

*П.И. Чайковский*

**«Времена года»**

**«Времена года»  
Январь  
«У камелька»**

Тепло, уютно, тихо... В комнате полутемно, вечерет... В долгие зимние вечера у очага (камина) собиралась вся семья. В крестьянских избах плели кружева, пряли и ткали, при этом пели песни, грустные и лирические. В дворянских семьях у камина музицировали, читали вслух, беседовали.

Музыка «Января» вначале спокойная, неторопливая. Похоже, что ласковый, негромкий голос рассказывает о чём-то. А может быть, просто мечтает человек, сидя у затухающего камина. Мягко, нежно звучит музыка...



«Времена года»

Февраль

«Масленица»

**Ты знаешь, что такое масленица? Может быть, и нет. Но если ты знаешь сказку про Снегурочку — пьесу или оперу, — то, наверное, помнишь, как весёлый сказочный народ берендеи вывозят в лес на санях огромное чучело — масленицу. Песни, пляски, смех... Берендеи провожают зиму.**



**Жаворонок - полевая птица, которую в России чтут как весеннюю певчую птичку. Ее пение связывается с приходом весны, пробуждением от зимней спячки всей природы. Нежно и звонко разливаются их трели над полями. Сама песня светлая, мелодичная. Слушаешь — и словно вдыхаешь свежий, ароматный запах весны, словно ощущаешь удивительное весеннее солнце; тепло его лучей смешивается со свежестью холодного по-зимнему ветерка, воздух прозрачный, чистый...**

## **«Времена года» Март «Песня жаворонка»**



*Голубенький чистый подснежник-  
цветок,  
А подле сквозистый последний  
снежок.  
Последние слезы о горе былом  
И первые грезы о счастье ином...*

**Хорошо весной! В лесу появились  
первые цветы. Смотри, сколько  
людей несут маленькие синие  
букетики. Принесут домой,  
поставят в воду — вот и в комнате  
весна.**

**Музыка апреля похожа на вальс.  
Кажется, что ароматный воздух  
заполняет грудь, дышится легко-  
легко и хочется то ли покружиться  
в вальсе — плавном, небыстром, то  
ли просто закрыть глаза и  
помечтать под эту чудесную  
музыку.**



**«Времена года»  
Апрель  
«Подснежник»**

*Какая ночь! На всем какая нега!  
Благодарю родной полночный  
край!  
Из царства льдов, из царства  
вьюг и снега  
Как свеж и чист твой вылетает  
Май...*

**... Тихо переливаются один в  
другой звуки рояля. Мелодия то  
ускользает, то появляется вновь,  
чтобы снова раствориться в  
неясных, нежных переливах...**

**Вот так белой ночью стоишь на  
берегу Невы, волнуясь,  
пытаешься разгадать, в чём  
очарование безлунного блеска  
серовато-серебристого воздуха.  
Но понять это невозможно.  
Можно только любоваться,  
любоваться без конца...**

«Времена года»

Май

«Белые ночи»



*Выйдем на берег, там волны  
Ноги нам будут лобзать,  
Звезды с таинственной грустью  
Будут над нами сиять...*

**Вот и лето наступило, самое настоящее лето. О чём же рассказывает нам музыка «Июня»?**

**Чайковский назвал пьесу «Баркарола». Слово это, наверное, не всем знакомо. Родилось оно в Италии и означает что-то вроде «лодочная» или «песня в лодке», потому что «барка», «баркетта» по-итальянски и означает «лодка»...**

«Времена года»

Июнь

«Баркарола»



*Раззудись, плечо! Размахнись рука!  
Ты пахни в лицо, ветер с  
полудня!..*

**Лето в разгаре. Жарко. Сколько удовольствий у тебя, сколько развлечений! Да не только развлечений. Летом ведь и работы тоже много. Если ты живёшь в деревне, то, конечно, хорошо это знаешь. Июль. Косить пора.**

**Музыка «Июля» и рассказывает о работе. И вместе с тем это ещё одна песня — композитор назвал её «Песня косаря».**

**«Времена года»  
Июль  
«Песня косаря»**





*Люди семьями принялись жать,  
Косить под корень рожь высокую!  
В копны частые снопы сложены.  
От возов всю ночь скрипит  
музыка...*

**Жатва - это сбор с поля созревших хлебов. Работали в поле семьями, как говорится, от зари до зари. При этом много пели. «Жатва» - это большая народная сцена из крестьянской жизни. Плывёт-разливается песня, чудесная народная песня. И музыка словно говорит нам о бесконечно искренней, верной любви русского композитора к родной стране, к её природе, к её народу...**



# «ВРЕМЕНА ГОДА»

## Сентябрь

### «Охота»

*Пора, пора! рога трубят;  
Псарь в охотничьих уборах  
Чем свет уж на конях сидят;  
Борзые прыгают на сворах...*

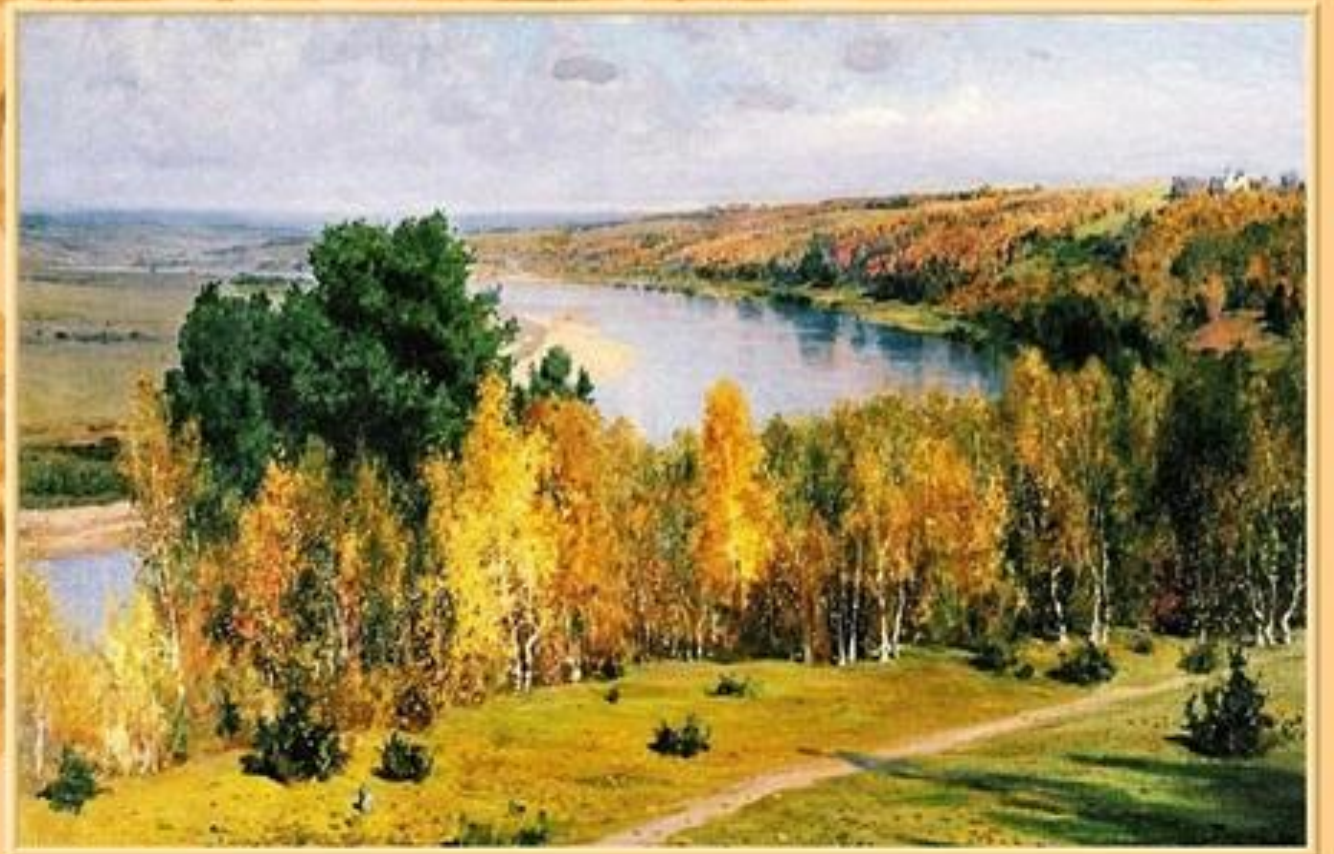
...Если ты будешь слушать музыку сентября, не зная, как она называется, а зная только, что она посвящена первому осеннему месяцу, ты, наверное, очень удивишься. И всё же подозреваю, что ты удивишься ещё больше, узнав название этой музыки...



**«Времена года»  
Октябрь  
«Осенняя песня»**

**...Осень, осыпается весь наш  
бедный сад,  
Листья пожелтые по ветру  
летят...**

**...Октябрь — это уже настоящая  
осень. Листьев на деревьях  
почти не осталось. С каждым  
днём всё холоднее. И дождь,  
дождь, дождь... Грустное это  
время — поздняя осень...**



*Не гляди же с тоской на дорогу,  
И за тройкой вослед не спеши,  
И тоскливую в сердце тревогу  
Поскорей навсегда затуши...*

**Хотя ноябрь и считают последним  
осенним месяцем, у нас, в средней  
полосе России, это уже зима. В  
ноябре замерзают реки, выпадает  
снег. О зиме и музыка «Ноября».  
Называется эта пьеса «На  
тройке»...**



**Святки — это старинный праздник перед Новым годом. Самые весёлые и шумные праздники – и самые волшебные гадания. В старину верили, что в такие ночи на землю спускаются боги, которых можно спросить о самом важном. Из этих загадочных существ мы сегодня помним лишь Санта-Клауса, Деда Мороза – старика с белой бородой, приносящего подарки...**

