

ГЕРМАНИ

И

ИСТОРИЯ ТЕАТРА ГЕРМАНИИ

Своим
возникновением
немецкий
национальный
театр обязан
средневековым
мистериям,
народным
обрядам,
религиозным

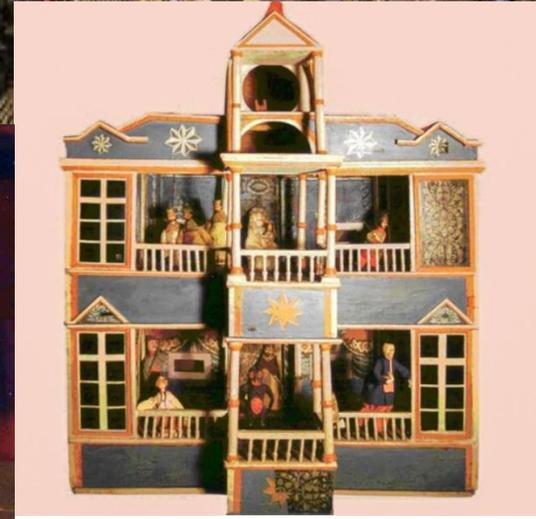
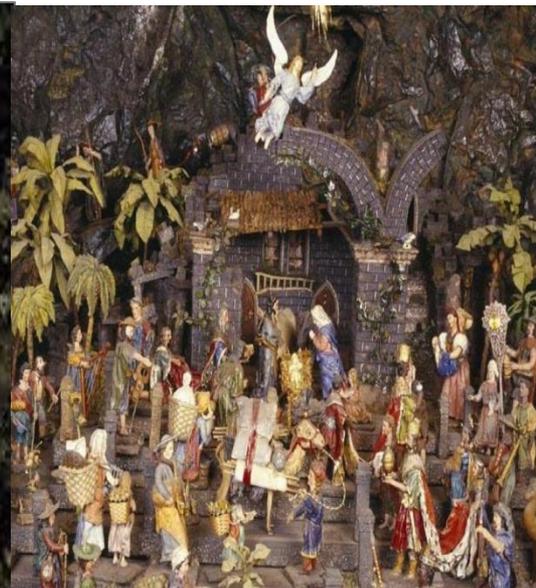


В средневековой
Германии большой
популярностью
пользовались Барочные
вертепные театры

Вертепный театр —
переносной кукольный
театр, имеющий форму
двухэтажного
деревянного ящика, по
архитектуре
напоминающего
сценическую площадку
для представления
средневековых
мистерий. Началом
вертепной драмы
считается
рождественская драма
марионеток.

Мистерици —

Барочный вертепный театр



БЕРЛИНСКИЙ КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Преемником
Барочного
вертепного
театра можно
считать
современный
кукольный
театр.

Одним из самых
известных
кукольных
театров



Германский национальный театр

В 17 столетии театр Германии отходит от импровизационных представлений и обретает более привычную форму.



НЕМЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ВЕЙМАРА

*Огромное
значение для
немецкого
театрального
искусства имели
произведения
Гете и Шиллера.
Их деятельность
происходила в
Веймарском*



Это один из старейших театров, который насчитывает свыше 230 лет творческой деятельности. В наши дни театр Мангейма имеет несколько сцен и является самой значимой драматической и оперной площадкой

Государственный театр Мангейма



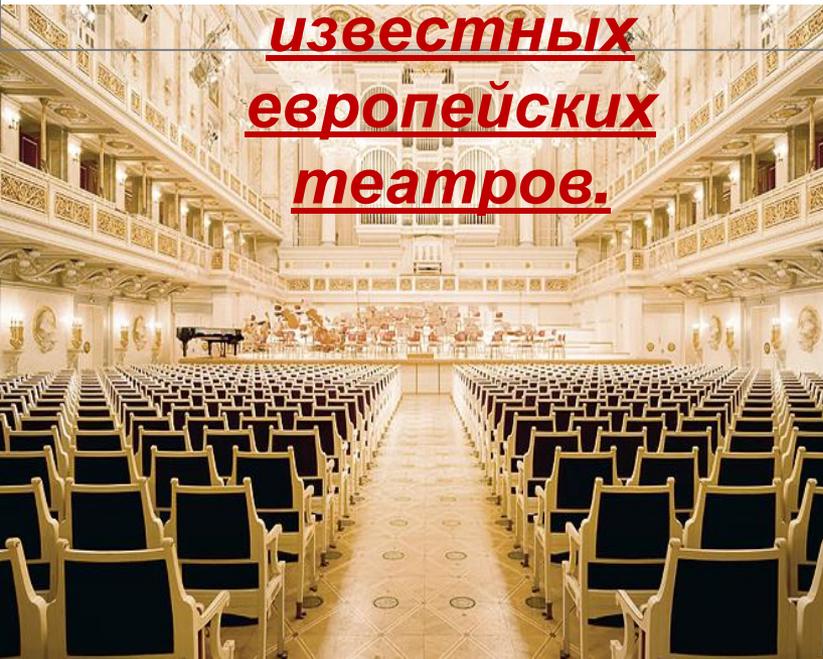
Государственный театр Висбадена

Государственный театр Висбадена — это национальный театр Германии. На главной театральной сцене осуществляются постановки спектаклей в различных жанрах, а также проходят



НЕМЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР В БЕРЛИНЕ

Немецкий
национальный театр
существует в
Берлине почти 130
лет и входит в
число самых
известных
европейских
театров.



МАРКГРАФСКИЙ ОПЕРНЫЙ ТЕАТР

Маркграфский оперный театр расположен в городе Байройт, здесь ставятся в основном



ГАМБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОПЕРА

Гамбургская государственная опера - один из ведущих оперных театров Германии. Деятельность театра охватывает свыше трех



БАВАРСКАЯ ОПЕРА

Баварская Государственная опера располагается в здании Национального оперного театра, который находится на площади Макс-Иозеф в Мюнхене. Сцена театра является одной из самых больших среди германских театров и по праву входит в число лучших мировых оперных сцен. С 1875 года в стенах театра проводится старейший музыкальный праздник



Ганновера

Государственный театр Ганновера, является одной из ведущих оперных сцен Германии, он в течение 160 лет осуществляет успешную



Штутгарта

Государственная опера Штутгарта
включает в себя
три
профессиональных
коллектива:
драматический,
Оперный и



ДРЕЗДЕНСКАЯ ОПЕРА

Дрезденская опера – это старейший музыкальный театр Германии, который также называют Земперопер – в честь архитектора Земпера, построившего великолепное здание театра в середине 19



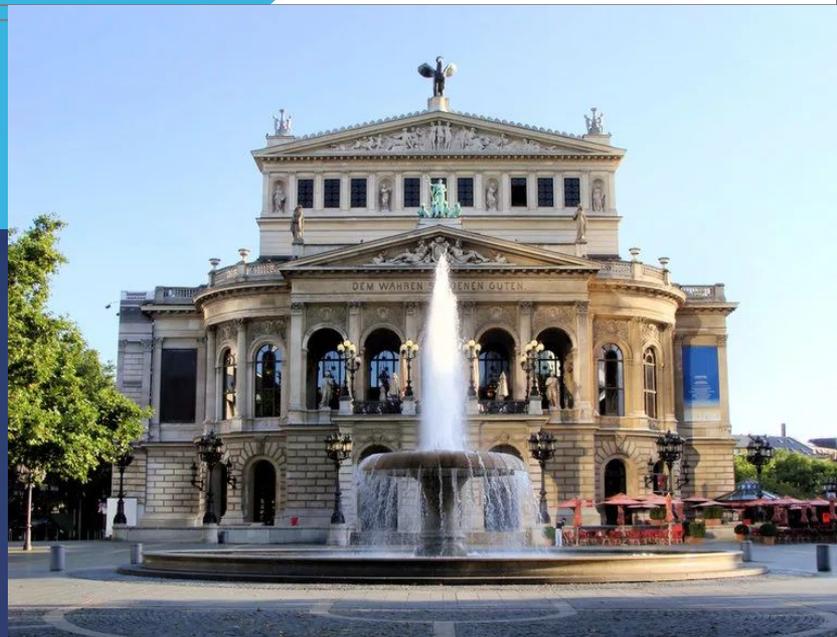
фестивальн театр

Фестивальный театр расположен в городе Баден-Баден. Он является одной из самых больших в Германии оперных и концертных сцен. В театре, известном также под названием Festschpilhaus (Дворец фестивалей), в течение всего года проводятся оперные и балетные



Франкфуртская опера

Оперный театр в городе Франкфурт-на-Майне является одной из главных



Берлинская Государственная опера

Берлинская государственная опера расположена на бульваре Унтер дер Линден и является известным старейшим оперным театром, принадлежащим к числу старейших европейских



Берлинская комическая опера является самым маленьким театром среди опер Берлина. Комическая опера пользуется огромной популярностью у публики. В репертуаре театра не только оперы, но и оперетты и мюзиклы

опера



Фридрихштадтпалас

Одной из главных достопримечательностей Берлина является «Фридрихштадтпалас» (Friedrichstadtpalast). Это самый крупный театр-варьете не только в Германии, но и во всей Европе. Комплекс построен в 80-ых годах XX века на улице Фридрихштрассе, известной как раз тем, что она является

главной «развлекательной» артерией Берлина уже почти сто лет.



**В ВАРЬЕТЕ
ФРИДРИХШТАДТПАЛА
с ставятся гала-
шоу, сочетающие
в себе и мюзикл,
и цирк, и
выступления
гимнастов, и
балет, и
новейшие**

Варьете Фридрихштадтпалас



Wuppertal-Schauspielhaus

Вуппертайль
шаушпильхаус – это театр
танца Пины Бауш

В начале XX века в
Германии зарождается
танцевальный
экспрессионизм.

Основоположником
нового направления в
хореографии становится
Рудольф фон Лабан. Он
создает свою систему
танца, где движение
осуществляется в
объемном пространстве с
различными
направлениями, и где
пространство
перемещается вместе с
танцором. Позже его
преемником становится



Театр Пины Бауш

Все спектакли Пины Бауш так или иначе затрагивают основные вопросы человеческого существования: любовь и страх, который парализует или делает агрессивным, тоска и одиночество, ложь и насилие,

рождение и смерть, воспоминания и забвение.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

ПРЕЗЕНТАЦИЮ
ПОДГОТОВИЛА:
БЕЛИКОВА ЯНА
СЕРГЕЕВНА
УЧЕНИЦА
11КЛАССА