

# Василий Андреев и его великорусский оркестр



Василий Васильевич Андреев - создатель первого оркестра русских народных инструментов, композитор, музыкант-просветитель.

Великий музыкант-самоучка родился в 1861 году в семье почетного гражданина города Бежецка. Его отец был купцом, мать – дворянка.

Начиная с 1883 года, В.В.Андреев посвятил свою жизнь музыке.

В 1883 году Василий Васильевич занялся усовершенствованием народных музыкальных инструментов. По его чертежам была создана первая хроматическая балалайка.

- Затем В.В.Андреев решает создать семейство балалаек различного размера, что напоминало бы струнный квартет, где каждый инструмент издавал разный по высоте звук. Мастер изготавливает первую группу балалаек разных размеров: приму, альт, пикколо, бас, позднее — контрабас.
- Тогда же у В.В.Андреева появляется новая идея коллективной игры на народных инструментах. Так, в 1887 году в Петербурге появился ансамбль «Кружок любителей игры на балалайках».



- Затем в ансамбле появились домры четырёх различных размеров. Позднее в состав введены щипковые гусли, духовые и ударные инструменты. Андреев понял: «кружок» перерос свои рамки и его надо преобразовывать в серьёзный оркестр.
- В 1896 году «Кружок любителей игры на балалайках» переименован в «Великорусский оркестр», названный так Андреевым по составу народных инструментов, принадлежащих к средней и северной полосам России, то есть к Великороссии или древнему государству Московскому.

# Репертуар оркестра

---

- Произведения музыканта «Воспоминания о Вене», «Фавн», «Бабочка», полонез №1 – это далеко не весь список произведений, автором которых являлся Василий Андреев.
- «Орхидея» также была широко известным репертуарным номером Великорусского оркестра. Даже современные народные коллективы продолжают исполнять обработку песни «Светит месяцев», созданную композитором более ста лет назад.

