

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Центр внешкольной  
работы Советского района» города Брянска

---

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ:**

**«Красная**

**Шапочка:**

**Подарок**

Выполнил:

**сестричке»** обучающийся объединения

«Вязаная игрушка»

Храмцов Андрей





а навстречу ей Серый Волк. Очень захотелось ему съесть Красную Шапочку.





**Цель работы:** изготовить сюжетную композицию к сказке «Красная шапочка» в технике ручного вязания для своей сестрички

**•Задачи :**

- собрать познавательный материал об истории написания сказки «Красная шапочка»;
- познакомиться с разными версиями сказки;
- проследить популярность история о Красной шапочке на протяжении веков;
- изготовить персонажей сказки, соблюдая все технологические тонкости;
- совершенствовать технологию проектной деятельности;
- совершенствовать навыки ручного вязания.

Шарль Перро  
**КРАСНАЯ  
ШАПОЧКА**



Чтобы лучше видеть, дитя мое.

Бабушка, почему у вас такие большие зубы?

- А это чтоб скорее съесть тебя, дитя мое!



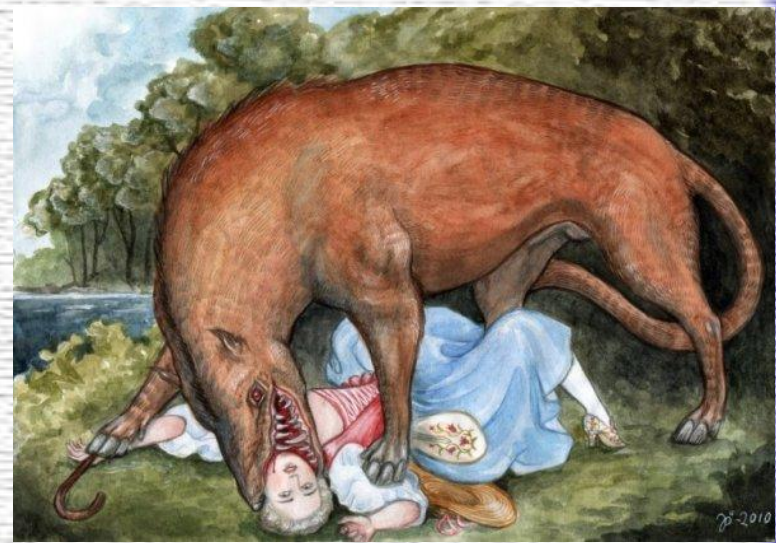
- Бабушка, почему у вас такие большие руки?

- Это чтобы крепче обнять тебя, дитя мое.

Бабушка, почему у вас такие большие глаза?



# Жеводанский зверь



# Биография



- Родился Шарль Перро 12 января 1628 года в семье судьи Парижского парламента Пьера Перро и был младшим из его семи детей. Шарль Перро был известен как поэт и публицист, сановник и академик. Член Французской академии с 1671. Свои сказки Перро начал писать в 65 лет и издавал их под именем своего сына Перро д'Арманкура, пытаясь уберечь свою уже сложившуюся репутацию от обвинений в работе с "низким" жанром.
- В 1697 г. опубликовал сборник «Сказки матушки гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями». Сборник содержал 9 сказок:
  - Кот в сапогах
  - Красная Шапочка
  - Рике-Хохолок
  - Спящая красавица
  - Золушка, или хрустальная туфелька
  - Подарки феи
  - Ослиная шкура
  - Мальчик-с-пальчик
  - Синяя Борода
- Сказки представляли собой литературную обработку народных сказок — кроме одной («Рике-хохолок»), сочиненной самим Перро. Мог ли думать прославленный в свое время поэт, академик, что его имя обесмертят не длинные поэмы, торжественные оды и ученые трактаты, а тоненькая книжка сказок. Все забудется, а она останется в веках, потому что ее персонажи стали друзьями всех детей.





## ЧТО Ш. ПЕРРО ВЫКИНУЛ ИЗ НАРОДНОЙ СКАЗКИ И ЧТО ДОБАВИЛ

### ДОБАВИЛ:

✓  
Придумал для девочки красную шапочку

✓  
Заменил оборотня волком

✓  
Добавил стихотворное нравоучение в конце

### ВЫКИНУЛ:

- ✗ **Каннибализм:** волк кормит девочку мясом (плоть бабушки) и поит красным вином (её кровь).
- ✗ **Ритуальное снятие одежд:** волк предлагает девочке раздеться, и, когда она снимает фартук, корсет и т. д., он каждый раз повторяет: «Брось это в огонь, это тебе больше не понадобится».
- ✗ **Непристойности:** поняв, что перед ней волк, девочка упрашивает его разрешить выйти по большой нужде на улицу; он отпускает её, только привязав к ноге верёвку, но она отвязывается и убегает.
- ✗ **Хороший конец сказки:** девочка и бабушка в варианте Перро погибают.

# Братья Гримм





Red Riding Hood shrieked, and—bang!  
off went a gun,  
And shot the old Wolf through the  
head;  
One howl and one moan, one kick and  
one groan,  
And the wicked old rascal was dead.

Some sportsman (he certainly was a dead  
shot)  
Had aimed at the Wolf when she  
cried;  
So Red Riding Hood got safe home—  
did she not?  
And lived happily there till she died.



Облизнулся Волк и спрашивает девочку: „Нуда ты идёшь, Красная Шапочка?“

## Мораль сказки:

- Нельзя поступать так, как мама не велит.
- Нельзя разговаривать с незнакомыми людьми обоего пола, с незнакомыми детьми намного старше себя – тоже.
- Нельзя сходить с намеченного пути.
- Нельзя быть чересчур доверчивой. Нельзя брать у незнакомых людей (даже детей) конфеты, нельзя идти с ними посмотреть на котят, щенков, коллекцию кукол, машинок, пистолетов и пр.

# Фильмы на тему: «Красная Шапочка»



# Мультфильмы:

«Петя и Красная Шапочка»



Постер: «Красная шапочка против зла»



# Компьютерные игры:

Новые приключения Красной шапочки в лесу

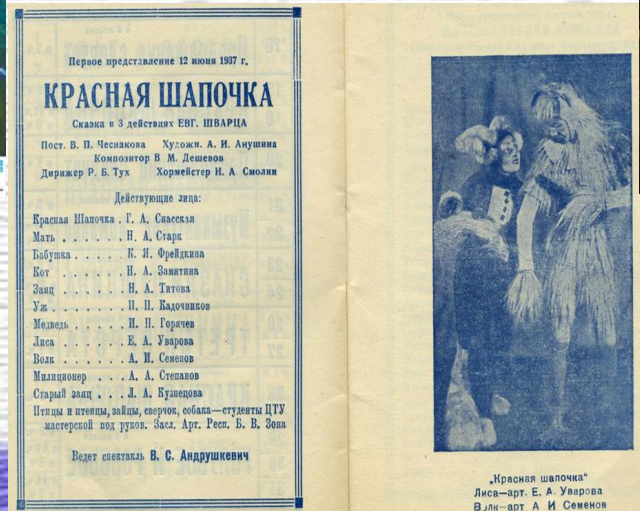
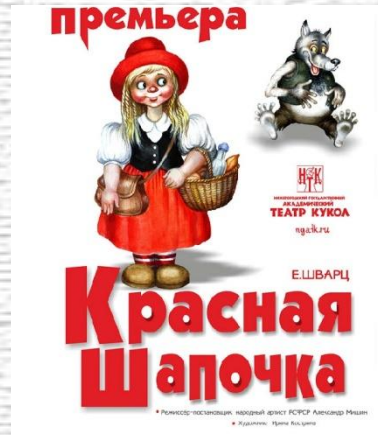


Страшный волк гонится за Красной Шапочкой





# Спектакли для детей про Красную Шапочку



## Книги о Красной Шапочке:

1. Руслан Ароматов. Красная Шапочка, волк и три медведя.
2. Майкл Бакли. Сказки Красной Шапочки.
3. Эрик Берн. Сказка про Красную Шапочку.
4. Сара Блэкли-Картрайт. Красная шапочка.
5. Нина Васина. Красная Шапочка, черные чулочки.
6. Дарья Калинина. Сказка о добром волшебнике и его Красной Шапочке.
7. Татьяна Луганцева. Траурный венок от Красной Шапочки.
8. Александр Тюрин. Возвращение Красной Шапочки.
9. Евгений Шварц. Красная Шапочка и др.

**Салат  
Красная Шапочка**



**Аквариумная рыбка Красная  
Шапочка**



**Конфеты  
Красная  
Шапочка**



# Жанровые скульптурки и статуэтки



# Памятник Красной Шапочке

Музей сказок



Поляна сказок. Ялта



**Московский  
государственный  
академический детский  
музыкальный театр  
им. Н.И. Сац**



**Домик Красной Шапочки  
(1953 г.) находится на улице  
Эталлерштрассе.  
Его красочный фасад расписан  
традиционным методом  
"Люфтельмалерай"**





