

Тема урока

**Звучащий  
оркестр.**

# Оркестр -

**Коллектив музыкантов,  
состоящий из 12 и более  
исполнителей, играющих  
на различных  
инструментах.**

# Какие бывают оркестры?

- Симфонический оркестр
- Духовой оркестр
- Оркестр народных инструментов
- Эстрадно-симфонический оркестр
- Джазовый оркестр

# Определите вид оркестра



# Определите вид оркестра



# Определите вид оркестра



# Определите вид оркестра



# Основные группы

## инструментов симфонического оркестра

Струнно-  
смычковые

Деревянные  
духовые

Медные  
духовые

Ударные





# Семейство струнных СМЫЧКОВЫХ

**Контрабас**

**Виолончель**

**Альт**

**Скрипка**



# Семейство деревянных духовых

**Флейта**



**Гобой**



**Кларнет**

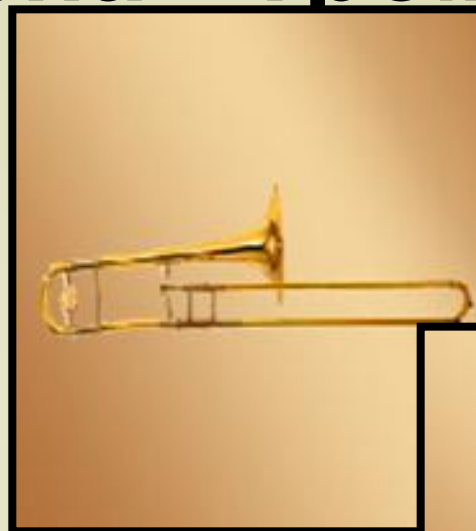


**Фагот**



# Семейство медных духовых

**Труба**      **Валторна**      **Тромбон**



# Семейство ударных

Литавры

Барабан

Тарелки

Треугольник



# Особые инструменты

Арфа

Клавесин



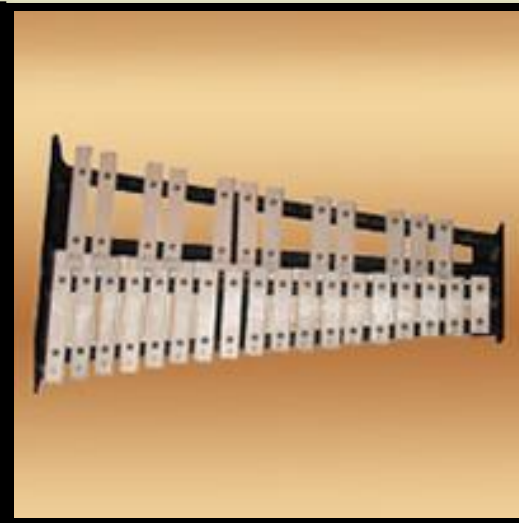
Рояль



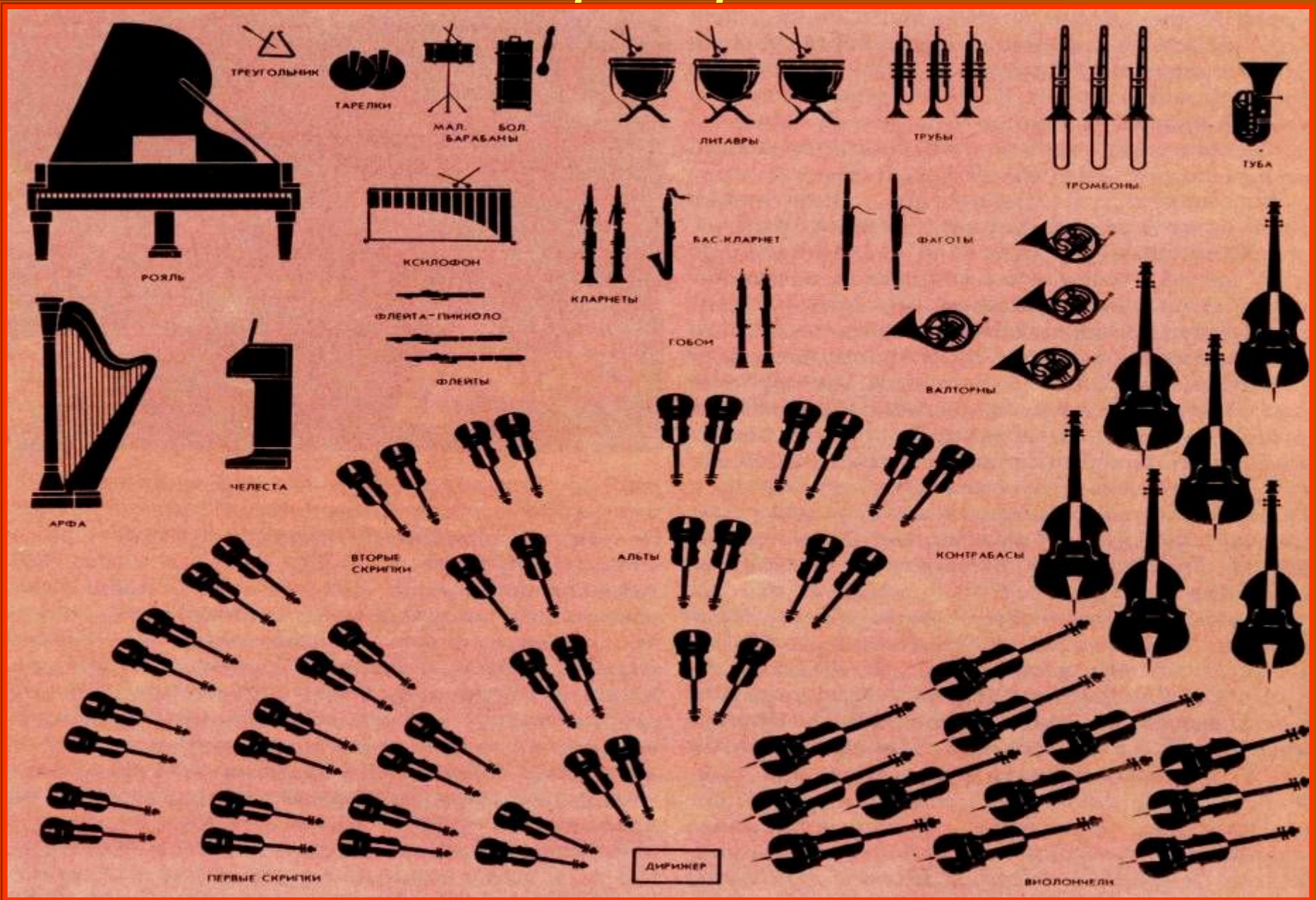
# Особые инструменты

Колокола Колокольчики

Колотушки



# Расположение инструментов в симфоническом оркестре



# Тайны звучания симфонического оркестра

- Самые нежные и тихие инструменты садятся рядом со слушателем – на краю сцены.
- Инструменты не очень громкой звучности расположены в середине оркестра.
- Инструменты с очень громким звуком сидят в последнем ряду оркестра, подальше от

слушателей



# Загадка:

Кто невежливый такой:  
Повернулся к нам спиной,  
Стал размахивать руками  
Прямо в зале перед нами.

Не приучен он к порядку  
Или делает зарядку?  
С кем звучит оркестр и хор?  
Знаем, это ...

--	--	--	--	--	--	--

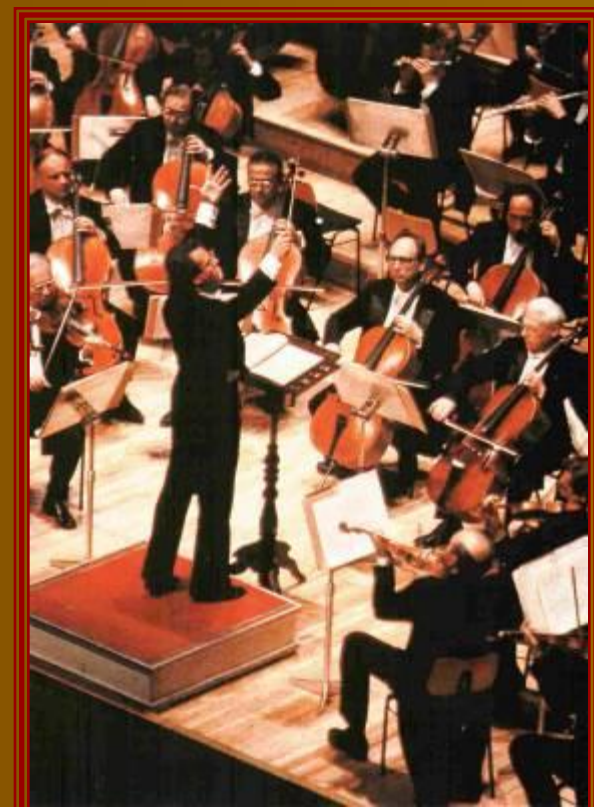
# Дирижер





Самый важный участник оркестра - дирижер. Оркестр исполняет музыку под его управлением. От взмахов палочки дирижера зависит интерпретация произведения, слаженность игры оркестрантов и темп исполнения произведения.

Дирижер стоит перед оркестром, чтобы все оркестранты видели его. Движением рук и мимикой дирижер подсказывает музыкантам, как они должны сыграть тот или иной музыкальный эпизод.



# Выдающиеся дирижеры России



# Евгений Светланов



# Владимир Спиваков



# Юрий Башмет



# Михаил Плетнев





# Мстислав Ростропович



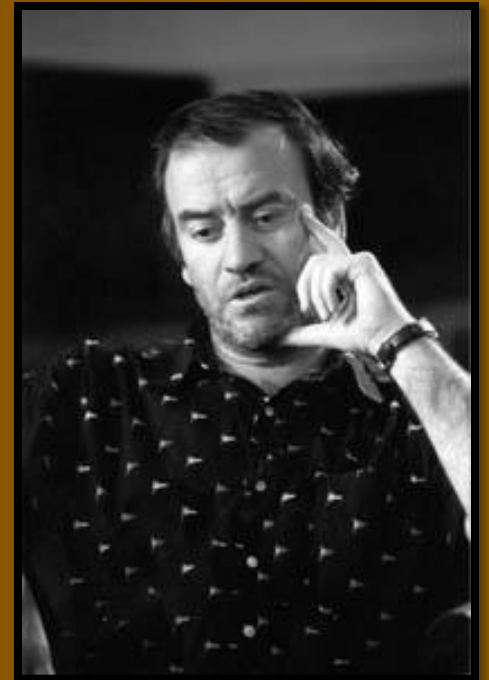
# Владимир Федосеев



# Герберт фон Караян



# Валерий Гергиев



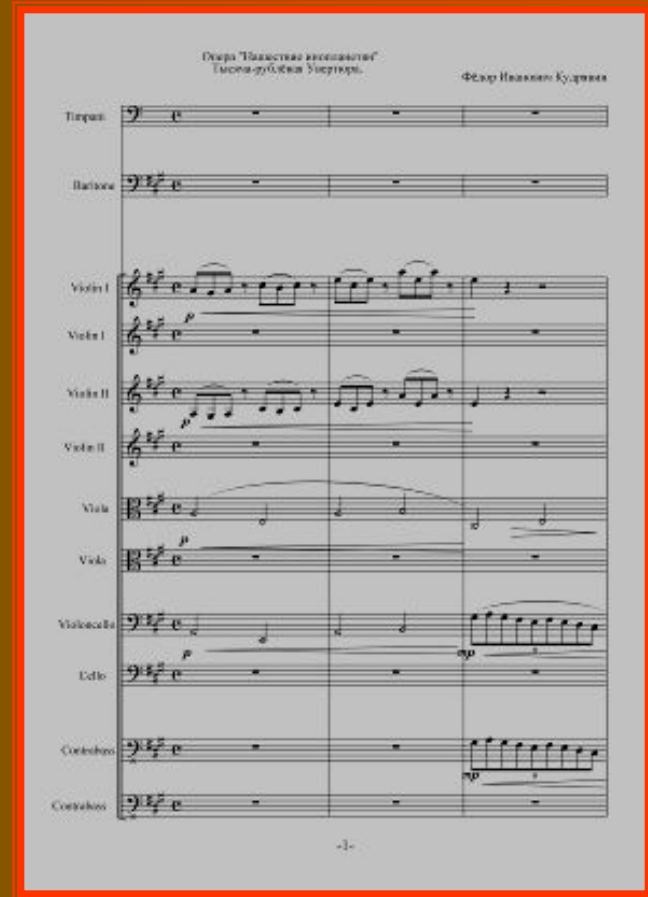
# Кент Нагано



# Партитура – это совокупность всех партий многоголосного музыкального произведения.



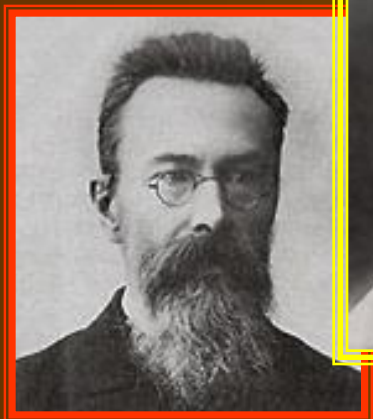
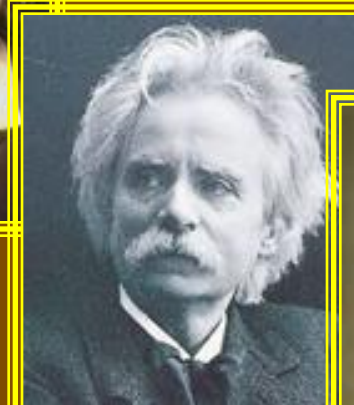
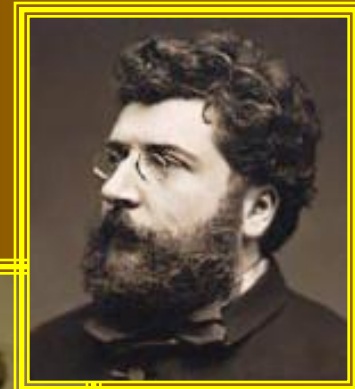
произведения.



Марш из балета "Шехерезада".  
П. Чайковский.

Handwritten musical score for a march from the ballet "Scheherazade" by Pyotr Ilyich Tchaikovsky. The score consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is divided into four measures by vertical bar lines. The notation includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests and accidentals. The piece concludes with a double bar line at the end of the fourth measure.





**Многие известные композиторы  
создавали великолепные произведения  
для симфонического оркестра**

**165 лет!**





***Проверьте  
свои знания...***



# «Третий лишний»

- Труба, валторна, флейта
- Литавры, арфа, тарелки
- Скрипка, контрабас, саксофон
- Гобой, труба, кларнет
- Барабан, альт, тарелки
- Тромбон, фагот, валторна



концерт

вокализ

песня

соната

пьеса

сюита

симфония

романс

музыка к опере

кантата

симфоническая сказка

былина

музыка к балету

музыка к кинофильму

увертюра



***Слушайте  
музыку  
и будьте  
здоровы!!!***

