

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение Белоярского района
«Средняя общеобразовательная школа п.Верхнеказымский»

Проект «Волшебный мир тестоластики»

Автор проекта: Кузьева-Най Дарья, ученица 6 класса

Руководитель проекта: Волкова Наталья Александровна

Должность: учитель технологии

**Человек по натуре своей
– художник,
Он всюду, так или иначе,
Стремится вносить
в свою жизнь красоту.
М.Горький**

ЦЕЛЬ:

**Изготовить панно в технике
тестоластики**

ЗАДАЧИ

1. Подобрать и изучить литературу, материалы в сети Интернет по теме проекта.
2. Узнать историю появления и происхождения техники тестопластики.
3. Изучить технологию изготовления изделий из соленого теста.
4. Анализ идей и выбор лучшего варианта изделия из соленого теста.
5. Изготовить изделие из соленого теста.
6. Подготовить презентацию к защите проекта.

Этапы работы над проектом

1. Подобрать и изучить литературу по теме проекта – тестопластика..
2. Изучить технологию изготовления изделий из соленого теста..
3. Подобрать материалы и инструменты для работы.
4. Разработать технологическую карту изготовления панно «Подсолнухи».
5. Изготовить панно «Подсолнухи».
6. Выполнить экономическое, экологическое обоснование проекта.
7. Выполнить самооценку своей работы.
8. Реклама своего изделия.

ПОДБОР И ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ



ПОИСК ИНФОРМАЦИИ НА ПРОСТОРАХ ИНТЕРНЕТА

1. <http://www.liveinternet.ru/users/>
2. <http://testoplastika.ru>
3. <http://testoplastica-2-0.ru>
4. <http://metodic-school.ru/?m=5061>
5. <https://yandex.ru/тестопластика>



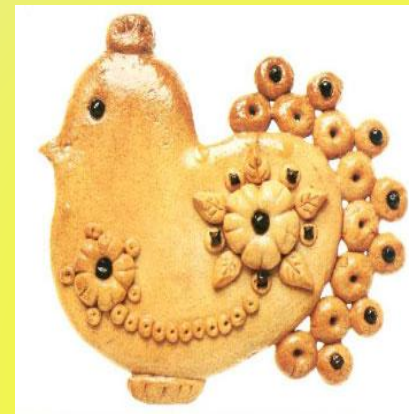
Историческая справка

Поделки из соленого теста – очень древняя традиция.

На Руси еще в IX веке пекли пряники, которые назывались медовым хлебом.

Даже в далёком *Эквадоре* мастера художественных промыслов делали поделки из яркоокрашенного теста.

С XVII века в *Китае* из солёного теста изготавливались марионетки для кукольных представлений.



Рецепты приготовления соленого теста

Классическое соленое тесто:

200 гр. = (1 ст.) = муки

200 гр. = (0,5 ст.) = соли

125 мл. воды

Тесто для тонких работ:

300 гр. муки

200 гр. соли

4 ст.л. глицерина

Памятка

как сделать необходимый цвет

Голубой = синий + белый

Розовый = белый + красный

Фиолетовый = синий + розовый

Зелёный = голубой + жёлтый

Оранжевый = жёлтый + красный

Коричневый = зелёный + красный

Изумрудный = зелёный + синий

Телесный = светло – розовый +чуть-чуть желтого

Золотой и серебряный получится, если добавить соответствующий цвет гуаши или акрила, таким же способом можно получить тесто с блёстками (гель для гуаши).

Банк идей и предложений



Анализ и синтез идей.

Выбор оптимального варианта

Критерии	Модель №1	Модель №2	Модель №3	Модель №4
Оригинальность	-	+	+	-
Себестоимость	+	+	+	+
Обеспеченность материалами	+	+	+	+
Трудоемкость	-	-	+	-
Итог	++	+++	++++	++

Основные требования к изделию

Изделие из соленого теста – панно «Подсолнухи» должно соответствовать следующим требованиям:

1. Выполнено аккуратно, иметь красивый эстетический вид.
2. Должно соответствовать выбранной стилистике, соответствовать современным тенденциям моды.
3. Должно быть оригинальным, красивым, практичным, эксклюзивным.
4. Экономически выгодным, иметь низкую себестоимость.
5. Изготовлено из экологически чистых материалов.

Материалы и инструменты для работы



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

4. Вырезать донышко для сумки.

5. Вывернуть заготовку на изнанку и приметать донышко к нижней части сумки. Затем пристрочить дно к сумке.

8. По лицевой стороне прошила дно прокладки, предварительно загнула края ткани внутрь



9. Выкроила две ручки для сумки. Вырезала две длинные ленты, загладила края. Прострочила с лицевой стороны.



10. Пришила ручки к сумке. Отутюжить изделие



11. Сумка готова.



ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

Материалы	Количество	Цена за ед.	Стоимость
Мука	0,5 кг	30 руб.	30 руб.
Соль	200 г	0 руб.	Из домашних запасов
Ножницы	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Горячий пистолет	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Стержень – клей для горячего пистолета	1 шт.	25 руб.	25 руб.
СтекиГуашь	1шт.	0 руб.	Есть в наличии
Доска разделочная	1шт.	0 руб.	Есть в наличии
Кисточки	4 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Клей ПВА	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Рамка для панно	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Миска	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Фольга	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
Весы для взвешивания	1 шт.	0 руб.	Есть в наличии
ИТОГО:		55 руб.	55 руб.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА

- Не наносит вреда окружающей среде.
- Отсутствуют выбросы вредных веществ в атмосферу.
- Не содержит вредных, токсичных отходов.
- Рукоделие положительно влияет на человека.
- Успокаивает нервы.
- Вызывает положительные эмоции.
- Помогает отвлечься от внешних проблем.
требуется большой внимательности, аккуратности и терпения.

РЕКЛАМА

Всем, кто захочет лепить научиться,
Предложены будут уроки творения-
У каждого чудо должно получиться:
Немного старанья, труда и терпенья!
Мука, стакан соли, немного водицы-
И вот перед вами- чудные вещицы.
Мы их создали с любовью - без шутки.
Уменье лепить - нет счастливей минутки.

ВЫВОДЫ

- При работе над проектом познакомилась с историей появления и происхождения техники тестопластики.
- Освоила технику и правила изготовления изделий из соленого теста.
- В своей школе нашла единомышленников, которые хотели бы заниматься декоративно-прикладным творчеством – изготовлением изделий из соленого теста.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**