

Терминологический словарик



в картинках

Косарева В.Н.,

Преподаватель теоретических
дисциплин

МАУДОД «Детская школа искусств»
г. Старая Русса

Источники

А

д

М

Р

Б

ж

Н

С

В

и

О

Т

Г

к

П

Ф

А

Аккомпанемент

Артист

А капелла



Аккомпанемент

*- музыкальное
сопровождение.*



Артист

Человек,
занимающийся
творчеством.



А капелла

- пение без сопровождения.



- 
- Балет
 - Бас
 - Баритон
 - Баллада
 - Балалайка
 - Бубен
 - Барабан



Балет



- Вид синтетического музыкально-театрального искусства, сочетающего драматургию, музыку, хореографию и изобразительное искусство.

Бас

- самый низкий
мужской голос

Фёдор Шаляпин



Баритон

- средний
мужской
голос



Баллада

Песня повествовательного
характера с
драматическим
и лирическим
содержанием.

В.Васнецов
«Гусляры»



Балалайка

- русский
народный
трёхструнный
щипковый
музыкальный
инструмент



Бубен

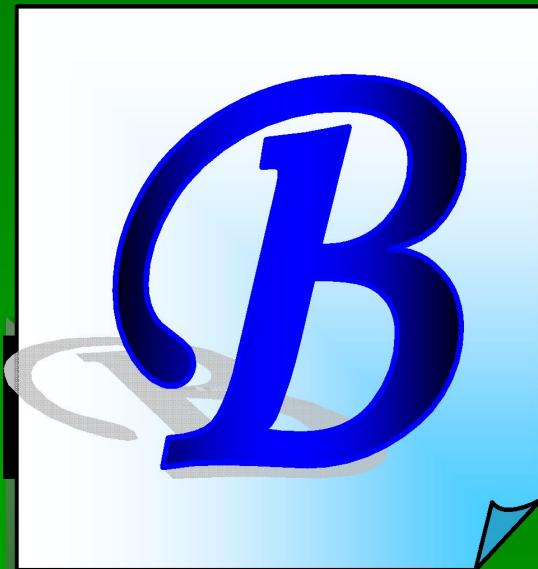
- ударный
музыкальный
инструмент.
Применяют для
ритмического
сопровождения
танцев.



Барабан



- ударный
мембранный
инструмент.
Не имеет звука
определенной
высоты.



Вокал

Вариации



Вокал

Исполнение музыки
голосом:

- сольное
- ансамлевое
- хоровое



Вариации

(изменение) – это
музыкальная форма,
основанная на теме
и её вариациях.





Гимн



ГИМН

- торжественная
песнь.

Гимны:
государствен -
ные, военные,
революционные
и другие.



Д

Дирижёр

Дуэт

Дискант



Дирижёр



- человек,
который
управляет
хором или
оркестром.

Владимир Спиваков

Дуэт



- ансамбль
из двух
человек

Дискант

- высокий
голос
мальчика



Робертино Лоретти

Ж

Жанр



жанр

(от франц. – вид).

Каждому жанру
присущи
характерные
средства
музыкальной
выразительности



И

Интервал

Инструменты



Интервал

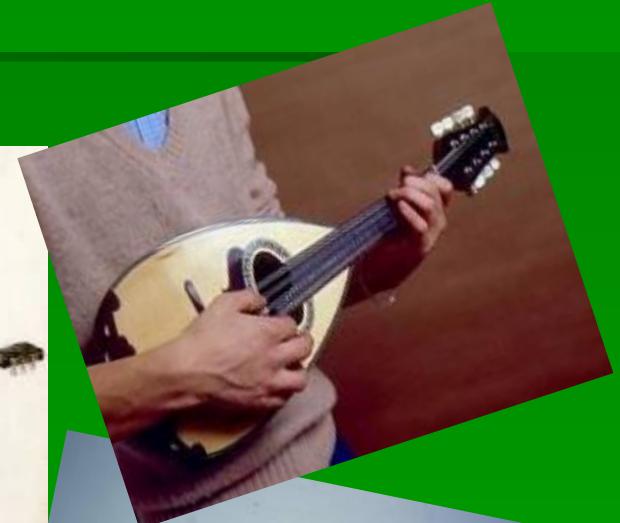
от лат. –
расстояние.

Бывают
консонирующие
и
диссонирующие.



Инструменты

Музыкальные инструменты, на которых человек воспроизводит звуки или ритм.



К

Концерт

Квартет

Квинтет



Концерт

От лат.- состязаюсь.

Публичное выступление
артистов по программе.

Бывают:

симфонические,
эстрадные, камерные,
хоровые и т.д..



Квартет



- ансамбль
из четырёх
человек

Квинтет

- ансамбль
из пяти
человек



Л

Лейтмотив

Литавры



Лейтмотив

(в опере) - яркая,
образная
мелодическая тема.

Лейтмотив изменяется
по мере развития
образа.



Литавры

- ударный музыкальный инструмент в виде большого медного котла. Натяжение кожи регулируется – звук может меняться.



M

Мелодия

Марш



Мелодия

- ряд звуков
разной высоты,
организованный
ритмически



Марш

- жанр музыки.

Музыкальная
пьеса с
чётким,
энергичным
ритмом.



И

НОТЫ



Ноты

- условные
графические
знаки.

Служат для
записи
музыки на
нотном стане.





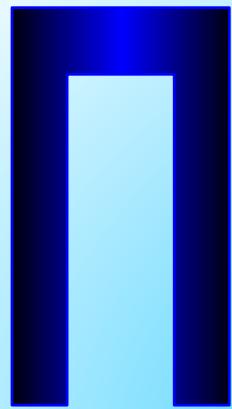
оркестр



Оркестр

- Коллектив музыкантов, играющих на различных инструментах для этого инструментального состава.





Песня

Пьеса

Полифония



Песня

- это форма
вокальной музыки.

В песне:

слова

и

мелодия.



Пьеса

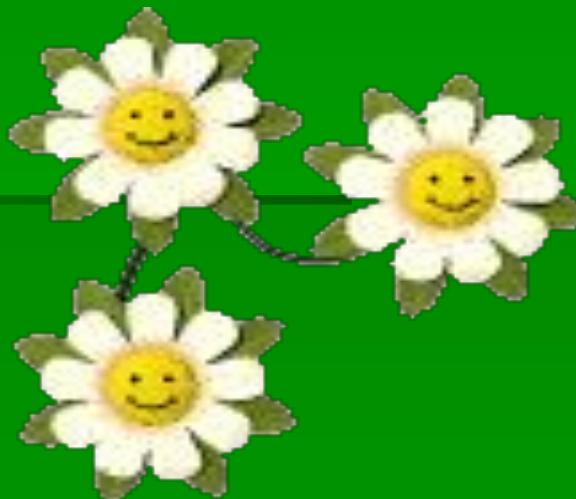
- музыкальное произведение небольшого размера.



Полифония

Вид многоголосия.

Например: фуга, канон.



P

Реприза

Романс



Реприза

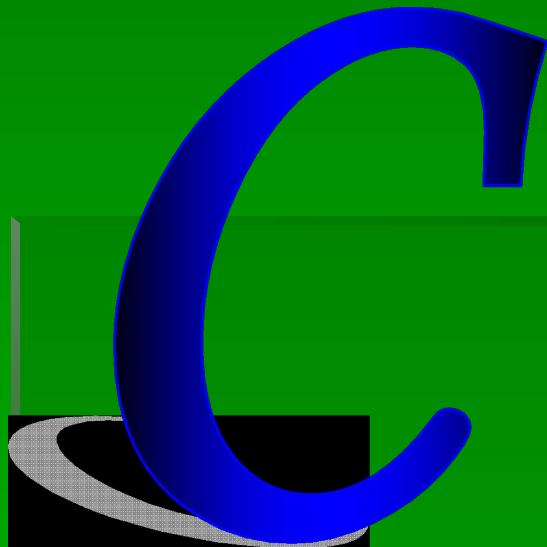
(повторение), в сонатной форме – третий раздел.



Романс

- жанр вокальной музыки;
Музыкально-поэтическое произведение для голоса с сопровождением гитары.





Сопрано

Симфония

Соната



Сопрано

- высокий женский голос.
- Колоратурное
- Лирическое
- Драматическое



Елена Образцова

Симфония

- музыкальное произведение
Для симфонического
оркестра.

Состоит из четырёх частей:

1. *Быстрая*
2. *Медленная*
3. *Весёлая*
4. *торжественная*

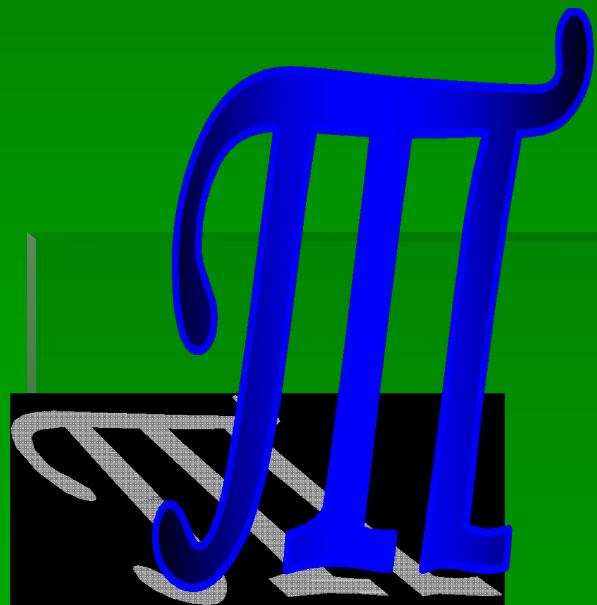


Соната

- музыкальное произведение
для одного – двух
инструментов.

Например: соната для
скрипки с фортепиано





темп



танец

Темп

- скорость
движения

музыки:

- **медленно**
- **спокойно**
- **оживлённо**
- **быстро**
- **живо**



Танец

- вид искусства, в котором
образ
создаётся
движениями
тела под
музыку.

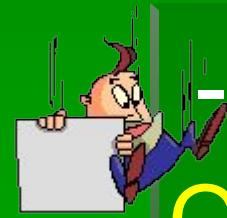


Ф



Форма

Форма



- план музыкального произведения.

Одночастная

Двухчастная

Трёхчастная

Рондо

Вариации

Сонатная форма



Источники:

1. Толковый словарь русского языка С.Ю. Ожегова и Н.Ю.Шведовой;
2. Программа «Музыка» под рук. Д.Б. Кабалевского, 1-8 кл., Просвещение,2005г.;
3. «Глоссарий» интернет-словарь.

