

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Подпорожская детская школа искусств»*

# *Детский духовой оркестр*

*Социальный проект развития  
детского коллективного творчества*

*Подпорожье  
2017*

*Составитель:  
преподаватель МБОУДОД  
«Подпорожская детская школа искусств»  
Ляпин Сергей Владимирович*



# Идея проекта

*Организация свободного времени учащихся после основных занятий в школе.*

*Приобретение дополнительного творческого, художественно-эстетического образования.*



# Цель

*Создание комплекса условий для улучшения качества образования и личностного творческого развития учащихся и преподавателей.*

*Формирование и совершенствование исполнительского мастерства обучающихся в духовом оркестре.*



# Задачи

- *Организовать свободное время учащихся;*
- *Обучить игре на духовых инструментах;*
- *Дать основы музыкальной грамоты;*
- *Развить навыки индивидуальной и коллективной игры;*
- *Ознакомить с образцами лучших традиций мировой художественной культуры.*



# Актуальность

*Дополнительное образование является сферой творческого раскрытия личности.*

*Система дополнительного музыкального образования развивает творческие способности обучающихся.*

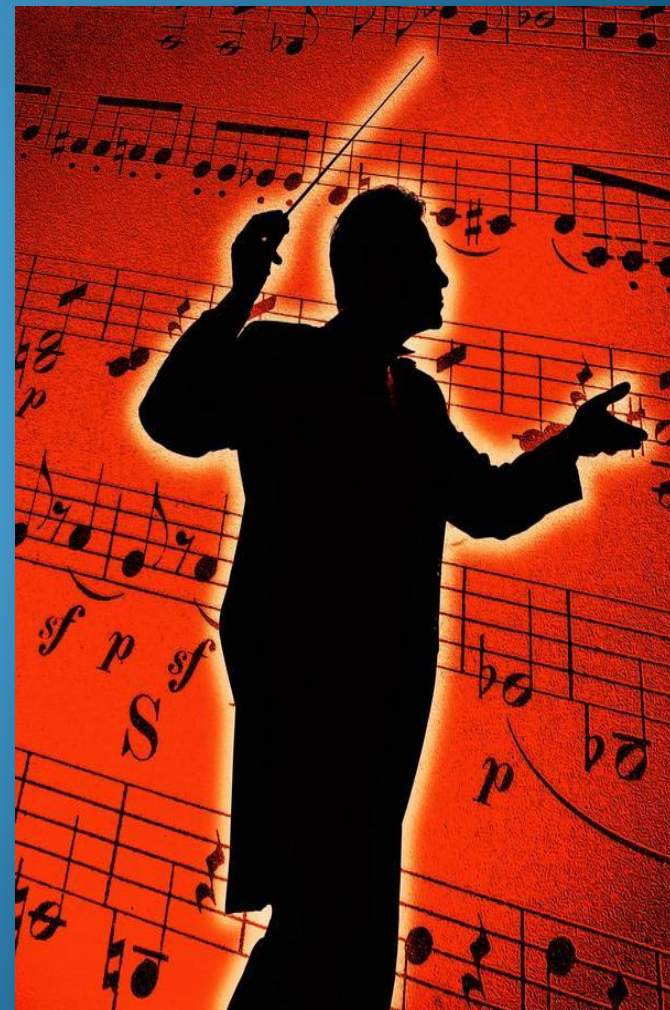


# Срок реализации

Составляет 4 года:

Делится на три этапа развития:

- *Подготовительный*
- *Обучающий*
- *Репетиционно-концертный*



# Участники проекта

- Учредители
- Педагоги образовательных учреждений
- Учащиеся
- Родители учащихся
- Жители города и района





# География проекта

*Ленинградская область*

*Подпорожский район*

*г. Подпорожье*

*Основной базой для занятий является Подпорожская  
детская школа искусств*



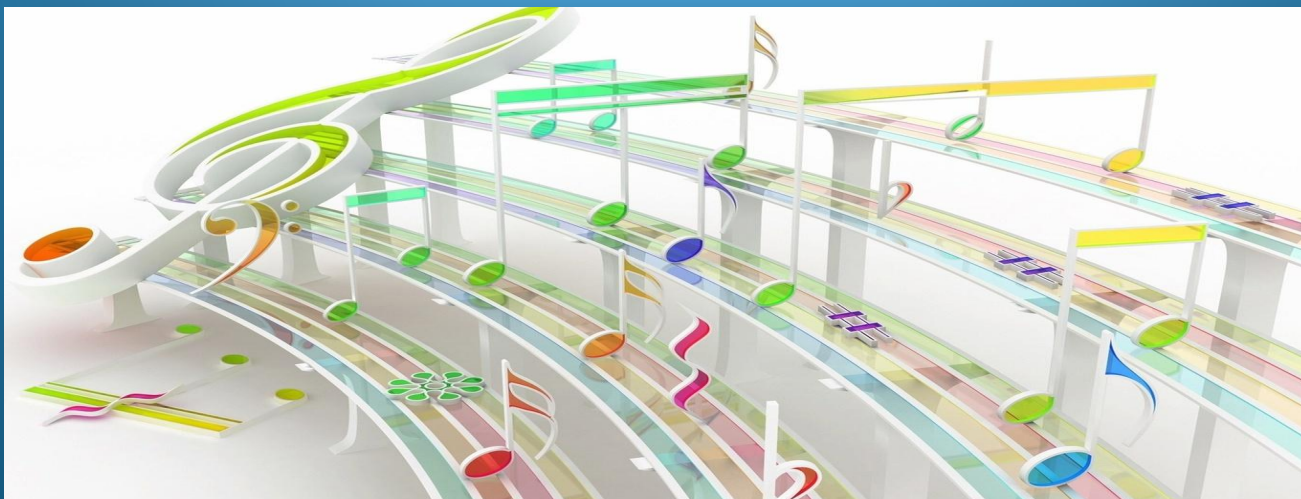
# Форма реализации

- *Набор учащихся*
- *Учебные занятия по плану*
- *Репетиции оркестра*
- *Концертные выступления*



# Ожидаемые результат

- *Усовершенствование педагогического процесса с целью эффективного художественно-эстетического развития детей;*
- *Создание творческой атмосферы сотрудничества: педагог-ученик-родитель;*
- *Овладение учащимся мастерства в традициях своих культурологических корней;*



# Потребность

- *Методические пособия*
- *Нотная литература*
- *Музыкальные инструменты*
- *Концертные костюмы*
- *Информационно-техническое оборуд.*



# Наши духовики











