



Царство балета

речь?

- Пускай твердят кому не лень,
Что я, мол, косолапый.
Да, я медведь, а не олень.
Похож на маму с папой.
Я косолапый, спору нет,
Но я не огорчаюсь
И, например, идти в балет
Совсем не собираюсь.
По сцене надо там скакать,
Стоять на лапах прямо,
Там надо на руках держать
Таких, как наша мама.
Разок подпрыгнуть упрямый,
Пожалуй маму можно,
Но на руках её носить...
Поверьте, это сложно.
Ещё. Там надо выступать
И в снежную погоду,
А также не дают лизать
Там сколько хочешь мёду.
Для огорченья нет причин,
И мама говорила,
Что я на свете лучший сын,
А также самый милый.

Вот!





Балет (с фр. –
танец) – вид

• Кто изображен на
картинке?

Что ты знаешь о
балете?

содержание, мысли

• Кто создает балет?

и чувства
• Какую роль в балете
играют либретто,

действующих лиц
костюмы, декорации?

передаются при

помощи музыки и

хореографии.





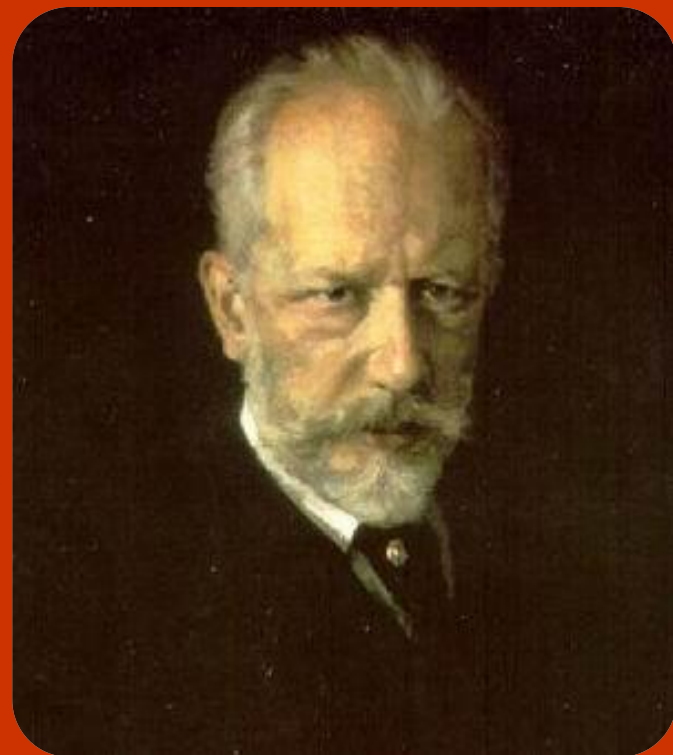
- Кто исполняет “Увертюру”?
- Кто управляет симфоническим оркестром?



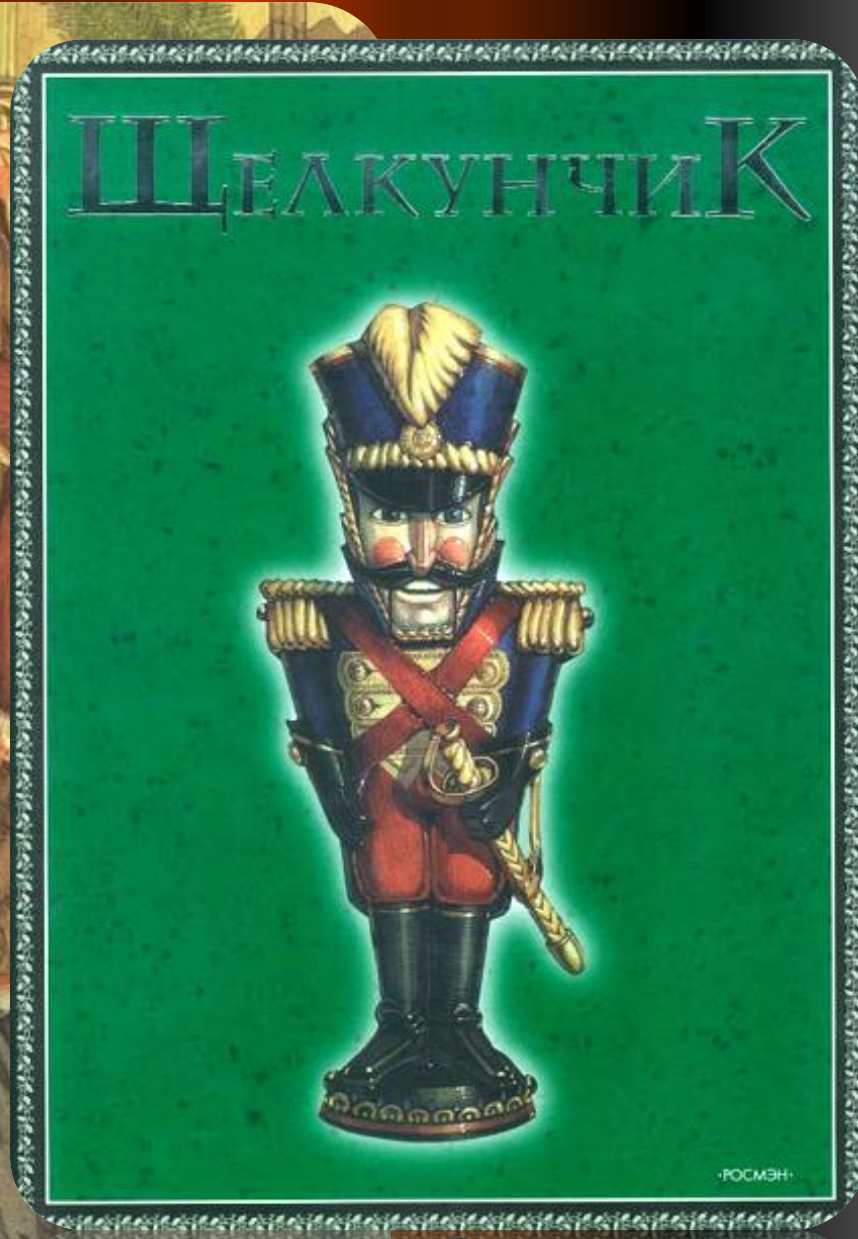
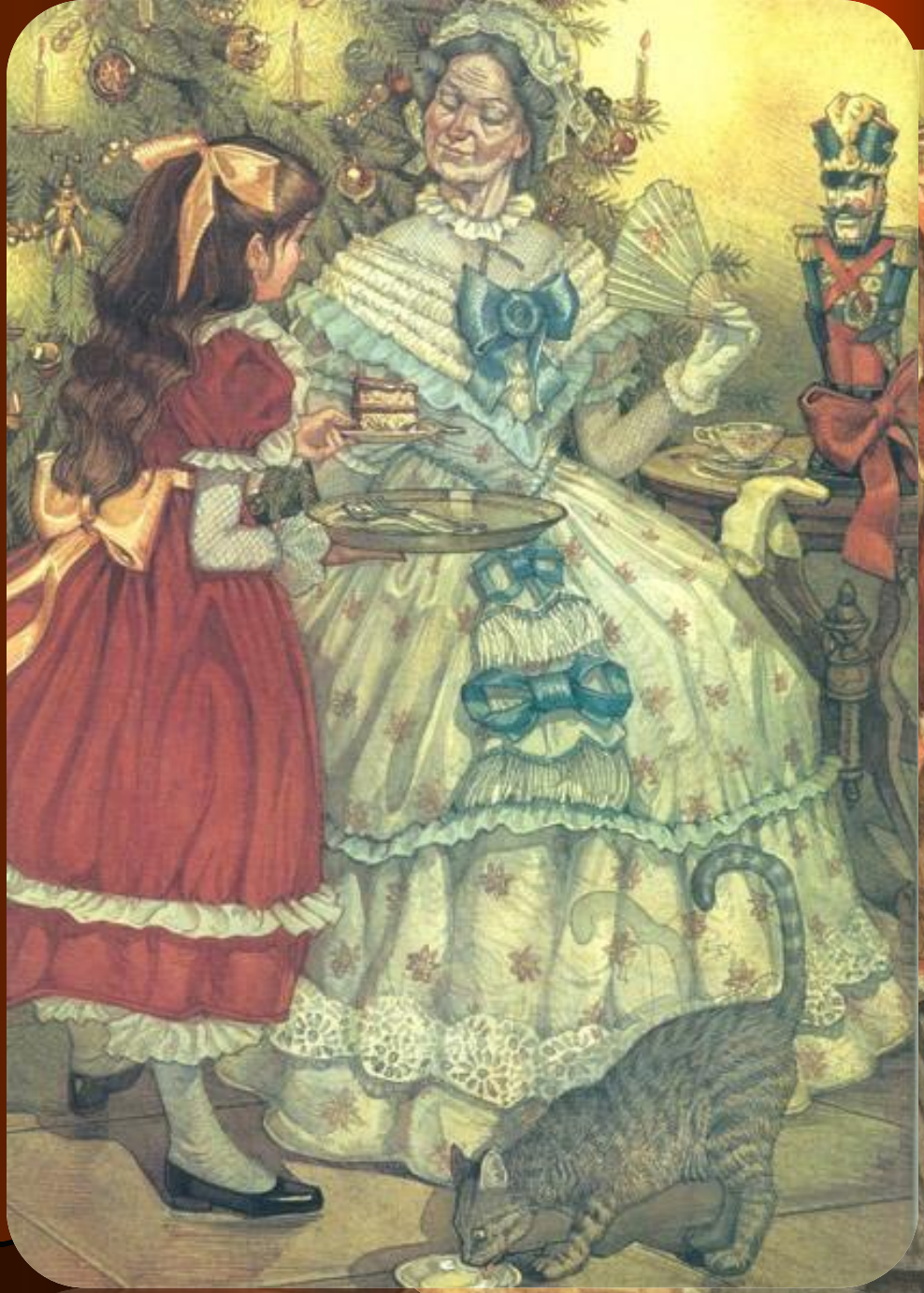




Гофман



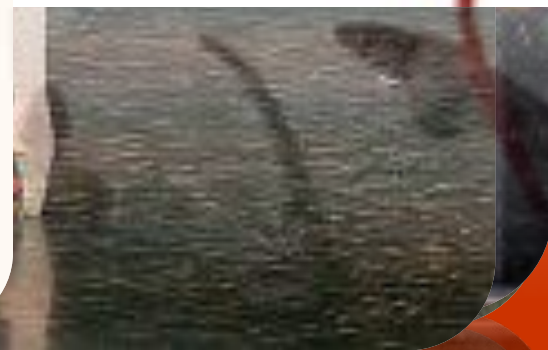
Чайковский



- Кто ставит танцы?
- Кто ставит балет?



**Мышиный
танец Кл
король
Целкун
наступает**



Русский вальс Цветов репак



Татьяна Профундэрмане



Проверим себя

• Как называется волшебное царство музыки, пластики танца и мимики?

- Что это?
- Что это?
- Найдите на картинках:

- вариации
- па-де-де
- па-де-труа
- па-де-катр
- кордебалет



- **В каких музыкальных жанрах литература живёт без слов, как таинственная невидимка?**

- **Литературная основа большого музыкального сочинения называется ?**

- **Музыкальное вступление перед представлением это ?**

- *Романс*

- *Опера*

- *Балет*

- *Песня*

- *Поэма*

- *Либретто*

- *Рассказ*

- *Акт*

- *Антракт*

- *Увертюра*

Ресурсы

- Лобова О.В. Музыка. Учебник для 4 кл. – К.:Школяр, 2004.
- Чайковский П.И. Фрагменты из балета «Щелкунчик».
- <http://images.yandex.ua/> - картинки