

# Три «кита» в музыке



Три кита есть в музыке. Не знали?

Держится вся музыка - на них.

Это песня, танец, Посчитали?

Двух назвали.

Марш - вот третий хит.



# Три кита в музыке



Песня

## Танец



Образец текста  
Второй уровень  
Третий уровень  
Четвертый уровень  
Пятый уровень



Марш





# Песня



Песня звучит напевно, с широким дыханием.

Мелодия в песне должна быть удобна для пения.

Песней мы называем музыку, которую поем со словами.









# Танец



Мелодия танца может быть любой – ровной или со скачками.

Ритм у танцев может быть острым или спокойным. Но

Под музыку танца нам всегда хочется танцевать, т.е. выполнять разные движения – прыгать, кружиться и т.д.









# Марш

Марш может звучать громко и тихо.

Мелодия марша может быть ровной или со скачками.

Исполнять марш может один инструмент или целый оркестр, но

Нам всегда хочется маршировать под эту музыку.







**ИГРА:  
ОПРЕДЕЛИ ЖАНР МУЗЫКИ**





The background of the slide is a vibrant blue with various musical notes, clefs, and instrument silhouettes scattered across it. A large, prominent red treble clef is visible on the left side. The text is overlaid on this background.

**Цель:**

**Познакомить детей с музыкальными жанрами; научить различать их.**

**Музыка для слушания:**

**Марш:** «Встречный марш», С.Чернецкого; «Футбольный марш» М.Блантера; «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковского.

**Танец:** «Вальс» из балета «Спящая красавица» П.Чайковского; «Итальянская полька» С.Рахманинова; «Вальс-шутка» Д.Шостаковича.

**Песня:** народные, колыбельные, хороводные.







**МОЛОДЦЫ!**

**Спасибо за**

**внимание!**