



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №15 «СОЛНЫШКО»**

Вокальный кружок «До-ми-солька»

**Музыкальный руководитель:
Архипова Зульфия Рустямовна**

Нижневартовск, 2013



Основа для разработки программы

Список используемой литературы для педагога

1. Т. М. Орлова, С. И. Бекина «Учите детей петь». Москва, 1998.
2. О. В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению». Санкт-Петербург, 2005.
3. В. Шаинский «Избранные песни». Москва, 1985. Санкт-Петербург, 1999.
4. Г. А. Струве «Ступеньки музыкальной грамотности».
5. О. П. Радынова, И. В. Груздова, Л. Н. Комиссарова «Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников». Москва, 1999.
6. Э. П. Костина «Камертон» (программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста). Москва, «Линка-Пресс», 2008.



Наименование программы

«До-ми-солька» - это дополнительная образовательная программа художественно – эстетической направленности.

Целевая группа, количество детей

Данный кружок рассчитан на детей дошкольного возраста общеразвивающей и компенсирующей направленности в условиях ДООУ.

Количество детей – 12

Направление программы

Программа «До-ми-солька» направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста певческих навыков.

Певческие навыки:

- Особенности голоса (сила звука, особенности тембра, певческий диапазон)
- Развитие дыхания
- Развитие звуковысотного слуха (музыкально-слуховые представления, точность интонирования)

Цель и задачи программы

Цель кружковой работы: развитие первоначальных навыков вокально-хорового исполнения с учетом возрастных и личностных качеств ребенка.

Задачи:

- Учить выразительному исполнению песен различной тематики и содержания.
- Охранять, беречь голос детей.
- Обучать способам певческих умений (естественность, звуковедение, дикция, интонирование, дыхание).
- Побуждать запоминать, исполнять большинство песен, разученных в течение года.
- Настраивать детей на выразительное пение, попытки передать в песне характер, настроение, интонацию.
- Учить элементарной технике певческого исполнительства (пение с солистом, по подгруппам, по фразам).
- Учить не только различать, но и воспроизводить основные выразительные отношения музыкальных звуков.
- Поддерживать самостоятельное исполнение освоенной песни в повседневной жизни в детском саду, в семье.



Сроки и этапы реализации программы

Дополнительная образовательная программа «До-ми-солька» рассчитана на два года обучения и рекомендуется для занятий с детьми **5-7 лет**.

Первый год обучения предусмотрен для занятий с детьми 5-6 лет, **второй год обучения** - для детей 6-7 лет.



Этапы реализации программы

Работа проводится в два этапа: подготовительный и основной.

Задача подготовительного этапа – познакомить детей с элементарной теорией музыки, вокально-хоровыми навыками, т.е. все внимание уделяется певческому дыханию, дикции и артикуляции, единой манере звукообразования, интонационной слаженности.

Система работы основного этапа состоит из пяти разделов.

Задача первого раздела: выработка правильного певческого дыхания в процессе разучивания песен, попевок. В первый раздел включены упражнения, при помощи которых дети пропевают короткие фразы на одном дыхании, следят за активным вдохом задержкой дыхания и постепенное его расходования.

Задача второго раздела состоит в воспитании навыков красивого и выразительного пения, где особая роль принадлежит артикуляции и дикции. Упражнения второго раздела помогают овладеть навыками правильного образования и произношения гласных звуков.

Задача третьего раздела: развивать навыки ансамблевого исполнения.

Упражнения третьего раздела направлены на развитие у ребят чувство ответственности, навыков самоконтроля.

Задача четвертого раздела: состоит в развитии навыков художественного исполнения произведения. Упражнения четвертого раздела направлены на создание различных образов.

Задача пятого раздела: развивать и расширять вокально – хоровые навыки детей.

Упражнения подобраны таким образом, что дети стремятся самостоятельно исполнять песни, попевки, используя при этом навыки, полученные ранее.

Упражнения, игры, используемые в кружковой работе, развивают музыкальное восприятие детей, совершенствуют их вокально-хоровые навыки, развивают способность самостоятельно исполнять произведения.



Ожидаемые конечные результаты

**Итогом реализации программы
должны стать следующие показатели:**

- выразительность пения,
- владение певческими умениями,
- техникой певческого исполнительства,
- желание петь в группе и в домашней обстановке.



Начало работы кружка

**Вокальный кружок «До-ми-солька»
начал свою работы с 1 сентября 2014г**

График работы

Вторник – 17.00 ч

Место проведения:

музыкальный зал

Формы проведения итогов реализации программы



Творческий отчёт проводится один раз в конце учебного года:

- Выставка фотоматериала из выступлений детей.
- Итоговое занятие
- Отчетный концерт

Результат и качество обучения прослеживаются в творческих достижениях, обучающихся, в призовых местах.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ