

Народная тряпичная кукла

ЗЕРНУШКА



МОУ «Ерлинская ОШ»

Пусть в доме всегда будет достаток!



Кукла Зернушка, Крупеничка, Горошинка – одна из любимых народных кукол. В основе куклы – мешочек, наполненный зерном или крупой. Она считалась главной куклой в доме, поскольку являлась хранительницей того, во что был вложен нелегкий труд целого семейства. В таких куклах хранилось лучшее отборное зерно собранного урожая, которое весной использовалось для посева. Зернушка была показателем благосостояния.



Гость, заходивший в дом, по этой кукле мог легко определить, в достатке ли живет семья. Множество разных по размеру толстеньких кукол показывали, что семья хорошо потрудились в страду и живет в достатке. Худые, склонившиеся на бок Зернушки сразу говорили входящему гостю о том, что семья бедствует и ей не хватает зерна до нового урожая.



Весной кукол Зернушек разбирали, одежду стирали и складывали до осени, а после уборочной вновь наряжали и бережно хранили в красном углу.

Эти куклы считаются оберегом на достаток и сытость.

Значение круп в Зернушке: пшеница – благополучие, овес – сила, гречиха – сытость, рис – богатство. На дно куклы иногда кладут монетку.



Существовал и мужской вариант крупяной куклы - Богач.



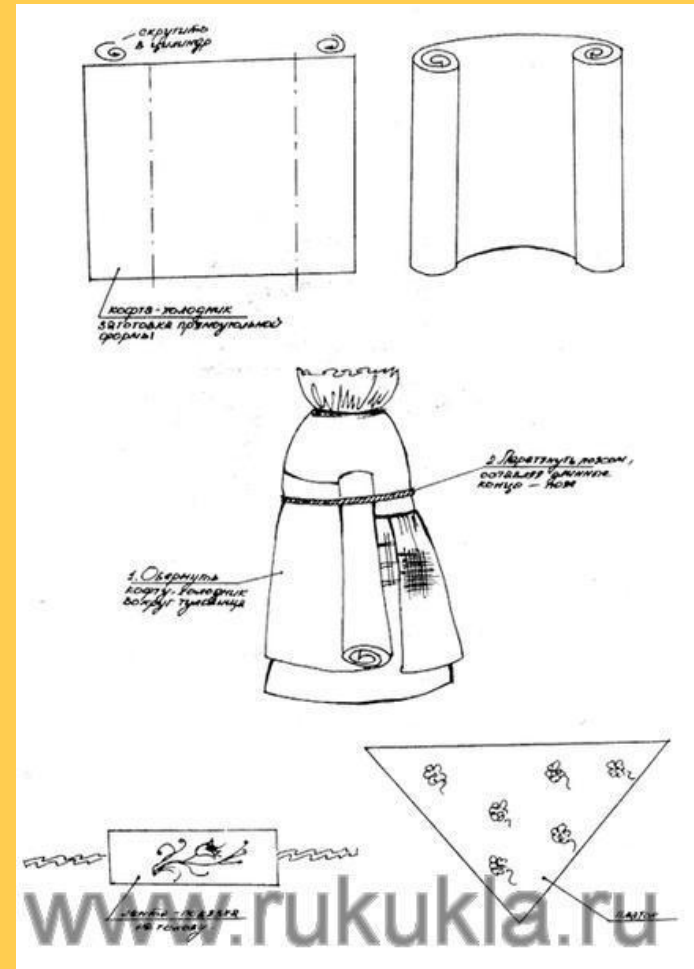
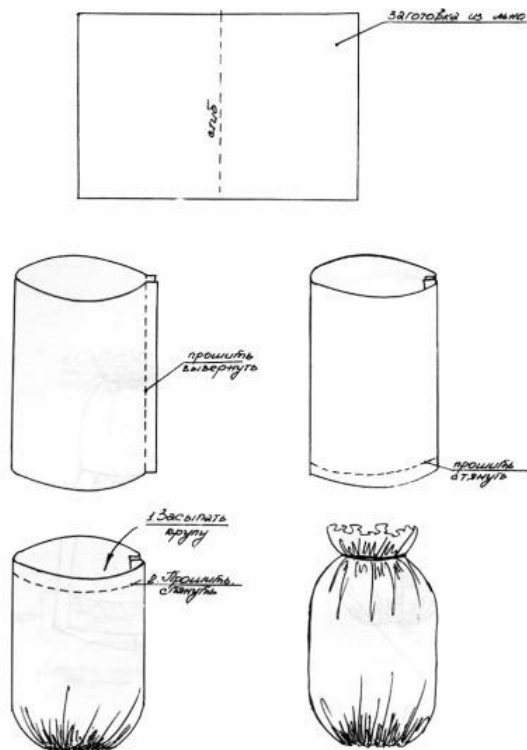
Сделайте себе таких кукол, и в доме, где ценят, уважают труд и дары природы всегда будет достаток.

Инструкционная карта

Зернушка (Крупеничка)

Обрядовая кукла, связанная с ритуалами уборки урожая. После уборки урожая из нового зерна изготавливали куклу Зернушку, засыпая зерно в мешочек, основу будущей куклы. Так как отношение к обрядовым куклам было особое, то и Зернушку тщательно обряджали – потеплей и поплотней. Если же наступали голодные времена, приходил черный день, то зерно из распущенной куклы становилось поистине спасительным.

Позднее кукла утратила свое ритуальное значение и превратилась просто в подарок по календарным праздникам. Куклу дарили с пожеланием благополучия и добра – чем значимее было торжество, тем больше был объем куклы-Зернушки.





Сложитъ квадрат из светлой ткани пополам, по длинной стороне прошить красной нитью. Край с одной стороны сложитъ гармошкой и обмотать нитью. Получился мешочек.





Выворачиваем мешочек на другую сторону и расправляем. Насыпаем в него крупу, уплотняем. Перевязываем мешочек красной нитью.



Берем лоскут ткани и навыворот оборачиваем куклу на уровне шеи. Следим за тем, чтобы стык остался сзади. Закрепляем красной нитью. Опускаем сарафан. Лоскуток для фартучка повязываем спереди навыворот. Завязываем косынку.



Берем лоскут ткани и скатываем плотно на его концах трубочки – руки. Надеваем душегрею так, чтобы внизу руки имели естественную длину. Перевязываем душегрею в месте предполагаемой шеи.

На голову повязываем платок.

The background is a vibrant yellow with a large, wavy white shape on the left side. Scattered across the white area are various colorful flowers and dots. The flowers include a blue five-petaled flower with a yellow center, a purple sunburst flower with a yellow center, a yellow sunburst flower with a red center, a large purple five-petaled flower with a yellow center, a pink five-petaled flower with a yellow center, a yellow sunburst flower with a yellow center, a purple sunburst flower with a yellow center, and a blue sunburst flower with a yellow center. There are also many small dots in various colors like yellow, purple, blue, and brown.

Творческих успехов!