



# ЖИТТЯ І ТВОРЧІСТЬ БЕТХОВЕНА

# Людвіг ван Бетховен (1770 - 1827)

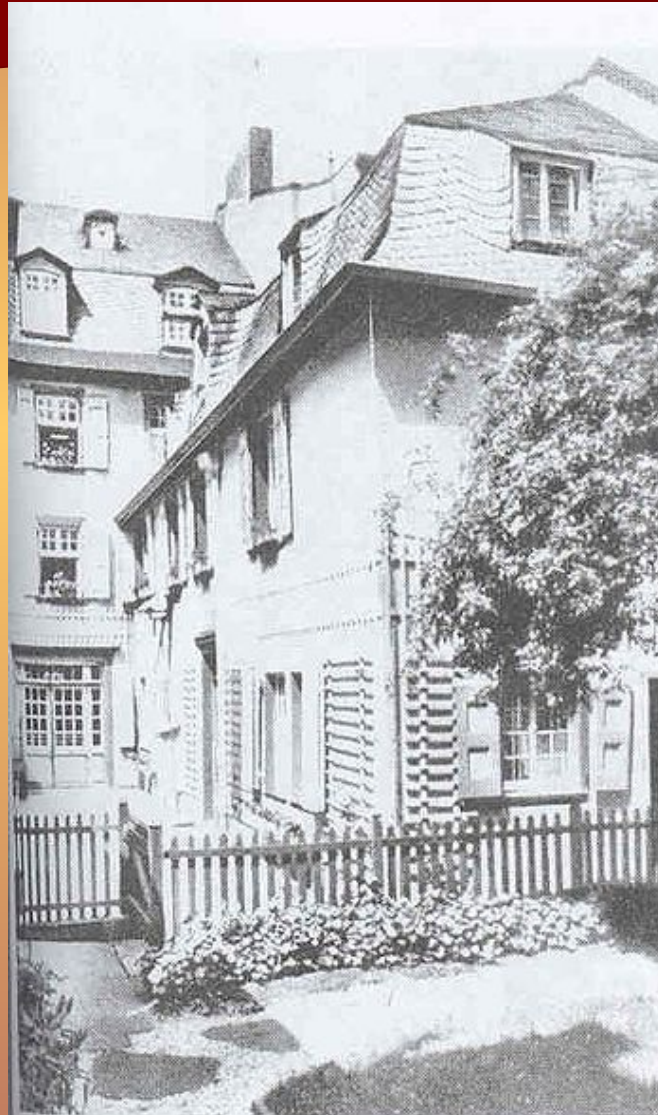


- Великий німецький композитор, диригент і піаніст,
- Найяскравіший представник Віденської класичної композиторської школи

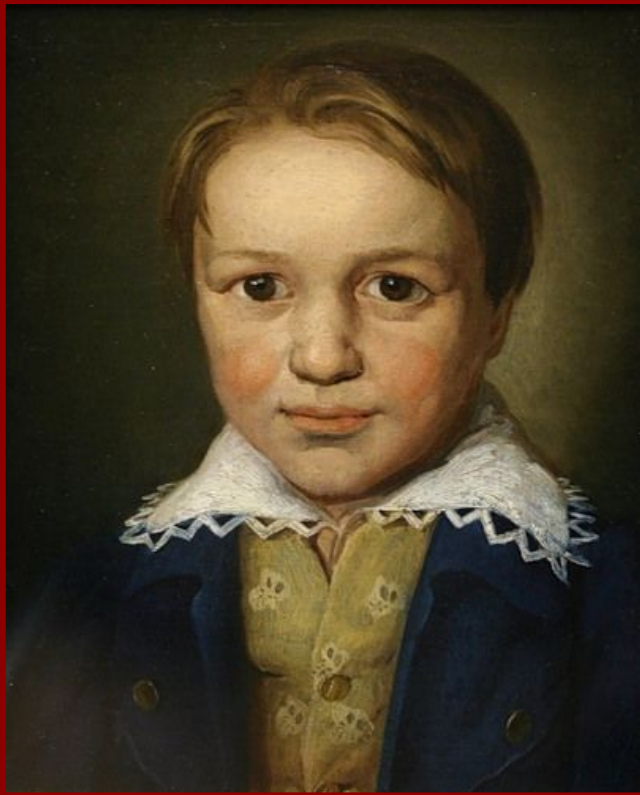


# Будинок - музей в Бонні.

Бетховен  
народився  
в Бонні  
в грудні  
1770 року.



# ДИТИНСТВО



*Після смерті діда матеріальне становище сім'ї погіршилося. У дванадцять років він вже працював помічником придворного органіста. Людвігу довелося рано кинути школу, але він вивчив латину, вивчав італійську та французьку, багато читав. Серед улюблених письменників Бетховена - давньогрецькі автори Гомер і Плутарх, англійський драматург Шекспір, німецькі поети Гете і Шиллер.*



*Бетховен почав складати музику, але не поспішав друкувати свої твори. Багато чого написане в Бонні згодом було їм перероблено. З юнацьких творів композитора відомі три дитячі сонати і кілька пісень.*

**Пісня – Бабак.**





# Молоді роки провів у Відні



Бетховен в 30 років

- Уже в перші роки життя у Відні Бетховен завоював славу *піаніста - віртуоза*. Його гра вразила слухачів.
  - Твори Бетховена почали широко видаватися і користуватися успіхом.



Бетховен  
складає Шосту  
(«Пасторальну»)  
симфонію.

# Людвіг ван Бетховен

- Автор багатьох творів, що вражають сучасників драматизмом і новизною музичної мови.



🎵 У їх числі фортепіанні сонати:

🎵 № 8 («Патетична»),

🎵 14 («Місячна»),

🎵 соната № 21 («Аврора»). 🔊



# Розквіт творчості



*Джульєтті Гвиччарди  
композитор  
присвятив свою  
«Місячну сонату»*

# Хвороба Бетховена

*У 1796 році Бетховен починає втрачати слух. У нього розвивається тиніт - запалення внутрішнього вуха, що приводить до дзвону у вухах. За порадою лікарів він надовго усамітнюється в маленькому містечку Хайлігенштадт. Однак спокій і тиша не поліпшують його самопочуття. Бетховен починає розуміти, що глухота невиліковна. У ці трагічні дні він пише лист, який згодом буде названо хайлігенштадтським заповітом. Композитор розповідає про свої переживання, зізнається, що був близький до самогубства*

# Пізні роки



*Через глухоту Бетховен рідко виходить з дому, позбавляється звукового сприйняття. Він стає похмурий, замкнутий. Саме в ці роки композитор одне за іншим створює свої найвідоміші твори.*

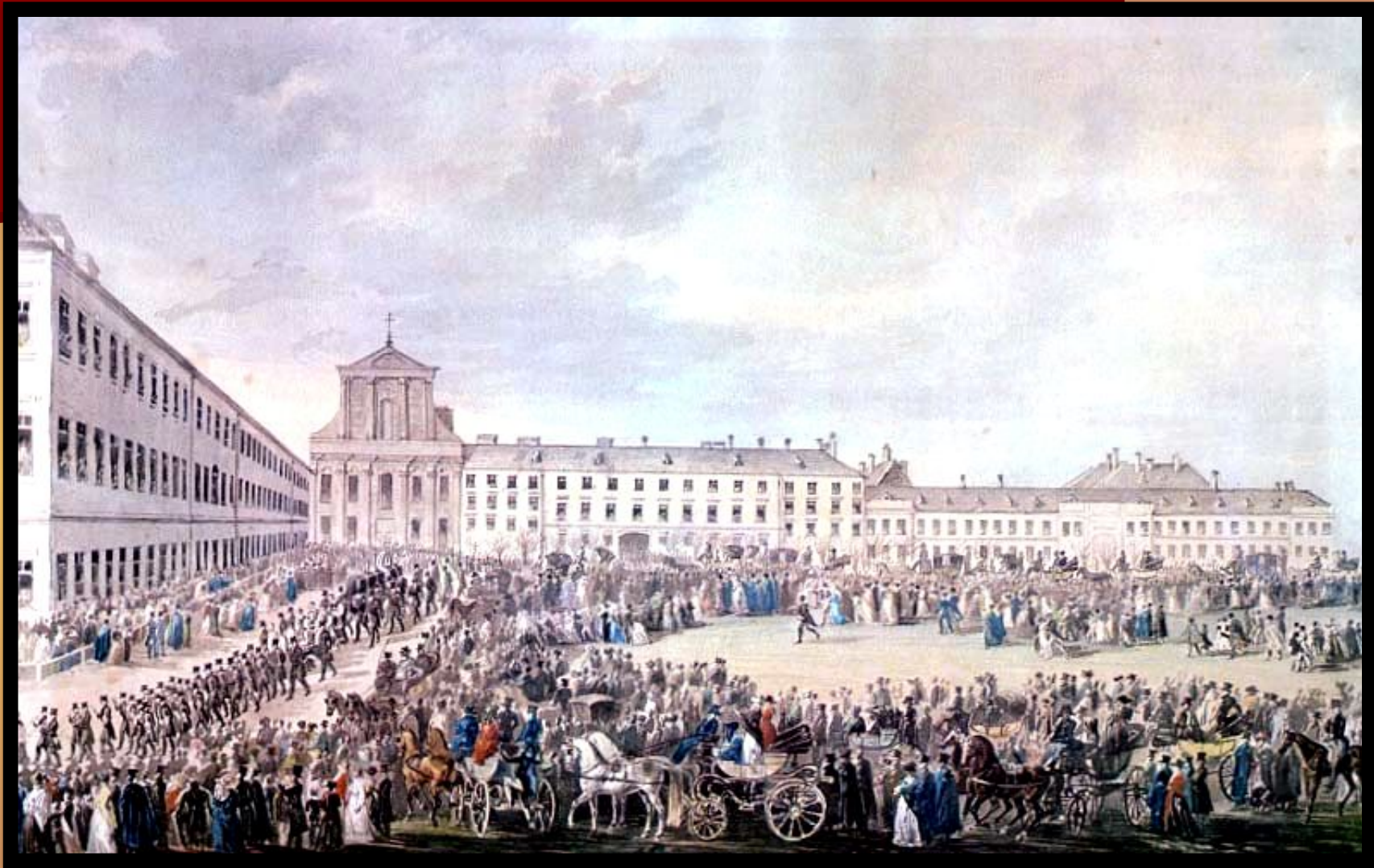


# Єдина опера «Фіделіо»



*У пізні роки Бетховен працює над своєю єдиною оперою «Фіделіо». Ця опера відноситься до жанру опер «жахів і порятунку». 20 листопада 1805 була представлена опера Бетховена "Фіделіо". Успіх до «Фіделіо» прийшов лише в 1814 році, коли опера була поставлена у Відні, у Празі, в Берліні.*

**Бетховен помер 26 березня 1827 р.**



*Урочисті похорони Бетховена у Відні. Понад 20 тисяч осіб йшли за за його труною*















**Могила Бетховена.  
На центральному  
кладовищі Відня,  
Австрія**



# Основні твори

-  **9 симфоній**
-  **11 увертюр**
-  **16 струнних квартетів**
-  **5 концертів для фортепіано з оркестром**
-  **Концерт для скрипки з оркестром**
-  **6 тріо для струнних, духових і змішаних складів**
-  **6 юнацьких сонат для фортепіано**
-  **32 сонати для фортепіано (складені у Відні)**
-  **10 сонат для скрипки і фортепіано**
-  **5 сонат для віолончелі та фортепіано**



*Дякую за увагу!!!*