

**Пресс-центр «Скрепка» как
инновационная модель
коммуникационной и
профориентационной работы**

Апевалина Елена Николаевна
Учитель русского языка и литературы
МБУ г.о. Тольятти «Школа №56»

Воспитание и социализация

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социально-культурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства

Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Социализация – результат освоения индивидом того социального опыта, который передается ему в ходе совместной деятельности и общения с социальным окружением и реализуется субъектом социализации
(Кондратьев М.Ю., Ильин В.А.)

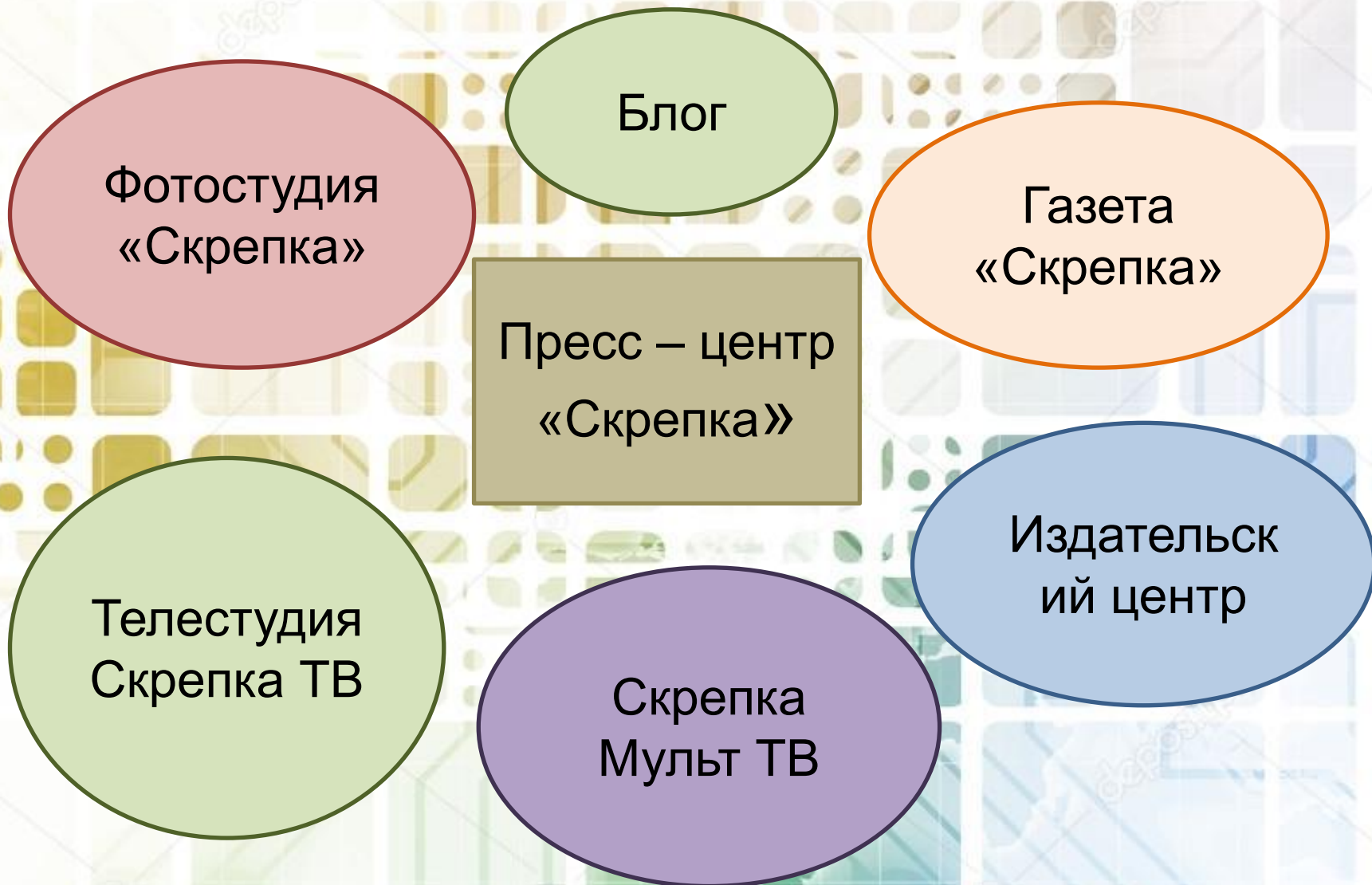


Главный закон социализации

- Только в общении с другими людьми
человеческий индивид обретает человеческую
сущность



Структура Пресс-центра «Скрепка»



Структура редакции школьной газеты «Скрепка»



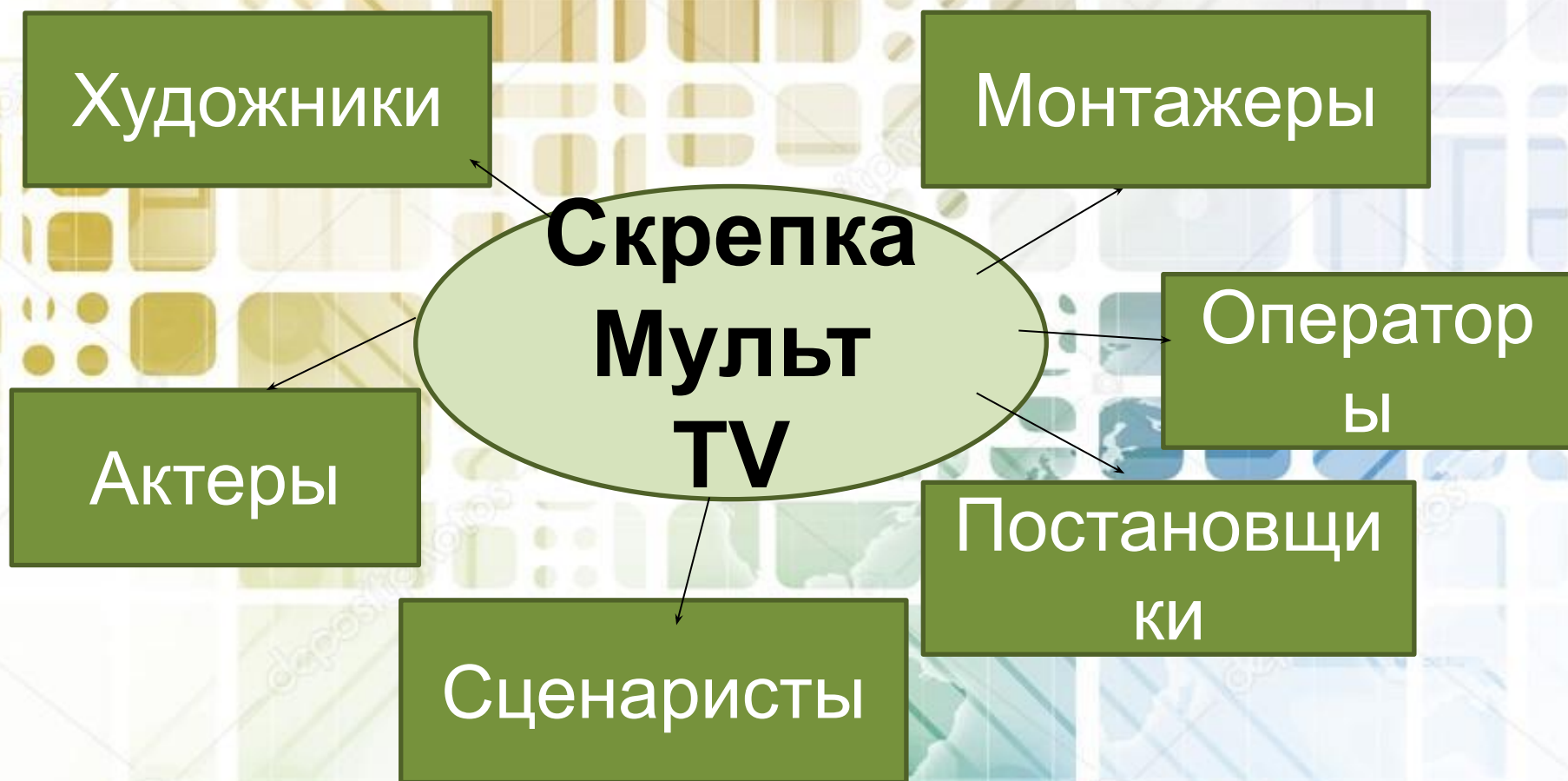
Структура издательского центра



Структура телестудии Скрепка TV



Структура студии мультипликации *Скрепка Мульт TV*



Эволюция дизайна шапки

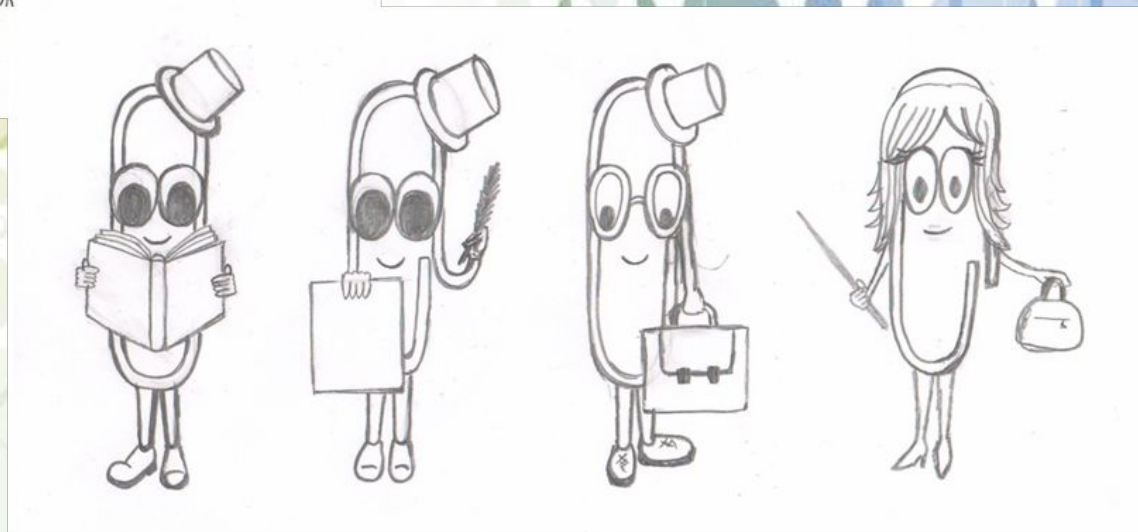
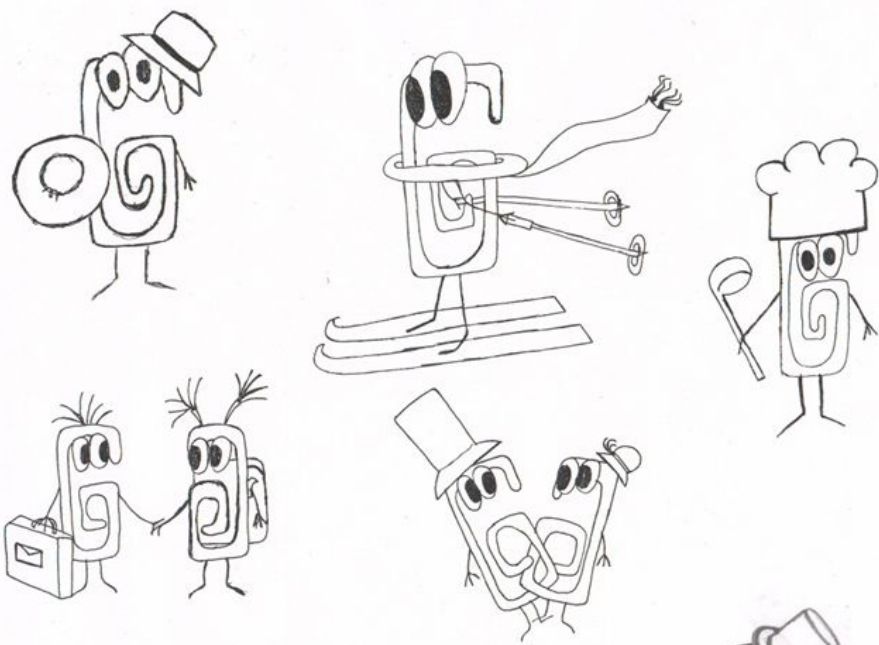
 КРЕПКА



Школа №56, Выпуск 2 (44)



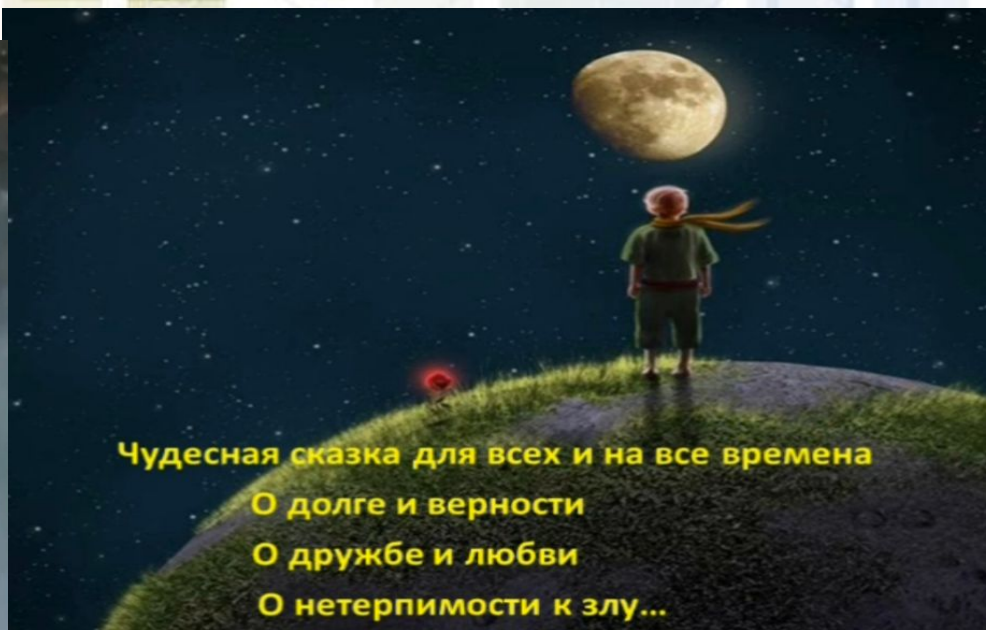
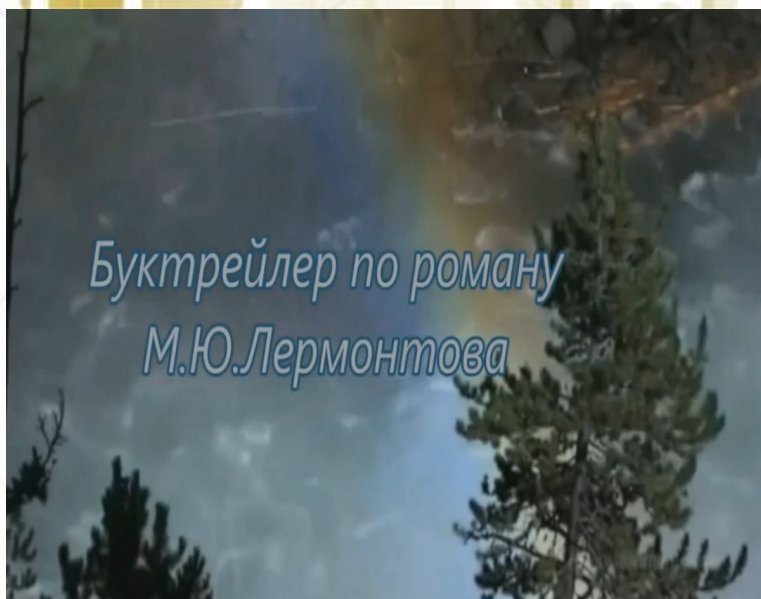
Варианты НОВОГО ЛОГОТИПА «Скрепки»



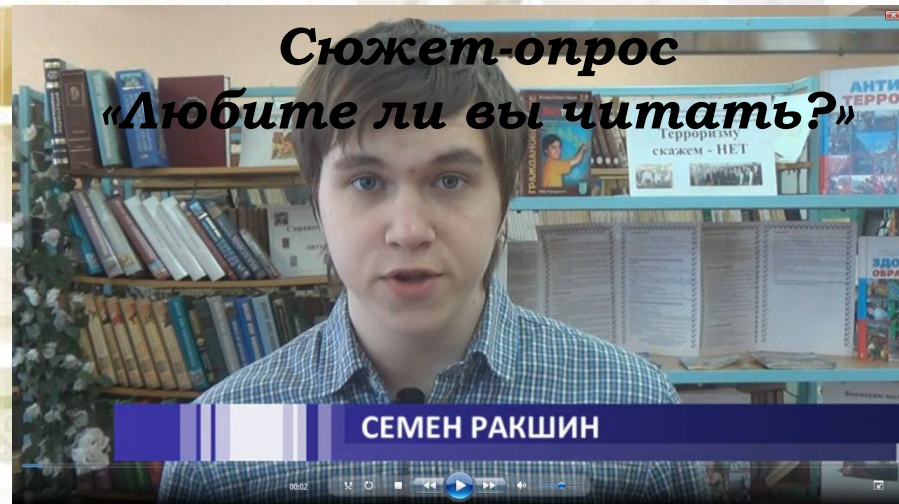
Авторская программа «Основы журналистики и издательской деятельности»

Программа дополнительного образования

Буктрейлеры



Телестудия «Скрепка ТВ»



Мультипликационная студия «Скрепка МультТВ»



Наши

работы

Кадры из видеосюжета «Мы творим добро» Кадры из фильма «Увековеченные



Кадры из мультфильма «Дары волхвов»



Кадры из мультфильма «Старая Ель»



Рождественские чудеса

Рождество! Наверное, это самый волшебный и самый загадочный праздник. Начало празднования Рождества относится к древнейшим временам. В Апостольских Писаниях говорится: «*Урожай, братия, дни праздничные, и, во-первых, день Рождества Христова. День Рождества Христова — праздник, в который неслись благовести: донде человек родился от Бога Слова из Марии Девы на спасение миру*». Это праздник прихода Бога в телесном облике к земной жизни. У христианских народов вошло в обычай к этому празднику называть елку. Считается, что она символизирует древо жизни, возращающее нам с рождением Христа Спасителя, украшенная зажженными свечами или лампочками, она служит символом духовного света, просветившего мир с пришествием Христа.



Мне кажется, каждый из нас, когда был маленьким, верил в Рождественские чудеса. Ведь это же самое волшебное время года. Ты загадываешь желания, в которые вкладываешь свои сокровенные мечты и надежды. Мы всегда верили, что Дед Мороз исполнит наши желания, и ждали под хвоем украшенной елки подарков от него. Мечты и надежды — это самое сокровенное для человека. В Рождество случаются чудеса. Когда ты маленький, то ты можешь проследить всю ночь на диване в гостиной и ждать полного дедушка в красной шапке и с мешком, полным подарков, на снегу. Для ребенка это и есть Рождественское чудо.

Когда мы смотрим фильмы о Рождестве и видим, как у героев случаются чудеса во время праздника, то мы хотим верить, что и у нас так же будет в жизни, как и на экране. И, действительно, разве это не чудо, когда кто-то встречает своего второго половинку, кто-то находит своих пропавших родителей, дети из детского дома находят своих родителей, а не игрушки. Этот ребенок, в отличие от взрослых, имеет мечту приобрести друга и близких родителей. Ведь сейчас такое время, когда взрослые начинают верить в волшебство и в Рождественские чудеса. Некоторых волнует только их финансовое положение, и совсем не заботит свои семьи.

Такие родители, как правило, забывают о своем ребенке, будь то мама или папа, а ребенку нужна их любовь и поддержка. Когда родители не уделяют ему внимание, то ребенок начинает верить в чудеса, загадывает на Рождество желания, например, чтоб родители никогда больше не ругались и уделяли ему больше внимания.

Взрослые все чаще и чаще забывают, что нужно во что-то верить. Как они верят в Бога, так же они должны верить в чудеса. Нельзя относиться ко всему безразлично. Пусть они этого не показывают, но в их сердцах должна быть хотя бы маленькая капилля веры в чудо. Бывает, случается так, что когда родители спят, а ребенок спрашивает у них что-то про подарок, они могут сказать, что они положили подарок завтра под елку. У них они убывают в ребенка веру в мечту. Ему больше не хочется верить в чудеса, но даже не веря, он будет молиться и просить у Бога, чтобы его родители помирисся, если они в ссоре.



Под Рождество всем нам хочется верить в чудо, и мы в него верим, сколько бы ни было нам лет. Я, к примеру, всегда буду верить в Рождественские чудеса так, как мне кажется, что мы начинаем верить в чудеса.

Ярко звездами лучами
Блещет небо синева,
— Отчего, скажи мне, мама,
Ярче в небе звезд сияние
В кончике елки Рождества?
Славен елка в горном мире
В эту полночь зажжена
И алмазными огнями,
И сияешь звездами чистых
— Вся украшена она?
— Правда, сын мой, в Божьем небе
Ночью вышнейшей святой
Зажжена для мира света
И полна даров чудесных
Для семьи она подосела.
Посмотри, как ярко звезды
Снятся миру так, вдали
Светят в них дари святые —
Даря людей — благоволена,
Мир и правда — для земли.



В этом художественном стихотворении о Рождестве, ребенок интересуется у мамы, почему звезды ярче горят. Взрослый человек, в котором есть хоть капилля веры в чудо, сможет объяснить ребенку то, что он не может понять. Нам нужно рассказать своим детям о Боге так, как нам рассказывали о нем. Тогда, когда ребенок вырастет, он будет верить в рождественское чудо.

Когда наступает это светлый праздник, все люди готовятся к его празднованию. В этот день, люди забывают о работе, полностью посвящая себя тому, чтобы его отметить в кругу семьи. И это хорошо. Значит, есть еще такие люди, которые верят в чудеса. В момент, когда ты собираешься праздновать рождество, в душе у тебя рождается немая для тебя музета. В тебе появляется чувство радости, искренности, тебе хочется петь про рождество и кричать в танце. Тебя переполняют положительные эмоции, и все вокруг тебе задувает оттого, что ты проливаешь всей душой к празднику.

Сегодня будет Рождество,
Вся город в ожиданье тайны,
Он дремлет в вине христуетым
И ждет, свершится волшебство.

Метели завладели им,
Похожи на снежинки,
В соборах трепет снег и пенье,
И льдина серебряный дым.

Встретятся будут чудеса,
Там зарисует в голубе проломов,
И карту на мушкету похоски
Людишки станут голося.



Строчками этого стихотворения мне хотелось бы закончить свой сочинение.

Дьягасва Дьягана, 11 «А»

Муниципальное бюджетное учреждение «Школа №56»

Экологический сборник

Сказки

Из жизни животных

Ж или были в лесу под названием «Елочка» разные звери: белки, зайчики, птички и насекомые. И все они были друзьями. И вот, как-то раз пошли лесные друзья на лужайку поиграть, порезвиться. Но, не успев прийти, как шурт трава на лужайке загорелась, а за ней и лес. Звери ничего не смогли сделать, потому что не умели тушить пожаров. Звери успели лишь в страхе убежать от разъяренного пламени, и хотели найти укрытия в соседнем бору «Грибочки». Но, от их леса осталось лишь название, оттуда выскочили огромные грузовики, на которых лесовики сжигали деревья.



Полина Ашвикина, 3 «Б»

Никто и не задумывался

Ж или был мальчик Коля. Его родители погибли. И он жила с бабушкой и дедушкой. Коля был большой проказник. Часто вылил и природу толком не любил. Деревья ломал, цветы рвал и обертку от конфеты в мусорное ведро выбрасывал. Дедушка ему говорил, что так делать нельзя — ведь это природу губит, а он не хотел слушать. Однажды пошли дедушка и Коля в лес за грибами, в лесу была так грязно. И вдруг, они увидели, что в самой глубине леса деревья слабы, цветов нет и вокруг одни только мусор. Дедушка сказал Коле:

— Видишь, что становится с лесом, когда к нему нет никакой любви. А ведь ты наносишь ему такой же вред. Вместо того, чтобы рвать цветы, лучше новый мешочек и ухаживать за ними и за деревьями, а обертку от конфеты в мусорное ведро выбрасывать.

После этой истории Коля очень изменился. Он понял, что лес — это наше богатство! И мы вам советуем задуматься над этим, если мы будем беречь природу нас ждет светлое будущее!

Виктория Кошечко, 9 «А»

Сказки

Чистая речка

Ж ила-была речка, каких много на нашей планете. Речка была чистой. Однажды пришли мальчишки купаться, они ели, пили и от них остались мусор, им было очень жаль идти до мусорного контейнера, поэтому они решили покатать все к реку. Выбросили остишки в воду, они спокойно ушли домой.

В это время по несомойкомим волнам речки проплывала маленькая рыбка. Увидев в своем морском доме последствие человеческого пребывания на берегу реки, рыбка, возмутилась: «Что это такое?» Тем временем река изловонно начала биться с мусором. Она пыталась выбить на берег фантики и бутылки стекла, но все было безуспешно. А рыбка все не узнавала: «Что это сделать? Откуда столько мусора?». Очеловиченная река повела историю о том, как мальчишки выбросили весь мусор в ее воды, и теперь речка не может спокойно течь, ее волны больше не излучают яркой голубой свет, а лишь безжизненно блещет в прибрежной зоне. Тогда рыбка решила, что нельзя оставлять все так, ведь река — это не дом, а значит, они должны дерзать его в чистоте! Рыбка позвала на помощь своих собратьев. Они дружно начали очищать реку, но ведь для маленьких морских жителей эта работа была слишком сложной. К вечеру они уже начинали отчаиваться. Сказ не было, а рыбки начали опускать планники. Но к счастью, в мире было много не только вредных мальчишек, сорящих на природе, но и добрых людей. На помощь к рыбкам пришли волонтеры из «Пресс-центра «Срепка».



Они привлеклись за работу. И вот вскоре не только река, но и берег были чистыми. Ни стеклышка, ни фантика не осталось. А напоследок, ребята сколотили табличку: «Сорить запрещено!», чтобы все точно знали, как вести себя на территории реки.

Каждый доречонка, каждый мальчишка должен запомнить и знать! Мусор за собою надо убирать!

Виктория Звездилина, 3 «Б»

Социальные акции



Концерт в доме ветеранов



Флэш – моб
«Осторожно,
пешеход!»



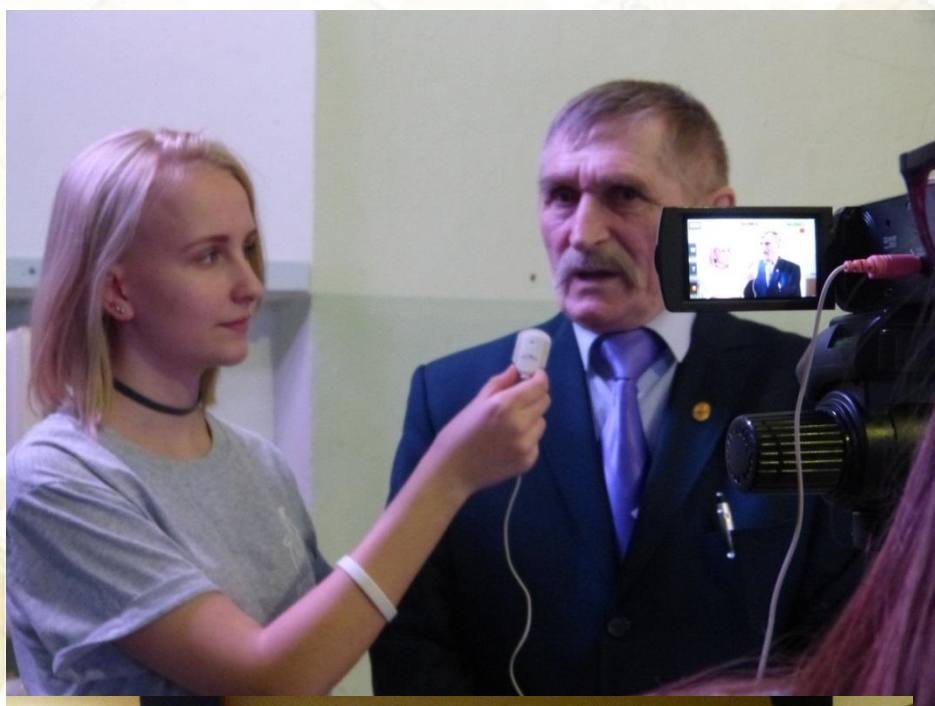
Флэш-моб,
посвященный
дню Великой
Победы



Акция по
обустройству
школьного
двора



Концерт в доме
престарелых



СВОИ ВЗГЛЯД
ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО ТВОРЧЕСТВА
ДЕЛАЕМ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВМЕСТЕ

ОРГАНИЗАТОР
ВАЗ ТВ
ЛАДА МЕДИА
ЦИФРОВОЕ ТВ | ИНТЕРНЕТ

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ ПЕРВОГО ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО ТВОРЧЕСТВА "СВОЙ ВЗГЛЯД"

НАГРАЖДАЕТСЯ

«Скрепка ТВ»
МБУ СОШ №56, г.Тольятти

ЗА ПОБЕДУ В НОМИНАЦИИ
ВИДЕОРОЛИК

Генеральный директор ООО "ЛАДА-МЕДИА" *И.В. ДЕНИСОВА*

Соорганизаторы:
Администрация г.А Тольятти, Дина Тольятти, LADA АВТОВАЗ, Кубышевское АО, МБУ "Пилот", ЭКОВОЗ

ТОЛЬЯТТИ 2017

ВОЛГА ЮНПРЕСС
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ЖУРНАЛИСТИКИ И ЭКРАНОГО ТВОРЧЕСТВА "ВОЛГА-ЮНПРЕСС" СЕНТЯБРЬ 2016

ДИПЛОМ

III степени
Международного фестиваля детско-юношеской журналистики и экранного творчества "Волга-Юнпресс" награждается
Газета "Скрепка"

МБУ "Школа №56" г.Тольятти

За успешное продвижение культуры искусства в среде подростков

Председатель жюри: Чернышев С.В. *С. Чернышев*

Члены жюри: Акимов М.В. *М.В. Акимов*, Корженков Е.В. *Е.В. Корженков*

Партнеры: LADA ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР, ГАЛЕРИЯ ГОРЬКОГО, БЕЛЛИТ, ШКОЛА 56, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР, ПРО ДИПЛОМ

Свидетельство

выдано
пресс-центру
СКРЕПКА
МОУ школы № 56

за активное участие в городском флэш-моу «Движение молодых» посвященном Дню зна 27 августа 2010 года

Партнеры: Банн молодежный, ЛАДА КРЕДИТ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

МЭРИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

ДИПЛОМ

победителя

XII городского конкурса школьных изданий «КШИ-2015» городского сетевого проекта «Территория успеха»

НАГРАЖДАЕТСЯ
редколлегия МБУ СОШ №56 (руководитель Апевалина Е.Н.) в номинации «Раскрытие темы» в лиге «Альфа»

Руководитель *Т.Л. Терлецкая*

ТОЛЬЯТТИ 2015

выдано
пресс-центру
«СКРЕПКА»
МОУ школы № 56
(руководитель Апевалина Е.Н.)

за активное участие в поисково-исследовательской деятельности "Дети Войны" в рамках городской экспедиции «Наш Тольятти», посвященной 65-летию Победы в Великой Отечественной войне

Директор МОУДОД ЦВР «Диалог» *Л.А. Муравьева*

Председатель ТДМОО «Пионеры Тольятти» *О.В. Дудинова*

ТОЛЬЯТТИ, 2010



ДИПЛОМ

I степени награждается
«Скрепка»
5 г. Тольятти
лучший очерк о фестивале журналистики «Волга-Юнпресс»

Руководитель *Т.Л. Терлецкая*

ТОЛЬЯТТИ 2015

Партнеры: ДИАЛОГ, ГАЛЕРИЯ ГОРЬКОГО, БЕЛЛИТ, ШКОЛА 56, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР, ПРО ДИПЛОМ

Девиз пресс-центра:
ЗАКРЕПИ СВОЙ ИНТЕРЕС

Принципы нашей работы:

- ▣ **С**амостоятельность
- ▣ **К**реативность
- ▣ **Р**авенство
- ▣ **Е**динство
- ▣ **П**риветливость
- ▣ **К**оммуникабельность
- ▣ **А**КТИВНОСТЬ

