

*Проект
«В стране музыки»*

Цель проекта:

*Расширить и углубить знания
дошкольников о музыкальных
инструментах, их видах, группах*



Задачи:

- 1. Развитие эмоциональной сферы ребенка.*
- 2. Формирование у детей эстетического восприятия окружающего мира.*
- 3. Приобщение к музыкальной культуре.*
- 4. Формировать потребность в восприятии музыки.*
- 5. Обогащение музыкальных впечатлений детей и способствование формированию музыкального вкуса, музыкальной памяти и музыкальности в целом.*
- 6. Развитие познавательных и творческих способностей.*
- 7. Способствование развитию мыслительной деятельности, памяти, слуха, фантазии.*
- 8. Обогащение словаря.*
- 9. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями и установление доверительных и партнерских отношений с родителями.*

The background is a vibrant, abstract illustration featuring multiple musical staves in various colors (green, yellow, blue, pink, orange) that curve and overlap. Scattered across these staves are numerous musical notes and symbols, including eighth notes, quarter notes, and a treble clef, all rendered in a 3D, paper-like style with soft shadows. The overall composition is dynamic and celebratory, suggesting a theme of music, harmony, and creative collaboration.

Тип проекта: Долгосрочный- учебный год

Проект обеспечивает успешное взаимодействие с различными субъектами социума, выстраивание партнерских отношений между ними, за счет проведения занятий, мероприятий. Новизна: гармонизация детско-родительских отношений, путём организации совместной проектной деятельности;

Актуальность

Ребенок растет и развивается в окружающей его музыкальной среде, которая в настоящее время достаточно противоречива. С одной стороны, существует прекрасная, высокохудожественная музыка, с другой – антихудожественное, низкопробное псевдоискусство, которое обрушивается как на взрослых, так и на маленьких слушателей. Но если взрослый человек с хорошим вкусом и сформировавшейся системой эстетических ценностей способен ему противостоять, то ребенок оказывается совершенно беззащитным. Поэтому так важно уже в дошкольном детстве приобщить детей к подлинному искусству, способствовать становлению их музыкальной культуры.

Музыка является одним из важнейших средств воспитания духовности человека.

1-ый этап «Знакомство с музыкальными инструментами»



Группы музыкальных инструментов



3 группы:

- Ударные муз. инструменты*
- Струнные муз. инструменты*
- Духовые муз. инструменты*

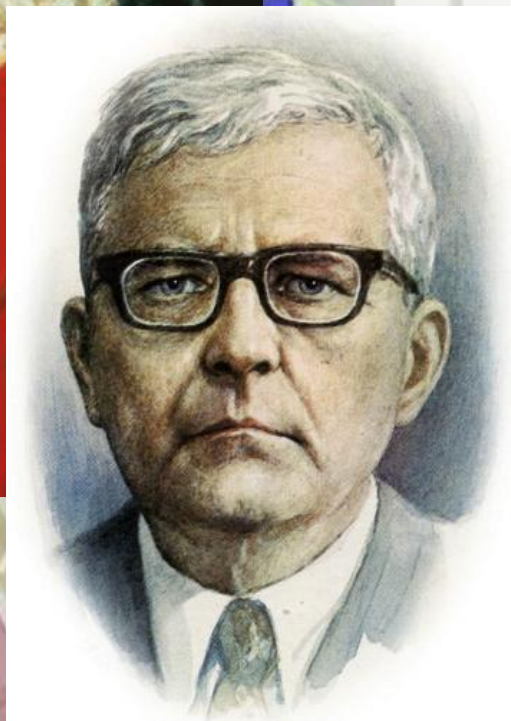
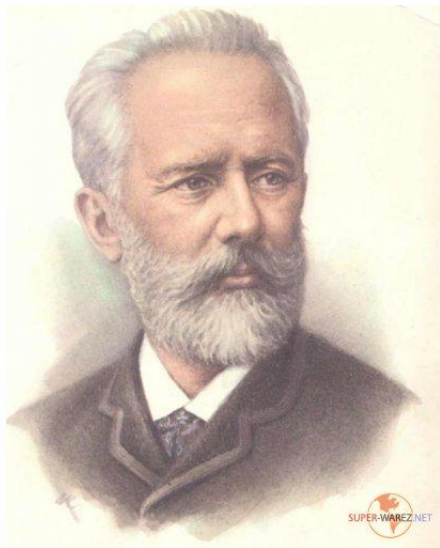
2-ой этап «Слушание высокохудожественной музыки»

Ознакомление детей на занятиях с классическими музыкальными произведениями разных эпох и стилей, высокохудожественными и доступными дошкольникам

Музыкальный репертуар, предлагаемый детям на музыкальных занятиях, включает высокохудожественные произведения И. С. Баха и В. А. Моцарта, А. Вивальди и Й. Гайдна, М. Глинки и П. Чайковского, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева и Д. Д. Шостаковича, а также современную классику: сочинения Г. Свиридова, В. Гаврилина, С. Слонимского, В. Агафонникова, подлинные образцы фольклора и др.

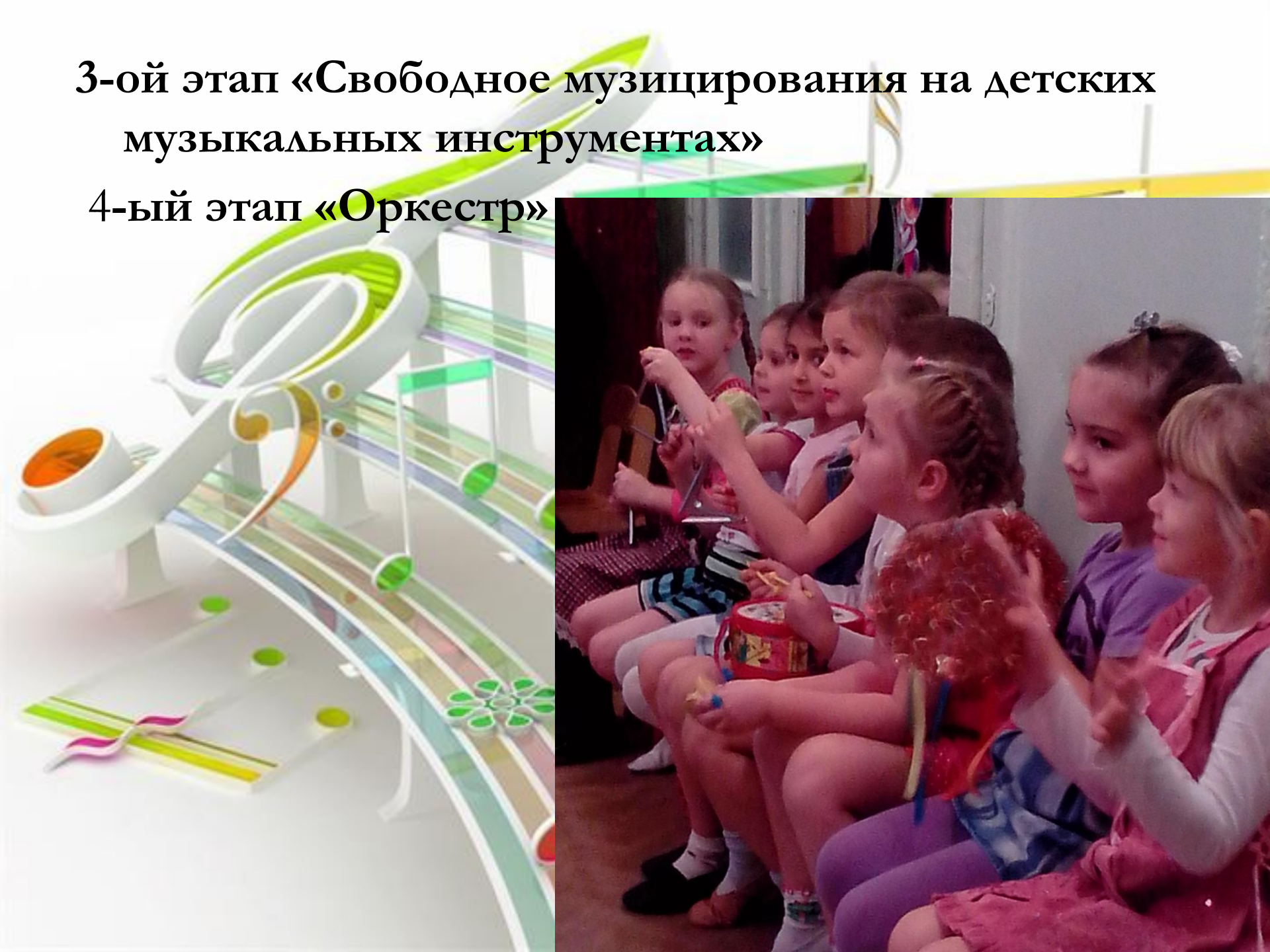
Ознакомление детей со столь разными по стилю музыкальными произведениями позволяет значительно расширить круг их музыкальных впечатлений, подготовить к встречам с классической музыкой.

Композиторы



3-ой этап «Свободное музицирования на детских
музыкальных инструментах»

4-ый этап «Оркестр»



5-ый этап концерт учащихся детской музыкальной школы.

Концерты «живой музыки» в детском саду производят на дошкольников яркое впечатление, активизируют их интерес к музыкальному искусству, стимулируют творческую деятельность. Встречи дошкольников с профессиональными музыкантами должны быть продуманными и подготовленными.

Специальная подготовка детей к встрече с профессиональными исполнителями классической музыки может проходить в форме занятий, бесед или литературно-музыкальных композиций, предваряющих восприятие концерта в детском саду.



6-ой этап

Изготовление детских музыкальных инструментов или паспортов муз. инструментов совместно с родителями



7-ой этап Итоговое мероприятие

« Слушаем вместе – играем вместе».
Совместное музицирования детей
детского сада, родителей и учащихся
детской музыкальной школы.



A 3D illustration of a musical staff with multiple staves, colorful musical notes, and a large treble clef. The staves are white with colorful lines (green, yellow, blue, red). The notes are also colorful (green, yellow, blue, red, orange). A large treble clef is on the left. The text "Спасибо за внимание!" is written in purple across the middle.

Спасибо за внимание!