

**Тема: «Взаимосвязь музыки с другими
видами
искусства на примере оперы**

«Снегурочка»

Н.А. Римского-Корсакова»

Проект подготовили:

**Пантелеева В.В., учитель
музыки высшей категории**

**Василенко О.А., учитель
музыки высшей категории**



АКТУАЛЬНОСТЬ

- Сегодня вопросы интеграции учебных предметов приобретают особую остроту. Задачей современной педагогики становится соединение в восприятии ребёнка локальных знаний по каждому предмету в широкую целостную картину мира.

ПРОБЛЕМА

- Поскольку опера является синтетическим видом искусства, то её изучение должно рассматриваться во взаимосвязи с другими видами искусства.

ГИПОТЕЗА

- Если мы будем обучать школьников через интеграцию предметов эстетического цикла, то у учащихся сложится целостное восприятие произведения искусства.



ЦЕЛЬ

- Развитие умения находить связи между художественными образами, созданными музыкой, литературой, изобразительным искусством.



ЗАДАЧИ

- ❑ Развивать целостное мировосприятие учащихся через синтез искусств.
- ❑ Развивать навыки проектно – исследовательской деятельности.

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

□ Подготовительный этап:

Учитель распределяет учащихся по группам, учащиеся занимаются сбором материала.

(срок 1 неделя)

□ Основной этап.

Учащиеся работают в группах: анализируют, систематизируют информацию, создают презентации, кроссворды.

Учитель разрабатывает тесты, проверочные задания.

(срок 2 недели)

□ Заключительный этап.

Показ творческих работ на уроке музыки.

□ Инструментарий: интернет - ресурсы, мультимедийные средства, энциклопедии, литература по искусству, видеоматериалы.

ПРОДУКТ ПРОЕКТА:

- Презентации по музыке, литературе и живописи на примере оперы «Снегурочка» Н. А. Римского - Корсакова, кроссворды, рисунки учащихся, тесты, проверочные задания.



Ожидаемые результаты

- В рамках реализации нашего проекта планируется, что учащиеся научатся находить связи между художественными образами, созданными различными видами искусств, овладеют умениями поиска и работы с информацией, научатся создавать презентации.

РЕКОМЕНДАЦИИ.

- Рекомендуется использование материалов проекта во внеурочной деятельности и межпредметных неделях.



«Постоянно наблюдается, что искусства влияют друг на друга, взаимно проникают друг в друга или же в результате своего естественного развития, иной раз выходят, так сказать, за свои пределы, в области смежного искусства. То музыка становится живописью, то живопись становится музыкой»

(Р. Роллан)

«СНЕГУРОЧКА»



Опера
«Снегурочка»

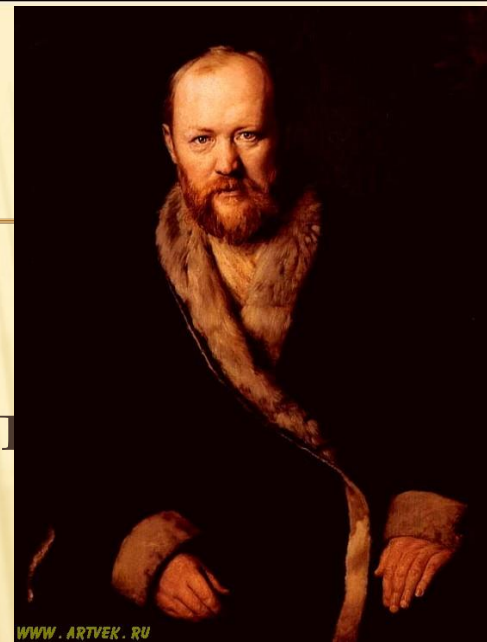


«Весенняя сказка» -
Н. Островский

Отдел литературы.

Основные вопросы:

1. Биографическая справка о писателе
2. История создания сказки.
3. Сюжет сказки.
4. Повторение сведений по теории литературы:
 - а) драма;
 - б) афиша;
 - в) ремарка;
 - г) пролог.



Отдел музыки.

1. Биографическая справка о композиторе.

2. История создания оперы.

3. Либретто оперы.

4. Слушание музыкальных фрагментов и просмотр видеоматериалов.



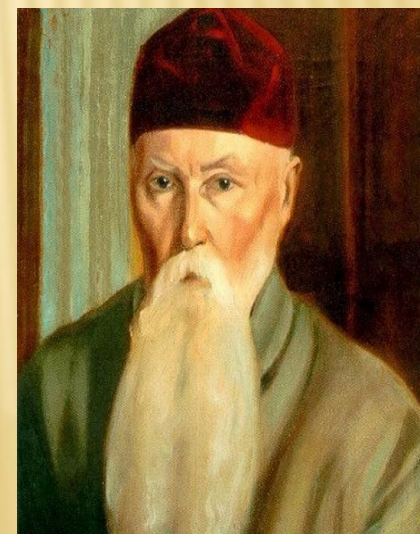
Отдел декораций и театра.

Основные вопросы:

1. Театрально-декорационное искусство **В.М. ВАСНЕЦОВА**



2. Театрально-декорационное искусство **Н.К. Рериха**



Проверка знаний

1. Тесты, кроссворд, проверочные вопросы
2. Итог урока.