

Три «кита» в музыке



Три кита есть в музыке. Не знали?

Держится вся музыка - на них.

Это песня, танец, Посчитали?

Двух назвали.

Марш - вот третий хит.



Три кита в музыке



Песня



Марш

Танец





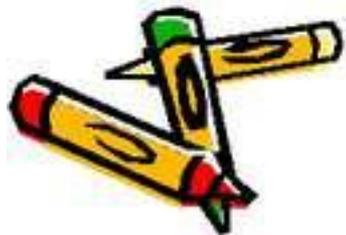
Песня



Песня звучит напевно, с широким дыханием.

Мелодия в песне должна быть удобна для пения.

Песней мы называем музыку, которую поем со словами.







Танец



Мелодия танца может быть любой – ровной или со скачками.

Ритм у танцев может быть острым или спокойным. Но

Под музыку танца нам всегда хочется танцевать, т.е. выполнять разные движения – прыгать, кружиться и т.д.







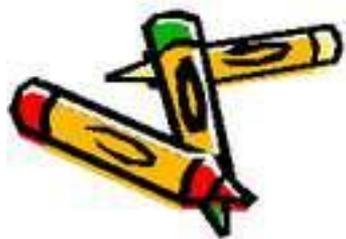
Марш

Марш может звучать громко и тихо.

Мелодия марша может быть ровной или со скачками.

Исполнять марш может один инструмент или целый оркестр, но

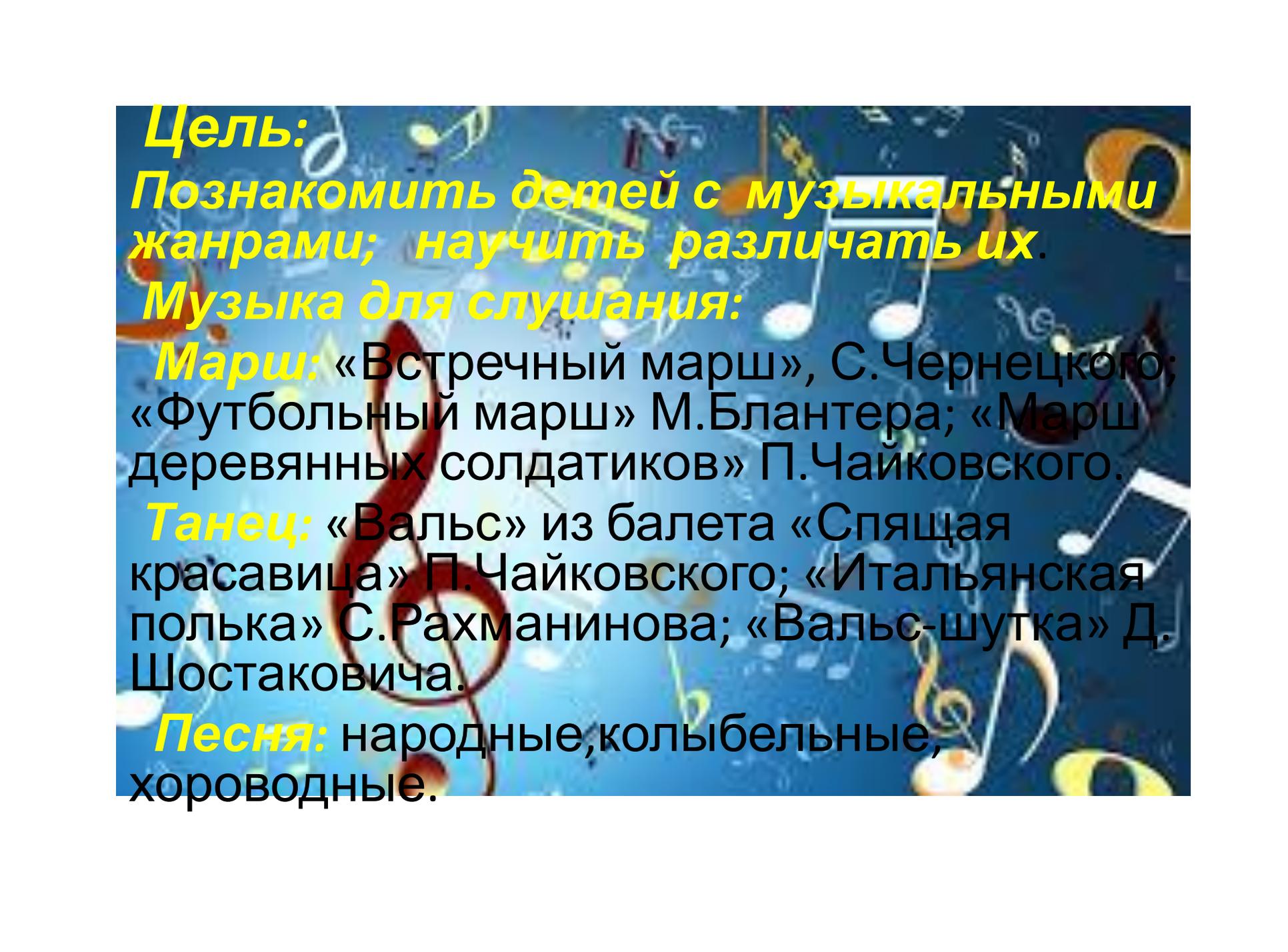
Нам всегда хочется маршировать под эту музыку.





**ИГРА:
ОПРЕДЕЛИ ЖАНР МУЗЫКИ**



The background of the slide is a vibrant blue with various musical notes, clefs, and instrument silhouettes scattered across it. A large, prominent red treble clef is visible on the left side. The text is overlaid on this background.

Цель:

Познакомить детей с музыкальными жанрами; научить различать их.

Музыка для слушания:

Марш: «Встречный марш», С.Чернецкого; «Футбольный марш» М.Блантера; «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковского.

Танец: «Вальс» из балета «Спящая красавица» П.Чайковского; «Итальянская полька» С.Рахманинова; «Вальс-шутка» Д.Шостаковича.

Песня: народные, колыбельные, хороводные.





МОЛОДЦЫ!

Спасибо за

внимание!