

Владимир Семёнович

Высоцкий

1938 - 1980

Выполнили ученики МБОУ «СОШ №35» 11 класса
Сагидулин А.А. и Санчаева Е.Р.

Учитель: Черезова Н.Г.



Высоцкий родился
25 января 1938 года
в 9 ч 40 мин в московском роддоме
на 3-й Мещанской улице, 61/2.

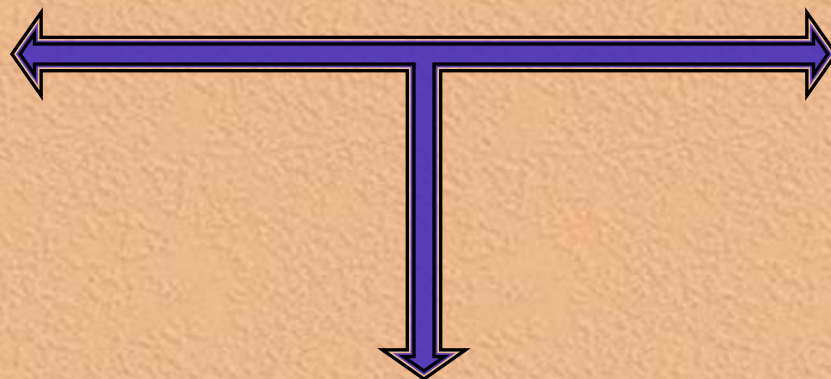


СОДЕРЖАНИЕ

- Родители
- Детство
- Начало карьеры артиста
- Роли в кино
- Поэзия и песни
- Стили и тематика песен
- Проза и драматургия
- Жёны
- Друзья Высоцкого
- Последние дни и смерть



Родители



Мать — Нина
Максимовна
(урождённая Серёгина,
1912—2003) — по
специальности
переводчик с
немецкого языка.



Отец — Семён
Владимирович
(Вольфович) Высоцкий
(1916—1997) —
уроженец Киева,
военный связист,
ветеран Великой
Отечественной войны,
полковник.

Детство

Раннее детство Владимир провёл в московской коммунальной квартире на 1-й Мещанской улице. Во время Великой Отечественной войны в 1941—1943 годах жил с матерью в эвакуации в селе Воронцовка. В 1943 году возвратился в Москву. В 1945 году пошёл в первый класс 273-й школы Ростокинского района Москвы.

Через некоторое время после развода родителей, в 1947 году, Владимир переехал жить к отцу и его второй жене — Евгении Степановне Высоцкой-Лихалатовой. В 1947—1949 годах они проживали в г. Эберсвальде (Германия), по месту службы отца, где юный Володя научился играть на фортепиано.

В октябре 1949 года он вернулся в Москву, пойдя в 5-й класс мужской средней школы № 186. В это время Семья Высоцких жила в Большом Каретном переулке, 15. Этот переулок увековечен в его песне: «Где твои Семнадцать лет? На Большом Каретном!».



*«...На тридцать восемь комнаток
всего одна уборная...» — написал в
1975 году Высоцкий о своём раннем
детстве.*

Начало карьеры артиста

С 1953 года Высоцкий посещал драмкружок в Доме учителя, руководимый артистом МХАТа В. Богомоловым. В 1955 году поступил на механический факультет Московского инженерно-строительного института им. Куйбышева, из которого ушёл после первого семестра.

С 1956 по 1960 год Высоцкий — студент актёрского отделения Школы-студии МХАТ им. В. И. Немировича-Данченко. Он занимается у Б. И. Вершилова, затем у П. В. Массальского и А. М. Комиссарова. На первом курсе познакомился с Изой Жуковой, на которой женился весной 1960 года. 1959 год ознаменовался первой театральной работой (роль Порфирия Петровича в учебном спектакле «Преступление и наказание») и первой ролью в кино (фильм «Сверстницы», эпизодическая роль студента Пети).

В 1960—1964 годах Высоцкий работал (с перерывами) в Московском драматическом театре им. А. С. Пушкина. Сыграл роль Лешего в спектакле «Аленький цветочек» по сказке Сергея Аксакова, а также ещё около 10 ролей, в основном — эпизодических.

В 1961 году на съёмках кинофильма «713-й просит посадки» познакомился с Людмилой Абрамовой, ставшей его второй женой (официально брак был зарегистрирован в 1966 году).



1971 г. «Гамлет» (У. Шекспир). Гамлет.

Владимир Высоцкий сыграл в 24 фильмах:

- 1959 - "Сверстницы" (Петя)
- 1961 - "Карьера Димы Горина" (Софрон)
- 1962 - "Грешница" (корреспондент)
 - "713 просит посадки" (американский)
 - "Увольнение на берег" (Петр)
- 1963 - "Живые и мертвые" (Веселый солдат)
 - "Штрафной удар" (Александр Никул)
- 1965 - "Наш дом" (механик)
 - "На завтрашней улице" (Петр Марки)
 - "Стряпуха" (Андрей Пчелка)
- 1966 - "Я родом из детства" (Володя)
 - "Вертикаль" (Володя)
- 1967 - "Короткие встречи" (Максим)
 - "Служили два товарища" (Бруснецов)
 - "Хозяин тайги" ("Рябой")
- 1969 - "Опасные гастроли" (Николай Коваленко)
 - "Белый взрыв" (политрук)
 - "Эхо далеких снегов" ("Серый")
- 1972 - "Четвертый" (он)
- 1973 - "Плохой хороший человек" (Фон Корре)
- 1974 - "Единственная дорога" (Солодов)
- 1975 - "Бегство мистера Мак-Кинли" (Билл Сеггер)
 - "Единственная" (Борис Ильич)
- 1976 - "Как царь Петр Арапа женил" (Ибрагим Ганнибал)





Кадр из фильма "713 просит посадки"





Кадр из фильма " Вертикаль "





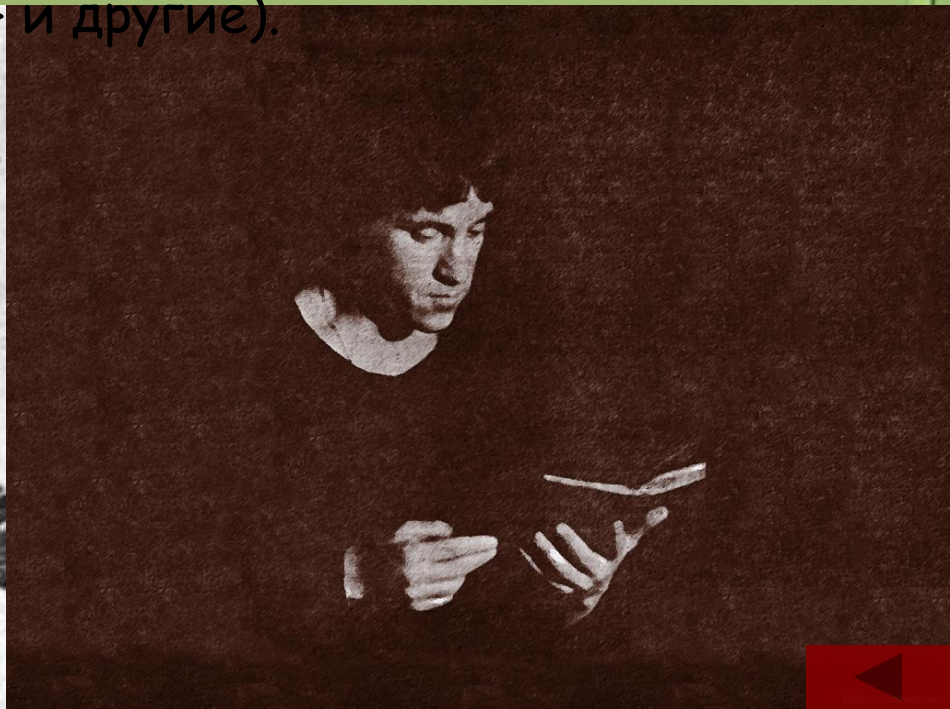
Кадр из фильма "Плохой хороший человек"



Поэзия и песни

Высоцкий написал свыше 100 стихотворений, около 600 песен и поэму для детей (в двух частях), то есть его перу принадлежит приблизительно 700 поэтических произведений.

Довольно много песен было написано специально для кинофильмов, но большая их часть, иногда по техническим причинам, но чаще из-за бюрократических запретов, в окончательные версии не вошла (например, в фильмы «Земля Санникова», «Вторая попытка Виктора Крохина», «Особое мнение» и другие).



Стили и тематика песен

- ♪ «блатные» песни
- ♪ баллады
- ♪ любовная лирика
- ♪ сатирические
- ♪ юмористические
- ♪ песни-сказки

- ♪ о повседневной жизни
- ♪ о Великой Отечественной войне
- ♪ о жизни рабочих
- ♪ о судьбах народов

Проза и драматургия



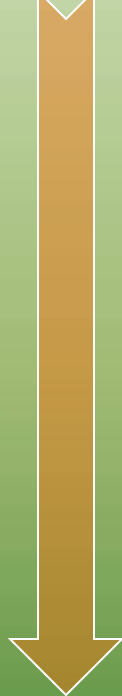
«Жизнь без сна
(Дельфины и
психи)»



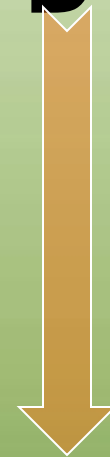
«Как-то так все
вышло»



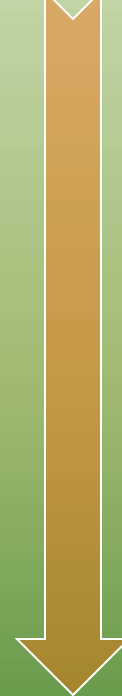
«Где центр?»



«Роман о
девочках»



«Венские
каникулы»



«Чёрная свеча»



Жёны



Изольда Константиновна Высоцкая.
Родилась 22 января 1937 года.
Женаты с 25 апреля 1960 года. Дата
развода неизвестна. Известно, что
фактически они расстались задолго
до официального развода. Поэтому
сын Изольды Константиновны,
родившийся в 1965 году, носит
фамилию Высоцкий, на самом деле
будучи сыном другого человека.



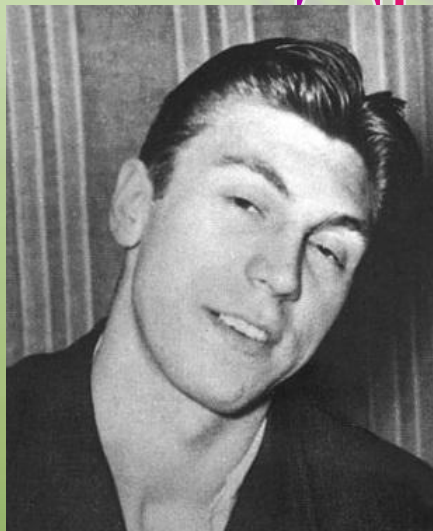
Людмила Владимировна
Абрамова. Родилась 16 августа
1939 года. Женаты с 25 июля
1965 по 10 февраля 1970 года,
разведены; двое сыновей:
Аркадий (род. 1962), Никита
(род. 1964)

Марина Влади
(Марина-Катрин де
Полякофф). Родилась
10 мая 1938 года.
Женаты с 1 декабря
1970 года.



*«Владимир был самой большой страстью
моей жизни. Конечно, я любила и других
мужчин. Но любовь, страсть - это он» - из
воспоминаний Марины Влади*

Друзья Высоцкого



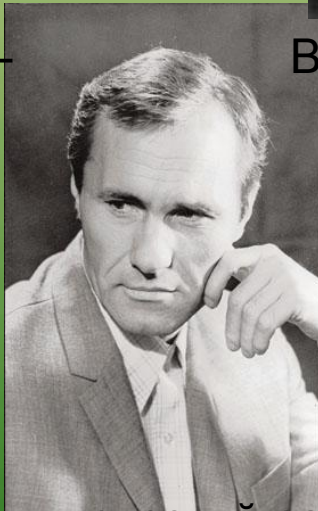
Игорь Кохановский -
российский поэт-
песенник



Владимир Акимов -
сценарист



Константин
Казанский - гитарист
и аранжировщик



Василий Шукшин русский советский
писатель, кинорежиссёр, актёр,
сценарист



Михаил Шемякин — российский
художник и скульптор

Последние дни и смерть

- 16 апреля 1980 года состоялась последняя съёмка концерта Высоцкого в Ленинградском БДТ
- 22 июня 1980 года состоялся один из последних концертов Высоцкого (в Калининграде)
- 3 июля 1980 года состоялось выступление Высоцкого в Люберецком городском дворце культуры в Московской области
- 14 июля 1980 года во время выступления в НИИЭМ (Москва) Владимир Высоцкий исполнил одну из своих последних песен — «Грусть моя, тоска моя... Вариация на цыганские темы»
- 16 июля 1980 года он провёл свой последний концерт в подмосковном Калининграде (ныне Королёв)
- 18 июля 1980 года Высоцкий последний раз появился в своей самой известной роли в Театре на Таганке, в роли Гамлета
- 25 июля 1980 года Высоцкий умер от сердечного приступа дома
- 28 июля 1980 года похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве



*Памятник на могиле
Высоцкого на Ваганьковском
кладбище. Скульптор — А.
Рукавишников*