



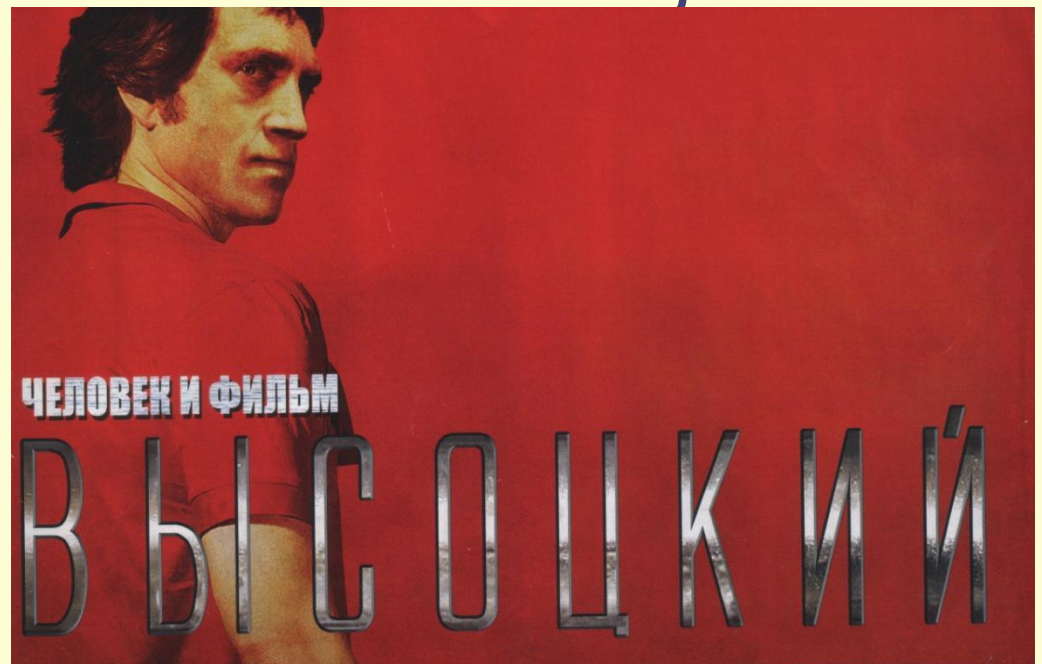
**Научно-исследовательская работа  
по МХК**

**ученицы 9 класса  
МОУ ООШ № 39**

**Копейского городского округа  
Сысковой Екатерины**

**Руководитель: учитель литературы и МХК  
Селиванова Е.Ю.**

**Тема: «Исследование  
фильма-события  
"Высоцкий. Спасибо, что  
живой"»**






В КИНО С 1 ДЕКАБРЯ

СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ

# ВЫСОЦКИЙ






**Объект исследования** -  
художественный фильм «Высоцкий.  
Спасибо, что живой».


**Предмет исследования** – образ  
Высоцкого в фильме, воссозданный  
актером, имя которого не указали в  
титрах.


**Цель исследования** – исследовать  
фильм и роль исполнителя Высоцкого  
в фильме.






**Цель определила следующие задачи исследования:**

- ❖ изучение литературы по данному вопросу;
  - ❖ рассмотрение и анализ мнений Интернет-пользователей по данному вопросу;
  - ❖ формирование навыков самостоятельной исследовательской работы.
- 



***Гипотеза:*** если киносъёмочная группа снимает фильм о жизни известного человека, то неважно, кто из актёров исполняет его роль, насколько успешно гримёры, компьютерные технологии со спецэффектами воссоздают образ, каким его знают и помнят; самое главное то, что эта личность продолжает вызывать интерес, затрагивать сердца и чувства людей.





КОМСОМОЛЬСКАЯ  
**ПРАВДА**  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ФИЛЬМ-СОБЫТИЕ  
ВЫСОЦКИЙ СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ

- 01 Я НЕ ЛЮБЛЮ 02:14
- 02 ПЕСНЯ О ДРУГЕ 01:58
- 03 НА БРАТСКИХ МОГИЛАХ 01:16
- 04 КОНИ ПРИВЕРДЛИВЫЕ 05:23
- 05 ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ 04:21
- 06 ОХО ТА НА ВОЛКОВ 03:05
- 07 ТОТ КОТОРЫЙ НЕ СТРЕЛЯЛ 02:48
- 08 К ВЕРШИНЕ 02:01
- 09 ОН ВЧЕРА НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ 02:23
- 10 БАЛЛАДА О ЛЮБИ 04:39

В КИНО С 1 ДЕКАБРЯ  
**ВЫСОЦКИЙ И МЫ**  
СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ

© ВЫСОЦКИЙ В.С. СТИХИ, МУЗЫКА. АВТОРСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ. ГИТАРА.

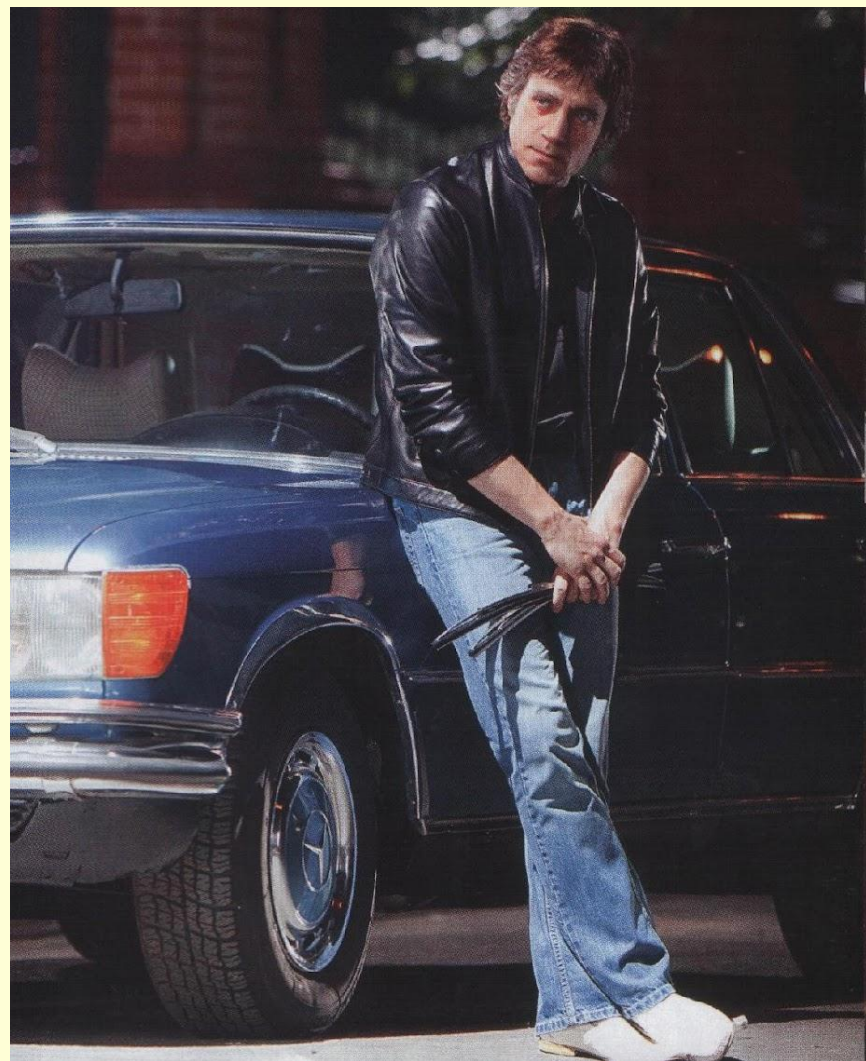


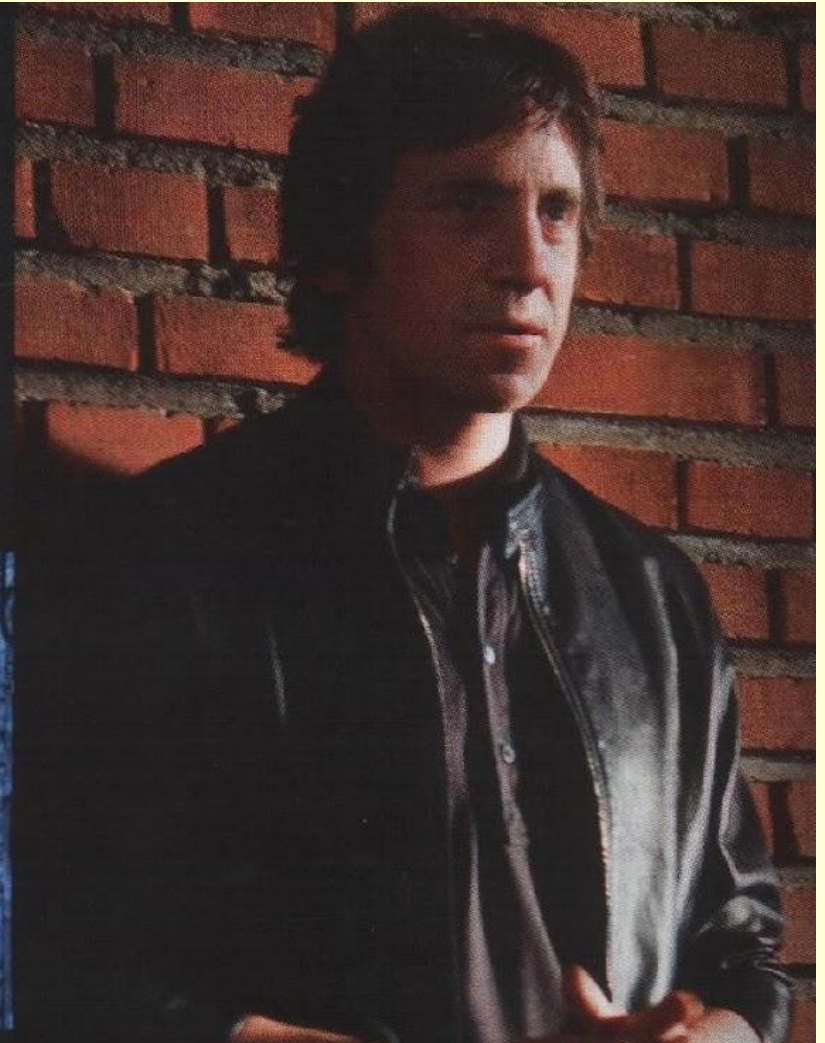
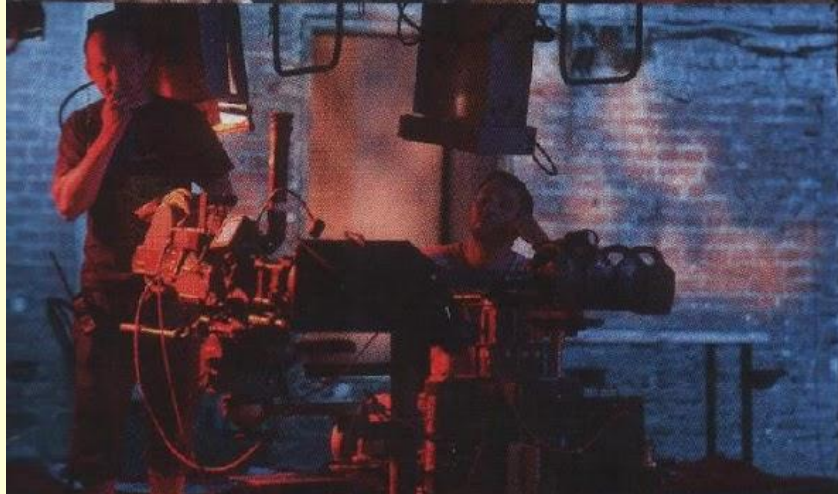
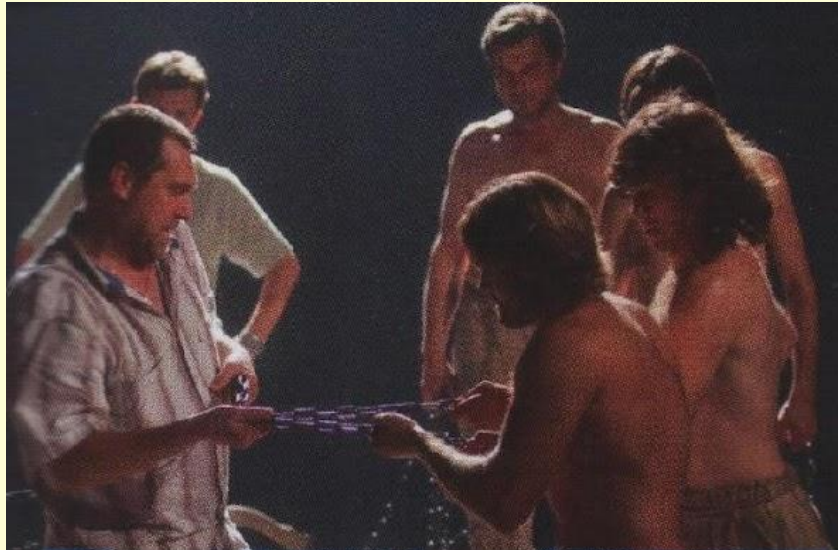


# Киноискусство















Владимир Вдовиченков



Сергей Безруков



**Памятник на могиле  
Высоцкого на  
Ваганьковском  
кладбище.  
Скульптор — А.  
Рукавишников.**

# ВЫСОЦКИЙ

A person is standing on a stage, illuminated by a bright spotlight. Above them, the name 'ВЫСОЦКИЙ' is written in large, glowing blue letters. The background is dark, and the overall scene is dramatic.

— 2 — СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ





Спасибо за внимание!

