

ВЕЛИКОЕ СОДРУЖЕСТВО РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ



МИХАИЛ ИВАНОВИЧ ГЛИНКА



МУЗЫКА ПОЛОЖИЛА НАЧАЛО
БОГАТОЙ ТРАДИЦИИ РУССКОЙ
КУЛЬТУРЫ

Идейным вдохновителем «Могучей кучки»

**был искусствовед и критик В. Стасов,
давший название содружеству.**



В Петербурге В 1860 году

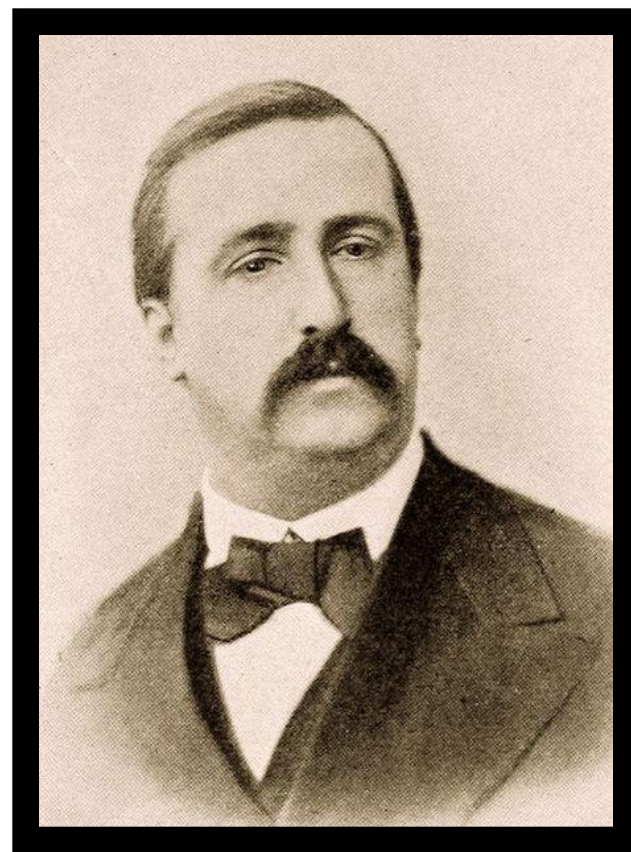


Могучая кучка

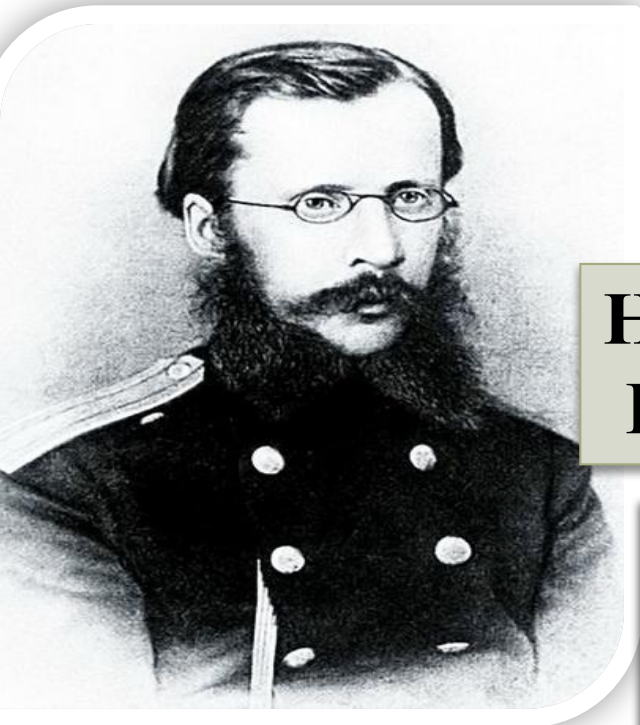
**Милий Алексеевич
Балакирев**



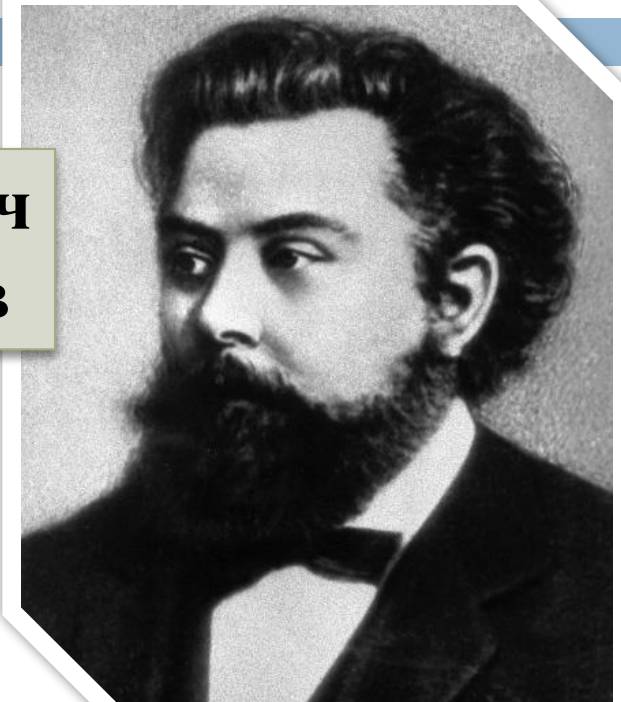
**Александр Порфирьевич
Бородин**



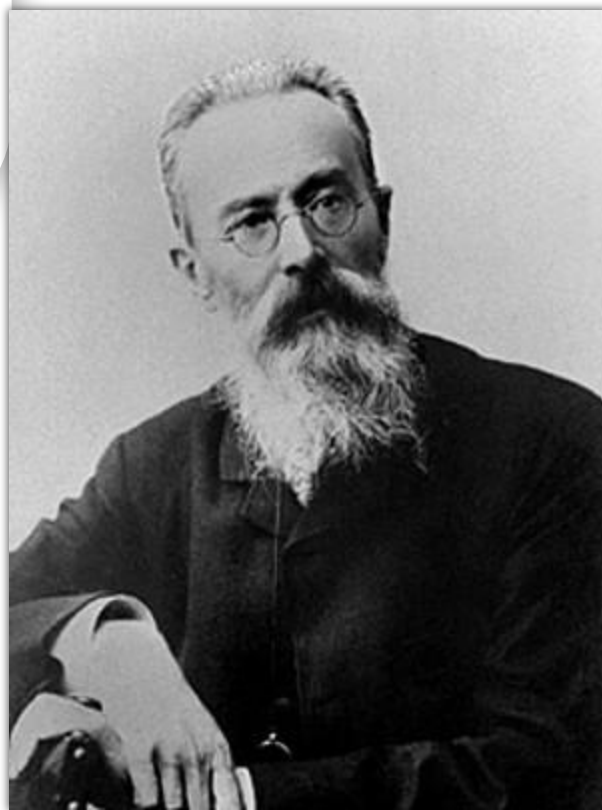
Цезарь Антонович Кюи



**Модест Петрович
Мусоргский.**



**Николай Андреевич
Римский-Корсаков**



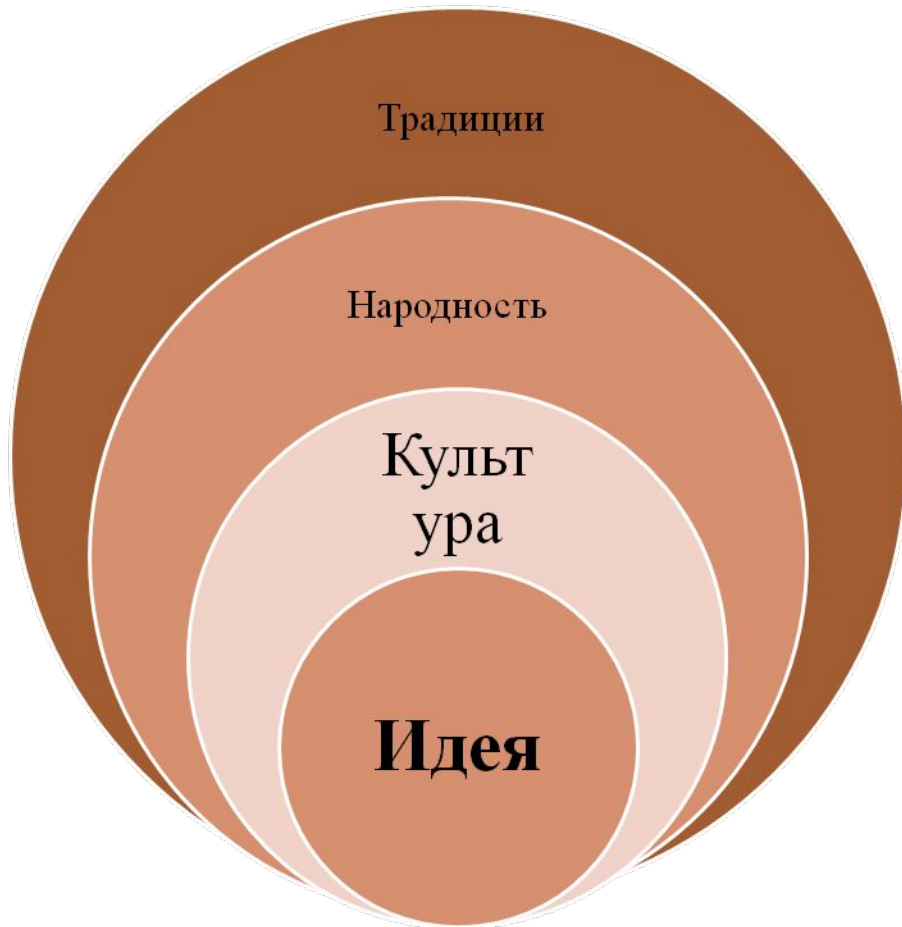


Композиторы «Могучей кучки» стали наиболее яркими представителями русской национальной реалистической музыки середины XIX века.

Деятельность «Могучей кучки» стала эпохой в развитии русского и мирового музыкального искусства.



Что объединило выдающихся музыкантов?



РО
СС
ИЯ





Модест Петрович Мусоргский

Рассвет на Москве реке.
Вступление к опере «Хованщина»



С няней

Расскажи мне, нянюшка,
Расскажи мне, милая,
Про того про буку страшного;
Как тот бука по лесам бродил,
Как тот бука в лес детей носил,
И как грыз он их белые косточки,
И как дети те кричали, плакали.
Нянюшка! Ведь за то их,
Детей-то, бука съел,
Что обидели няню старую,
Папу с мамой не послушали;
Ведь за то он съел их, нянюшка?



