

Вольфганг Амадей Моцарт



• (1756
– 1791
)



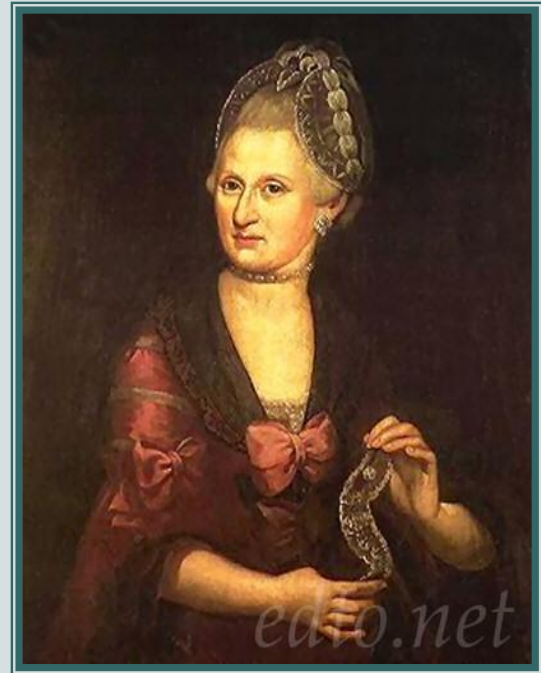
Зальцбург



Родители



Леопольд Моцарт



*Анна Мария
Моцарт*

Первые концертные поездки

В 1762 -1765 годы семья Моцартов посетила Мюнхен, Париж, Лондон, Амстердам, Гаагу, Женеву и другие города.





Поездка в Италию



*В 14 лет юный Амадей
был избран членом
Болонской
филармонической
академии.*



Возвращение в Зальцбург



Вена:

последнее десятилетие



Оперы

«Свадьба Фигаро»
– опера-комедия

«Дон Жуан»

«Волшебная
флейта» – опера –
сказка



Симфоническая Музыка



1788 год

Симфония №39 ми-бемоль мажор

Симфония №40 соль минор

Симфония №41 до мажор «Юпитер»



Фортепианная музыка



Сонаты

Рондо

Фантазии

Вариации

Пьесы для ф – но в 4 руки



Хоровая музыка

Месса до минор (не закончена)

*Реквием (закончен Ф.
Зюсмайером)*



Памятник Моцарту в Вене



«Для меня Бетховен – первый из всех, но Моцарт – единственный!»

Д.Россини

«Моцарт – это молодость музыки, это вечно юный родник, несущий человечеству радость весеннего обновления и душевной гармонии...

Д Шостакович.

«Творчество Моцарта – это энциклопедия, где музыкант может почерпнуть всё. Моцарт – эталон композитора...»

Г.Рождественский



«Хотел бы я уметь писать так просто (как Моцарт)!»

Р.Штраус

«Моцарт не принадлежит ни одной нации и в тоже время – каждой из них. Моцарт универсален. Он не национальный музыкант и не интернациональный. Он стоит над нациями»

А. Эйнштейн.

«Я утопаю в сонатах Моцарта!»

Й.Брамс

«Моцарт в любой момент может изменить поступь музыки»

К.Девис.