A red rose and green leaves are shown against a black background with several white stars. The rose is on the right side, and the leaves are on the left side. The text is centered over the image.

Три почтения образа Кармен: П.Мериме, Ж. Бизе, Р. Щедрин».

Беликова Лариса Аркадьевна, учитель
музыки МОУ «Сернурская (полная)
общеобразовательная школа№1 им.Героя
Советского Союза А.М.Яналова»

Цель урока:

- Ввести учащихся в мир большого музыкального искусства.
- Научить их любить и понимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров, во взаимодействии национальных и композиторских стилей.

Задачи урока:

- Систематизировать знания учащихся по опере Ж. Бизе «Кармен».
- Развить умение исполнять темы оперы, по этим темам научиться давать характеристику главным героям.
- Воспитать любовь к оперному, балетному искусству, художественной литературе.

Кармен

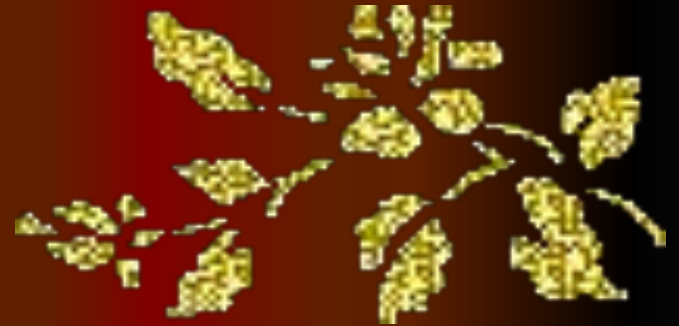
Как океан меняет цвет,
Когда в нагроможденной туче
Вдруг польхнет мигнувший свет,-
Так сердце под грозой певучей
Меняет строй, боясь вздохнуть,
И кровь бросается в ланиты,
И слезы счастья душат грудь
Перед явленьем Карменситы.



НОВЕЛЛА- ЭТО
НЕБОЛЬШОЙ РАССКАЗ,
В КОНЦЕ КОТОРОГО
НАХОДИТСЯ КАКАЯ-ТО
НОВОСТЬ.



ХОЗЕ



**БУШУЕТ СНЕЖНАЯ ВЕСНА..
Я ОТВОЖУ ГЛАЗА ОТ КНИГИ...
О, СТРАШНЫЙ ЧАС, КОГДА ОНА,
ЧИТАЯ ПО РУКЕ ЦУНИГИ,
В ГЛАЗА ХОЗЕ МЕТНУЛА ВЗГЛЯД!
НАСМЕШКОЙ ЗАСВЕТИЛИСЬ ОЧИ,
БЛЕСНУЛ ЗУБОВ ЖЕМЧУЖНЫЙ
РЯД,
И Я ЗАБЫЛ ВСЕ ДНИ, ВСЕ НОЧИ,
И СЕРДЦЕ ЗАХЛЕСТНУЛА КРОВЬ,
СМЫВАЯ ПАМЯТЬ ОБ ОТЧИЗНЕ...
А ГОЛОС ПЕЛ: ЦЕНОЮ ЖИЗНИ
ТЫ МНЕ ЗАПЛАТИШЬ ЗА
ЛЮБОВЬ.**

ТОРЕРО- УЧАСТНИК БОЯ БЫКОВ



Интерпретация-это переложение
для конкретных целей, но идея
не меняется.

- Сюита- это циклическая музыкальная форма, состоящая из нескольких частей



« Лет через десять « Кармен» будет
самой популярной оперой в мире».

П.И.Чайковский.



спасибо за урок

