

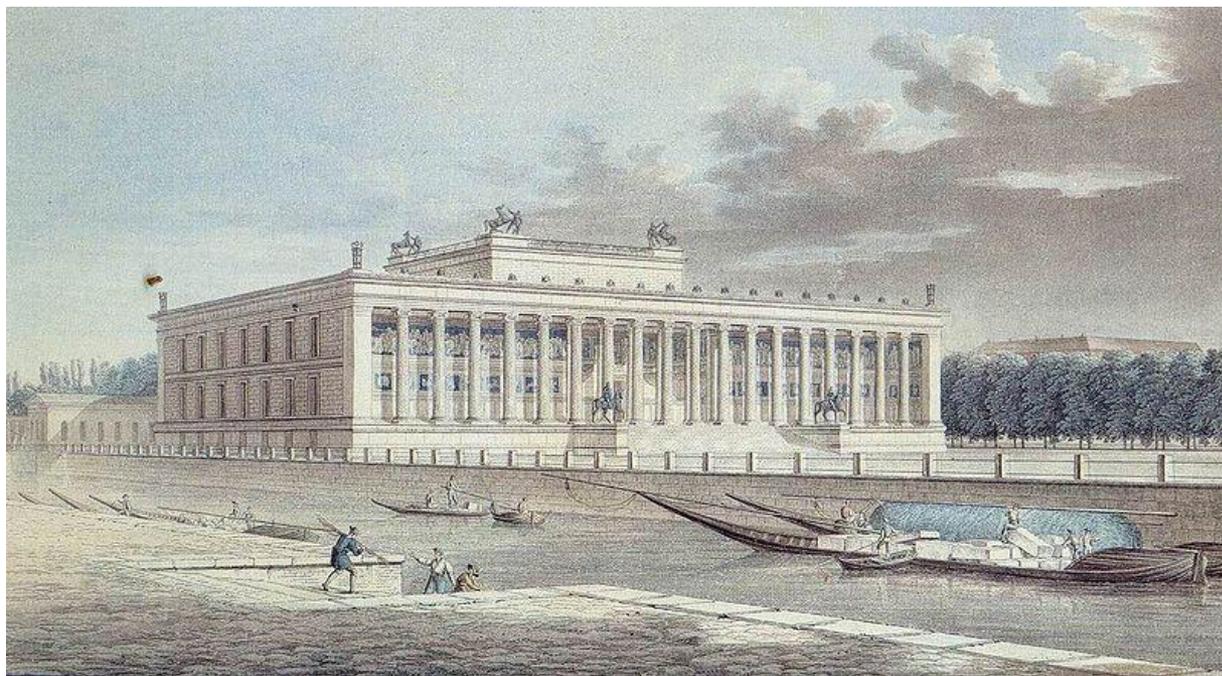
GEMÄLDEGALERIE IN BERLIN





- **Eröffnung von Berliner Gemäldegalerie - 1830**
- **Architekt - Karl Friedrich Schinkel (1830)**
- **Fläche - 7000 Quadratmeter (Architekten -Heinz Hilmer und Christoph Sattler, 1968)**
- **18 Zimmer und 41 Büro**
- ***deutsch und Italienisch Gemälde (13-16 J.)
und niederländischen Malerei (15-16 J.)***





**Das Alte Museum in
Berlin gegen 1830 –
Erste Heimat der
Berliner Gemäldegalerie**



DIE SAMMLUNG:

Deutsche Malerei des 13. bis 16. Jahrhunderts

Deutsche Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts

Niederländische Malerei des 14. bis 16. Jahrhunderts

Flämische Malerei des 17. Jahrhunderts

Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts

Italienische Malerei des 13. bis 16. Jahrhunderts

Italienische Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts

Spanische Malerei des 15. bis 18. Jahrhunderts

Französische Malerei des 15. bis 18. Jahrhunderts

Englische Malerei des 18. Jahrhunderts



DEUTSCH MALEREI DER SPÄTGOTIK UND RENAISSANCE:



Lucas Cranach dem Älteren
„The Garden of Eden“



Hans Holbein der Jüngere
“Portrait of Jane Seymour, Queen of England”



Albrecht Dürer
„Madonna with the Siskin“

FLÄMISCHE UND HOLLÄNDISCHE MALEREI:

Jan van Eyck



„Портрет Джованни Арнольфини“

Rogier van der Weyden,



„Магдалина чтения“

Pieter Bruegel der Ältere



«Фламандские пословицы»

ITALIENISCHE MALEREI:

Sandro Botticelli



*“PORTRAIT OF A
MAN WITH A
MEDAL BEFORE”*

Raffaello Santi



„The Madonna and Child”

Michelangelo

Merisi da



„Портрет Филлиды”

SPANISCHE MALEREI:

Francisco de Zurbarán



«Saint Apollonia»

Diego Rodriguez de Silva Velazquez



«Инфанта Маргарита»

Francisco Jose Goya y Lucientes



«Blind Mans Bluff»

GEMÄLDEGALERIE IN BERLIN



DARIA LAGUTINA

FS-92