



Очікувані результати

Знати:

1. Види історичних пісень.
2. Слова 1 куплету пісні «Ой на горі та женці жнуть».

Уміти:

1. Аналізувати музичний твір.

Формувати:

1. Навички вокального виконавства : співацьке дихання, дикція, звуковедення.



1. Парк “Народна пісня”.



2. Площа “Майстрів-співаків”.



3. Вулиця Історична.

Види українських народних історичних пісень

- Чумацькі
- Рекрутські
- Заробітчанські
- Солдатські
- Козацькі
- Кріпацькі
- Бурлацькі
- Наймитські
- Думи
- Балади



4. Парк Відпочинку.



5. Алея “Пісенна”.





Богдан Хмельницький



**Петро
Коношевич-Сагайдачний**



Павло Скоропадський

Словникова робота.

Яр - глибока довга западина , що утворилася внаслідок розмиву пухких осадових порід тимчасовими потоками.

Долина - рівна плоска місцевість, розташована між горбами чи горами.

Викрешем вогню – добудемо вогонь.

ОЙ НА ГОРІ ТА ЖЕНЦІ ЖНУТЬ

Українська народна пісня

Ой на горі та женці жнуть, (Двічі)
А попід горою,
Яром-долиною,
Козаки йдуть.
Гей, долиною,
Гей, широкою
Козаки йдуть.



6. Провулок “Схованка”.



**Євген Олександрович
Адамцевич**



7. Проспект “ЗОЛОТИЙ КЛЮЧИК”.

Характеристика ритму

рівномірний

чіткий

виразний

чеканний

впевнений

стриманий

маршовий

пружний

твердий

непокірний

нерівномірний

примхливий

невиразний

в'ялий

невпевнений

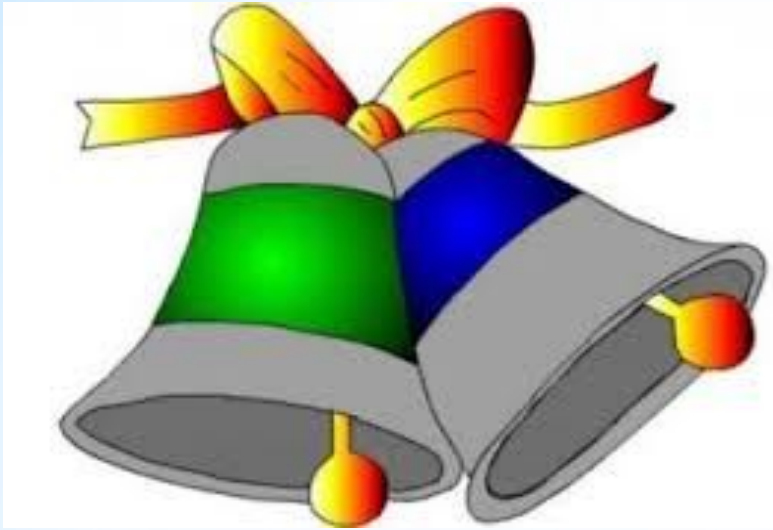
легкий

лінивий

танцювальний

витончений

поривчастий



8. Зупинка

“Підсумкова”.



***Бажаю сонця, сонця вам ясного.
Бажаю миру, миру на землі.
Хай не покине радість вас ніколи
І буде з вами успіх назавжди!***

Новікова Ю.

А.