

1. **Быстрая**
2. **Медленная**
3. **Весёлая**
4. **торжественная**



# Соната

- музыкальное произведение  
для одного – двух  
инструментов.

Например: соната для  
скрипки с фортепиано



*Т*

темп

танец



# Темп

- скорость  
движения

музыки:

- **медленно**
- **спокойно**
- **оживлённо**
- **быстро**
- **живо**



# Танец

- вид искусства, в котором образ создаётся движениями тела под музыку.







Форма

# Форма

- план музыкального произведения.

Одночастная

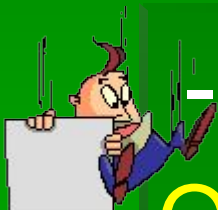
Двухчастная

Трёхчастная

Рондо

Вариации

Сонатная форма



# ИСТОЧНИКИ:

---

1. Толковый словарь русского языка С.Ю. Ожегова и Н.Ю.Шведовой;
2. Программа «Музыка» под рук. Д.Б. Кабалевского, 1-8 кл., Просвещение, 2005г.;
3. «Глоссарий» интернет-словарь.

